RADIOCORRIERE TV

PIPPO BAUDO
Un uomo TV
dall'A alla Z

FANTASTICO
IL GAMBAROCK
DI CELENTANO

Arriva la fortuna con

LA FABBRICA DEI SOGNI

LA MAPPA DEL TESORO

"NATALE MOTTA. RICCO DI BONTÀ, RICCO DI PREMI."

la Gran Tombola Motta

GIOCA CON ME ALLA GRANTOMBOLAMOTTA E VINCI TUTTE LE SETTIMANE 50 MILIONI E UNA SUPERBA LANCIA THEMA.

E A NATALE **500 MILIONI.** Quest'anno la fragrante bontà del panettone e pandoro Motta ti regala un grande Natale. Un Natale ricco di premi. Gioca anche tu alla Grantombolamotta! Trovi la cartolina in tutti i panettoni e pandoro Motta. I numeri per vincere te li comunicherò io fino a Natale dal martedì al venerdì a partire dalle 20.30 su Canale 5.

La dolcezza di stare insieme.

Aut. Min. Conc. fino al 20-2-'88   * I Milioni in palio sono in gettoni d'oro (IVA inclusa)

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

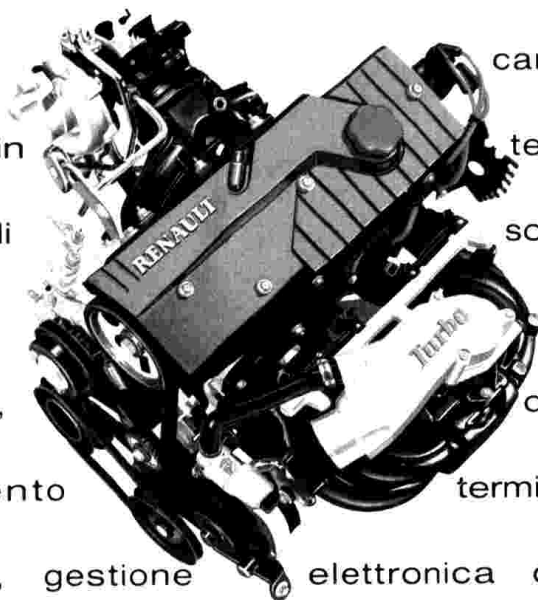
Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

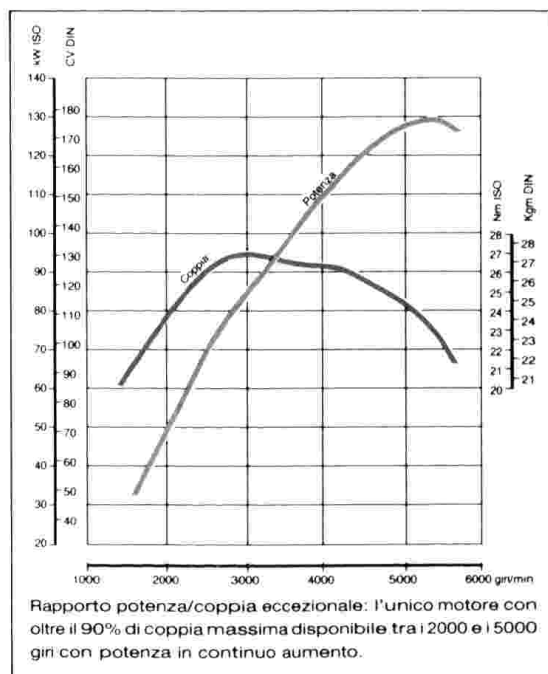
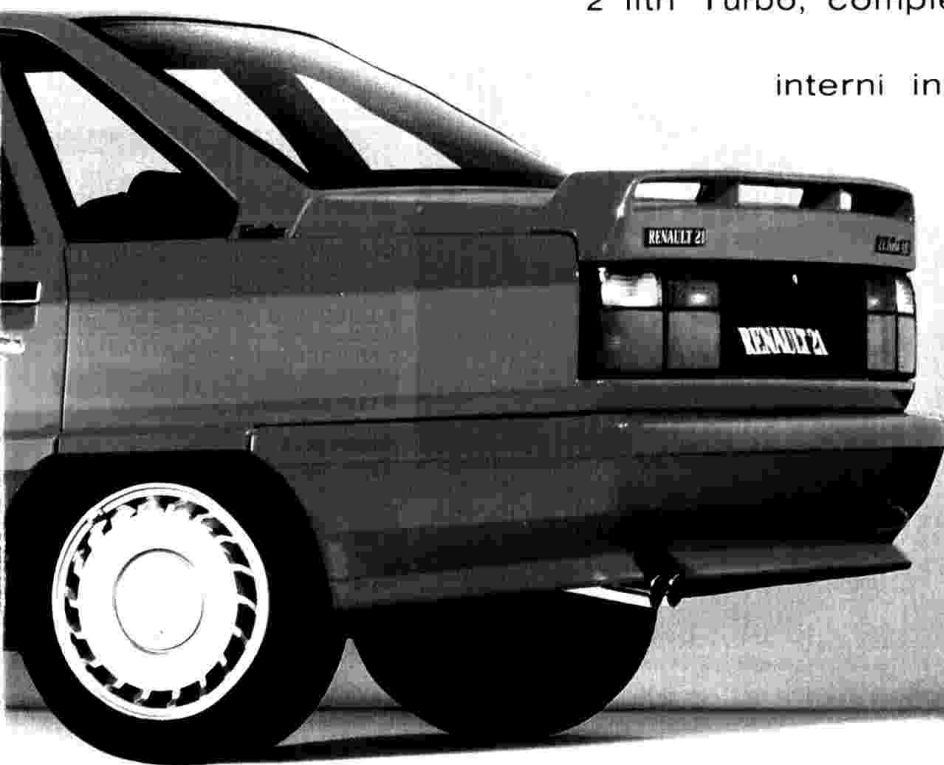
FIEG

227 Km/h. Da

Da leggere tutto d'un fiato: motore 1995 cc. in lega leggera con testata di tipo "cross flow" a camere di combustione emisferiche, mono albero in testa con valvole cromate raffreddate al vapore di sodio e sedi valvole in bronzo. Sovralimentazione con turbina Garrett della seconda generazione, doppio intercooler, schermo di abbattimento termico in amianto, lana di quarzo e ceramica, gestione elettronica della valvola waste-gate per l'ottimizzazione della coppia anche in condizioni di rapido aumento della potenza (tecnologia lungamente sperimentata in Formula Uno). 175 cv, monoscocca rigida in acciaio, sospensioni con avantreno di tipo Mac Pherson a braccio a terra negativo e retrotreno a 4 barre

Renault 21-

Renault sceglie lubrificanti **elf**

0 a 100 in 7"4.

di torsione. Servosterzo a demoltiplicazione ridotta. Sistema di frenata ABS con 4 freni a disco (anteriori autoventilanti). A questi primi dati tecnici della Renault 21 2 litri Turbo non abbiamo aggiunto una sola parola di commento. Infatti non ce n'è bisogno. A nessun'altra auto della categoria potete chiedere quello che la Renault 21 2 litri Turbo offre in fatto di alte prestazioni, comportamento stradale, sicurezza, affidabilità. Renault 21, in ogni versione prestazioni da record. Renault 21 - 2 litri Turbo, completa di tutti gli accessori, con interni in cuoio e aria condizionata, L. 34.143.000. Chiavi in mano.

Rapporto potenza/coppia eccezionale: l'unico motore con oltre il 90% di coppia massima disponibile tra i 2000 e i 5000 giri con potenza in continuo aumento.

2 litri Turbo.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

RAIUNO

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA CUCINA, VAI DAI CONCESSIONARI BERLONI, COMPILA LA CARTOLINA DEL CONCORSO E...

VINCI 5 MILIONI*

SE HAI ACQUISTATO UNA BERLONI COMPILA LE CARTOLINE* E...

VINCI LA TUA CUCINA E I 5 MILIONI*

* UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

UN TESORO DI CUCINA

*IN GETTONI D'ORO

AUT. MIN. CONC.

VALLE D'AOSTA

AOSTA

CASA PIU'
Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO
Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE
Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME
Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI ARREDAMENTI
Via Santhià 31

DI CHIO ROSA
C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI
Via Adamello 86

LINEA CASA
Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)
St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA
Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER
Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO
St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO
C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO
Via S. Giovanni Bosco 38
VILLASTELLONE

CURVILINEA
Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE
C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI
Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI
C.so Re Arduino 42
RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA AREDDAMENTI SNC DI ROSSO ENZO & C.
Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA
Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA
Via Papa Giovanni XXIII 7
VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI
Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO
Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI
St. Statale 229 km. 20
BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI
Via Novara 19
GABBIO DI CASALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO
Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI
Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI
C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO
C.so Francia 239
S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI
Via Salvo D'Acquisto 2
Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA
Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA
V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.
Via Strambio 27/31 • CISLAGO

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

EREDI GIROLA BRUNO
Via Bongiasca 7 • COMABBIO

MOBILIFICIO INTROINI ANGELO
Via Torino 45 • SAMARATE

MONTI ARREDA
Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO

RIGOLIO ARREDAMENTI
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO

ARREDAMENTI D'INTERNI PANZERI SERGIO
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE

BUTTI ETTORE
Via Chiari 125 • VALMADRERA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO

F.LLI RADICE
Via Cimnago 11 • NOVEDRATE

LA CUCINA
Via Dalmezia 4 • CANTÙ

PEVERELLI LUIGI E MARIO
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO

TINTORI LUIGI & C.
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO

ARREDOLINEA ARREDAMENTI
Via Provinciale • OSIO SOTTO

EMMEPI MOBILI
Via Tonale 14 • PEDRENGO

G.A. ARREDAMENTI GRASSI
V.le Italia 6/8 • VILLONGO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO

ARREDAMENTI G. FERRANTE
Via Trilussa 2

BABI
Via Schiapparelli 14

GALLERIA DEL MOBILE
Via Padova 288

M.T. ARREDAMENTI
Via Boiardo 24

S. GOTTARDO
C.so S. Gottardo 5

TAGLIABUE ARREDAMENTI
C.so Vercelli 55

AM NUOVE IDEE
Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO

ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI
C.so Mazzini 76 • LODI

ARREDI OTTOLINI
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA

BELLINI LEONE
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

COMOA
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)

CROTTI RENATO
Stat. 11 - Via Volta 32/34
BOFFALORA TICINO

F.LLI MILANI
Via Nazionale dei Giovi 138
CESANO MADERNO

F.LLI MOTTA MOBILI
Via Panzini 10 • LISSONE

FERRARI BRUNANGELO MOBILI
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI

HAPPENING & HOUSE
Via Statuto 6 • PAINA

IL TETTO ARREDAMENTI
Via Varese 27 • LISSONE

MARANO PASQUALE
Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONE

MELGRATI
Via Agostoni 12 • LISSONE

MOBILI LAMBRI F.LLI
Via Papa Giovanni XXIII 2
CASELLE LANDI

MOBILI SECCHI
Via Garibaldi 292 • DESIO

MOBILI BOTTINI & MARETTI
Via Marconi 49 • BUSCATE

MOBILI PAVANI GIUSEPPE
Via Ospitaletto 10 • BOLLATE

PELLEGRINELLI
Via Verdi 56 • CESATE

SAFA MOBILI
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

TG 2 GIUSSANI TARCISIO
Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

BRESCIA

ANGOSCINI UMBERTO & C.
Via Pace 25/6

COTTI COTTINI STEFANO
Via Geroni 6 • ARTOGNE

ELITE ARREDI
Via Europa ang. Carducci 37
MONTECHIARI

EREDI MALISIA
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE
Via X Giornate 21 • DELLO

MIRANDI ANGIOLINO
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C

MOBILI MASSARDI PIETRO
Via Trento 71 • NUVOLENTO

SALERI CAV. BATTISTA ARREDAMENTI
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA

FERCASA
Via Ferrini 12

ARREDAMENTI BRUZZI
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

CAMELI ANGELO
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA

EDRI & BRAGA
S.da dei Marinoni 21
CICOGNOLA BRONI

IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA
C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA

LUCA MERLINI & C.
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA

ARREDAMENTO CURTI S.N.C.
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA

CASANOVA ARREDI
Piazzale Pio X • CERLONGO

JOLLY MOBILI
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGLIO

CREMONA

AZZALI MARCELLO
Via Costone di Mezzo 4

CHIARI R. & FIGLI
Via Villa Glori 11

I.P.L.
Via Carducci 1 • CICOGNOLO

MOBILI BIFFI GIANFRANCO
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO

TRENTO

LOCHNER GIULIO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE

MOBILI ARREDAMENTI JANESELLI PIETRO
Via Mandola 23 • BOSENTINO

MOBILI BASILIO
Via C.A. Martini 11/A • CLES

MOBILI BETTINI
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

BOLZANO

ARREDO TRE
Via Weingartner 39/A • LAGUNDO

CENTRO ARREDO CUCINA
Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE

DOROTEA EGIDIO
Volontari della Libertà 34

TRIESTE

ARREDAMENTI ROMAN
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO

VICENZA

GILI SILVIO E FIGLIO
Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON

NUOVA BIEMME
Via Capitelvecchio 84/86
BASSANO DEL GRAPPA

MOBILI EFFEPIELLI 2
Via Mazzini 60 • ZANÈ

VERONA

ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.
Via Alpone 73
MONTECCHIA CROSARA

CHIAVEGATO E TOBALDINI
Via Gennari 23
CORIANO VERONESE

EMILIANI G. BATTISTA
Via Calcara 51 • CEREA

EREDI MUNARI GIOBATTA
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

MOBILI TONELLO
Via Spalato 6/A
MONTORIO VERONESE

SOAVE & MIRANDOLA ARREDAMENTI
Via S. Leonardo 11
PRADELLE NOGAROLE ROCCA

PADOVA

CASARREDO
P.ta Conciapelli 3

DITTA ANDRIOLO MARIO
Via Scappacchio Est 126
SACCOLONGO

MOBILIFICIO MASUT PAOLO
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

MOBILI ERMOLLI
Via Maggiore 17 • PERNUMIA

MOBILI ANSELMI EGIDIO
Via Garibaldi 46
PIAZZOLA SUL BRENTA

MOBILI BASSAN S.
Via Casolina 3
BERTIPAGLIA-MASERA

MOBILI MCD
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VENEZIA

ARREDAMENTI SCIK
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO

DESTRO FRANCESCO
Via Umberto Maddalena 98
ROTTANOVA

LONGO
V.le Don Sturzo 134 • MARCON

MOBILIFICIO GINO CALZAVARA
Via Trieste 110
CATENE DI CHIRIGNAGO

ROVIGO

BERTAGLIA ROSANNA MOBILI
Via Eridania 115
S. MARIA MADDALENA

EMILIA ROMAGNA

FERRARA

CASABELLA ARREDAMENTI
Via Cento n. 42/A
VIGARANO MAINARDA

MOBILI F.LLI GUARALDI
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA

ARREDAMENTI F.LLI BUBBA
Via N. Bianchi 40

MOBILI SAVI ARREDAMENTI
Via G. Beati 51

MOBILIFICIO BALESTRIERI
Via Matteotti 54
LUGAGNANO V. D'ARDA

PIGA ARMANDO & BOSI PIERA
St. Statale 50
DIARA FORN. RIVERGARO

TRADIZIONI
Via S. Fiorenzo 66
FIORENZUOLA D'ARDA

PARMA

ARREDAMENTI DALLATANA EMILIO & FIGLI
Via Emilia 84 • SANGUINARO

BARDIANI MARIO
Via Cava 36 • CORCAGNANO

FOLLI MOBILI ARREDAMENTI
Via Cufra 5

FORNARI ERMES
St. Filagni 1 • RICÒ DI FORNOVO TARO

SALVIATI ARREDI
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA

BELLI FRANCO MOBILI
Via Martiri di Cervarolo 64

ARREDAMENTI STEFANI
Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO

IMPERIAL MOBILI
Via Guastalla 218
BRUGNETO DI REGGIOLO

RICCI MOBILI
Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA

M.C. ARREDAMENTI
Via P. Ferrari 119

ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC
Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.

FEAM
V.le G. Carducci 2 • CARPI

ARREDAMENTI CAMPANA
Galileo Galilei 15 • SORBARA

SOC. ASCELINA ARREDAMENTI
Via Radice in Piano 47
CORLO FORMIGINE

ARREDAMENTI LENZOTTI
Via Modena 84 • CASTELVETRO

LINEA CUCINE
Via Industria S.N. • PIUMAZZO

MALAGOLI RONOEL & FIGLI
Via G. Matteotti 171
STUFFIONE-RAVARINO

MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA

COMM. ARREDA
Via Matteotti 20

UNO ARREDAMENTI
Via Emilia Levante 270/B
OZZANO EMILIA

M.D.M. ARREDAMENTI
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO

CORSINI FEDERICO MOBILI
Via Idice 122 • NOCE DI MERC.OZZANO

MOB. CAMAGGI
Via della Cooperazione 3 • IMOLA

RAVENNA

CASA DEL MOBILE
Via Arsiero 6

GIRALDI AGOSTINO
Via Ghetto 19
S. MARTINO IN GATTARA

GUIDI ELIO & C.
Via Molinaccio 27 • RUSSI

FORLI'

MOBILI BARDUCCI
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA

MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO
Via S. Vittore 1845
S. VITTORE DI CESENA

ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE

CASADEI WALTER & VITTORIO
Via Cavour 144 • MELDOLA

EXPÒ 2000
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO

FONTE DEL MOBILE
Via Plava 18 • RIMINI

MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO
Via Tarcento 250
S. GIORGIO DI CESENA

LIGURIA

IMPERIA

SUPERMERCATUTTO
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

SAVONA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO
Via Briano 5 • VALEGGIA DI QUILIANO

CENTRO CASA
Via Provinciale S/N • TOIRANO

EDIL MOBILI
C.so Cortemilia 71
CAIRO MONTENOTTE

GENOVA

MOBILIFICIO LUCIA
Via E. Marchini 41/R

PATTONO
Via Filippo Casoni 46 R.

ARREDAMENTI BARTOLUCCI GIANFRANCO
Via Archimede 58/60/62/R

CASELLI DOMENICO
Via W. Fillak 56 • SAMPIERDARENA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO

MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpenete 24 • CICAGNA

LA SPEZIA

MOBILI MOZZACHIODI ARREDAMENTI
Via Monfalcone 55

EDILCOME BEATINI
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

TOSCANA

MASSA

CASA DEL SALOTTO
Via Nazionale 34
AULLA LO.SERRICCIOLO

MOBILI LAMA
Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA

BERTI ARREDAMENTI
V.le G. Puccini S/N

PISTOIA

CUCINE COMPONIBILI GUASTINI-MENCHI
Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE

REMAN
Via R. Sanzio 8

ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI MARIO E C.
Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

BOLOGNI ARREDA GEST.I.BO. 2
Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF
Via Filzi 43-ang. Via Chiesa • PRATO

EMMELUNGA
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI
Via Indicatorio 28/30
S. MAURO E SIGNA

MOBILI GIRONE DI SASSOLINI
Via Del Girone 24/F • COMPIOBBI

MOBILI MENGONI DANILO
Via Giovanni XXIII 46
L. SOTERNA B.S.LORENZ

NANNETTI GIUSEPPE
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

PISA

MOBILI ARREDAMENTI S. CASANOVA
Via Due Arni 22

F.LLI SALUTINI MOBILI
Via Verdi 7/9/28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI
Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO

GRANCHI ARR.TI
Via Turati 4 • CECINA

SIENA

ARR.TI PROVVEDI
Via Fiorentina 16

MIRAMONTI MOBILI
L.SARAGIOLO PIANCAS.

PARRI ARREDAMENTI
Via Gramsci 32 • SINALUNGA

SACCHINI FIORENZO & C.
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO

ARREDAMENTI LO SPAZIO
Via Benedetto Croce 29/31

CORSI ARREDA
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

L.M. LORENZINI MOBILI
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO

MARTINI ARREDAMENTI
V.le Europa 103

MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.
Zona industriale • MASSA MARITTINA

MARCHE

PESARO

ARSTUDIO
Via Fabreccia 96

CASA DEL MOBILE
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE
Via Mortola 1 • GRADARA

FINAURI M.PIA
Ponte Metauro 14
VILLANOVA DI M.MAGG.

FURLANI GIUSEPPE
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

ANCONA

ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI
Via Martin Luther King 1
PIANELLO DI OSTRA

ARREDAMENTI LUCIANO TROMBETTONI
Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

SEVAM
Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

MACERATA

ARREDAMENTI MARINUCCI
Via Pausula 171 • CORRIDONIA

GARDINI LUCIANO & C.
Via De Amicis 61
CIVITANOVA MARCHE

ASCOLI PICENO

MOBILI G R
Via Trento 129 • COMUNANZA

NARDINOCCHI LORENZO
C.da Valle Chifenti 82/8
APPIGNANO DEL TR.

UMBRIA

PERUGIA

ARREDAMENTI OPPIARELLI
Via Marconi 75

ARREDAMENTI SPITELLA COSTANTINO
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO
Via Torino 65
GRUTTI-GUALDO CAT.EO

TERNI

EFFEMME MOBILI
Via Nera 2 • ORVIETO

MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA
Voc. San Liberatore 31/C
STRONCONE

ABRUZZO

CHIETI

ARREDAMENTI PANACCIO
Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE

CARAFA FRANCO
Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIORE ARREDAMENTI DI VINCENZO & F.
Via S.S. 16 C/da Marinella
S. SALVO MARINA

GIOSA ARREDAMENTI
Contrada Quadrone 66/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO
Via Italia s.n. • GISSI

RAZZI
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA

GIOSA ARREDAMENTI
Via Pindaro S/N

ARREDO CASA
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

VERRIGNI GIUSEPPE
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

TERAMO

ABRUZZO MOBILI SIMAV
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

COSTANTINI ANGELO & ENNIO
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO
Via Dante Alighieri 12
MOSCIANO S. ANGELO

MOBILI ASSOGNA
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA

NUOVA EDIMOBILI
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA

CENTRO MARSICANO MOBILI
Via Dei Marsi 51 • LUCO DEI MARSI

ARREDAMENTI GIULIA
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA
Via Picenze 11 • BARETE

MOBILE LE DONNE GIANFRANCO
Via Cavate 26 • SULMONA

PUGLIELLI ROBERTO
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

MOLISE

ISERNIA

D'ABATE LIBERATO
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA
Via Stazione S/N • CAROVILLI

CAMPOBASSO

ADAMO ARREDAMENTI
Via XXIV Maggio 196

BERTOLINO ARREDAMENTI
C.so Nazionale 97 • TERMOLI

MOBILI CUTRONE CONCETTA
Via Roma 19 • IELSI

LAZIO

VITERBO

F.LLI ANGELI CASALINGHI
S.S. Cassia Km 76.600

ARREDAMENTI SALVATORI
S.S. Flaminia Km. 57,250
CIVITA CASTELLANA

MOBILI ELETTRODOMESTICI SEGARELLI LUIGI
Via G. Marconi 4 • SUTRI

ROMA

DI SORA ENZO
Via Pio Molajoni 29

BOCCIA ANTONIO
Di Monte Stallonara

GUBBIOTTI DOMENICO
Via Boccea 238

LA MONACA GIUSEPPE
Via Circ. Gianicolense 165

LIVING
V.le Regina Margherita 168

MOBILI MOSCHELLA E FIGLI ARREDAMENTI
Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO
Via Dei Ciclamini 1

PANELLA FRANCO
V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA
Via Casilina 341

ARREDIAMO INSIEME
Via Tiburtina Km. 61,900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT
S.S. 155 Km. 57 Madonnella
GENEZZANO

MARFOGLIA LUCIANA
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGLIANA
Via Milano 29 • FIANO ROMANO

MOBILIFICIO LA PERUGINA
Nettunense nuova Km. 0,800
FRATOCCHIE MARINO

MOBILI BIANCHI MARIO
Via Del Mare 26 • POMEZIA

MUZI
Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI
Anguillarese 85 Km. 4,300
ANGUILLARA SABAZIA

PICCHIO LUIGI
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA

BENVENUTI EGIDIO
Borgo S. Maria s.n.

MOBILI VALENTE
F. Baracca I trav. 6
S.S. COSMA E DAMIANO

DINO BIONDINI
Via Murillo 58 • LATINA SCALO

MOBILI ROCCETTI ALBERTINA
Plinio il Vecchio 19
CISTERNA DI LATINA

MOBILI TRANI LUIGI
Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE

SPAZIANI ANTONIO
Via Casilina Nord 417

DUE G
Via Verdi 62 • CASSINO

MOBILI GIANNINI
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA
Via Caragno 48 • CEPRANO

MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO
Via Dell'Industria 11
ISOLA DEL LIRI SUP.

ONORATI ELISA
Via Valle Pazza 3 • BOVILLE ERNICA

CAMPANIA

BENEVENTO

ARREDAMENTO PEDICINI
S.da Statale 90 bis

CATURANO ANIELLO MOBILI
S. Martino 4 • MONTESARCHIO

GERARDO CHIAVELLI
Via Barone Nisco 28
S.GIORGIO DEL SANNIO

MONACO SILVIO
Via Muro Rotto 34
S.BARTOLOMEO-GALDO

CASERTA

ARREDAMENTI PACIELLO
Via Kennedy 49 • AVERSA

CA.SA
Via Regina Elena 136 • BELLONA

CENTRO ARREDAMENTI GIULIVO
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO

CRISPINO MARIA GIOVANNA
Via Cavour 24 • SUCCIVO

GIANNETTI MOBILI
Via Nazionale Appia 200
CASAGGIOVE

MOBILI SALVATORE MATALUNA
Via Appia SS 7 km. 218 S/N
MADDALONI

PATENORA MOBILI
Via Napoli 78 Fraz. Scalo
VAIRANO PATENORA

RINALDI MARIA
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

AVELLINO

AMOROSO GABRIELE
Via Fontanelle 96 • SERINO

BEATRICE ALDO
Via Marcello 54 • BONITO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via Filaro S/N • VALLESACCARDA

CESTONE PASQUALINA
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

MOBILI DE LILLO
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

NAPOLI

ARILLO GENNARO & FIGLI
Via Epomeo 8/8B

DOMUS NOVA
Via De Pinedo 123/B

GALLERIA DEI MOBILI
Via Angiporto dei Caserti 4

REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.
Via Diocleziano 184

F.LLI VECCI
Via U. Masoni 40/42/44

CASAVIVA
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

APUZZO CENTRO ARREDAMENTI
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI

MOBILI TROMBETTA
C.so Garibaldi • GRUMO NEVANO

ARREDAMENTI PALMIERI
Via Scafati 8/10 • POGGIOMARINO

ARREDAMENTI STRAZZULLO
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

ARREDAMENTI BARDELLA
Via Marconi 3 • CASTEL.RE DI STABIA

ARREDO ARGI
P.JBL Mercato 34
PIANO DI SORRENTO

CHIANESE ANGELO
C.so Mediterraneo 16 • MARANO

CIRILLO ANNA
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

GAROFALO MARGHERITA
Via Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI

CENTRO ARREDAMENTI MAIONE FRANCESCO
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA

MANZI
Via Nuova Saviano 232
S.GENNARO VESUVIANO

MMM DI MORELLI
Via Campania 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLE
V. Marconi 1 ang. Via Locat.
CASAVATORE

MOBILI IPPOLITO CARMINE
Via Principe Di Piemonte 43
CASORIA

MOBILI IPPOLITO LEONARDO
Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIO
C.so Umberto I 13
S.GIORGIO A CREMANO

MOBILI SCOTTI GIUSEPPE
Via Cimitero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO
C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA
Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALERNO

D'ELIA FILOMENO
Via S. Baratta 83

ARTISTICA MERIDIONALE
Via Nazionale 54
NOCERA SUPERIORE

CRUOGLIO ANTONIO
Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE

F.LLI CIMMINO
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA
Via Pio X 6 • AGROPOLI

P E M 2
Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI
Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA

FOGGIA

MOBILI GENZANO FRANCESCA
V.le Ofanto 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.
Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI GIUSEPPE CALÀ
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE
S.S. 16 Km. 647+782 • SAN SEVERO

MOBILI PACILLO
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASILLO DONATO ARREDAMENTI
Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI

LOVI CASA
Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO
Via B. Buozzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE
P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO ARREDAMENTO DEI TRULLI
V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO

F.LLI CARIOLA
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

FRATELLI MAZZILLI
Via Lago Baione 7 • CORATO

F.LLI VALENTE
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

ITALMOBILI
Via Bari 213 • VALENZANO

MOBILI DI GREGORIO
P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE
V. Foggia S.S.le 16 Km 743
BARLETTA

NAZIONAL MOBILI
P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO
C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI
Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI

ARREDI RUGGIERO
Via S. Donato, 130
S. VITO DEI NORMANNI

CASAVIVA CM
Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.
Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE

FIDEL MOBILI
Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO

PALMA ARREDAMENTI
Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE
S.S. per Taranto Km 051
MARTINA FRANCA

ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO
Via Rocca Forzata 133
S. GIORGIO IONICO

MOBILI MILANESE
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA

POTENZA

ARREDI FRANGIONE FELICE
Via Toscana 9 • VENOSA

BUFANO MARIA
P.za Matteo Cristiano
CASTELGRANDE (PZ)

FALEGNAMERIA TORRICELLI ROCCO
Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE
Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICO
Monastero • RIVELLO

MOBILNIGRO SAS
Via Umberto I 133
RIONERO IN VOLTURNO

PIETRASANTA ROSA
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO
Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA

AGATIELLO GENNARO
Via S. Caterina 35
MONTESCAGLIOSO

LOMBARDI SALVATORE
Via della Libertà 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA
Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA

COSENZA

A QUATTRO ARREDAMENTI
C. da Tivolille (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO
Aldo Moro S/N • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO
Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO

CALABRA MOBILI
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

DAVOLI GIANDOMENICO
Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE
V.le De Filippis 81/83

DITTA FIGLIUCCI ANTONIO
C.da Lagonello • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO
Loc. Ventarola S.S. 106
IS. CAPO RIZZUTO

REGGIO CALABRIA

PALMISANO PETRONILLA & C.
V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI GULLACE ADOLFO
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

ARREDAMENTI INTERNI AENNE
di Antonio Napoli • ANOIA SUP.

ORLANDO ANTONINO
Via Umberto I s.n. • BIANCO

SICILIA

MESSINA

LIOTTA DOMENICO
Via Geraci 27/G is.to 75

MONDELLO ARREDI
S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM
S. St.le 114-Km. 5.600 s.n.
TREMESTIERI

FINOCCHIO TINDARO
Prov.le Gallo 7 • PATTI

MEETING
Via Nazionale 36
MONFORTE S.G. MARINA

MONDELLO ARREDI
Via Nazionale • ROCCALUMERA

RISPOLO MARIA
Via Consolare Antica 356
CAPO D'ORLANDO

SMIROLDO GIUSEPPE
Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO

ABITARE
V.le Del Fante 32
C.SO CALATAFIMI 435

INTERLINEA
Z. Ind. Partanna-Mondello

MOBILARREDO
Via Tasca Lanza 108/B

CENTRO ARREDI NICOSIA
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LLI MADONIA MOBILI
Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI
Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI
Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA
Via Leone XIII 40
CASTELLANA SICULA

MOBILI F.LLI DI SALVO
Via Salvatore Civello 9
CAMPOFELICE-ROCCELLA

SANCI GIOVANNI MOBILI
Via Kennedy 51
BELMONTE MEZZAGNO

TUSA ARREDI
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI
C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI

ARREDI FONTANA
Via della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO AR.TO
Via F. Crispi 88 • MARSALA

CALTANISETTA

ARREDAMENTI POLIZZI NICOLO'
Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE
Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA

ARREDOLUX
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA

CALDERONI MARIA
Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO
Via Aquicella Porto 25/A

EXPÒ DUEMILA
C.so Indipendenza 5

MIA CASA
Via S. Maddalena 9/5/13

ARREDO MOBILI PEPI
C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE
Via L. Sturzo 13/15/15B
CALTAGIRONE

ARREDO DUE MOBILI
C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA

CANGEMI ARREDAMENTI
Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO
C.so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILE
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING
Via Dafnica 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MATTINA ANTONINO
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO

ANNENSE
Via Emporium 24 • S. LEONE

FUMO MOBILI
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO
Rotabile Agrigento 25 • NARO

PANEPINTO GIUSEPPA
C.so Crispi 150/B
S. GIOVANNI GEMINI

S.C.I.L.B.
Contrada Marrone S/N
CANICATTI

SIRACUSA

EUROMOBILI SRL
SS. 114 Zona Industriale Targia

LUPO GIUSEPPE
Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE
Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO
Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA

MOBILI ARREDAMENTI
Via Archimede 241

CATALANO GIOVANNI
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO
St. Statale 6 • ISPICA

FIUME NUNZIO MOBILI
Via Piave 25 • COMISO

MORMINA ORLANDO
Via Leon Cavallo 8 • SCICLI

SARDEGNA

CAGLIARI

P.M. ARREDAMENTI
V.le Monastir Km. 11,500
Via Cadello 8/10

ASSO ARREDAMENTI
S.S. 554 Km. 2,200 • SELARGIUS

CAMEDDA MOBILI
Via Stazione FF SS sn • CARBONIA

DUE ESSE ARREDAMENTI
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO

LA GIESSE ARREDAMENTI
Via Nazionale 265 • SERRENTI

PRETTA ELIO
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS

SECCI GIGLIO & C.
Via Nazionale 269 • S. VITO

ORISTANO

MURA PEPPINO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Cagliari 357

NUORO

VITTORIO COSSU
C.so Umberto I 151 • MACOMER

SASSARI

LINEA ARREDO
Via Giovanni XXIII s/n
TEMPIO PAUSANIA

MOBILI SALE
V.le Sardegna
S. MARIA COGNINAS

P E S MANNONI ANNA ARREDAMENTI
Via Tempio 63 • CALANGIANUS

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

REGALA MELEGATTI, MISCREDENTE!

Aut. Min. Conc.

10 SEAT IBIZA J
5 PORTE

10 PELLICCE DI
VISONE MASCHIO CANALI

2 FERRARI
208 GTB

8 CUCINE SCAVOLINI
ANGELICA

20 IDROMASSAGGIO
TEUCO

2 TELECAMERE SVM UNO
SELECO

300 ENDURO SUPER 20
VIVI

820 STIRATRICI
SOGNO OLIMPIC

788 PISTE POLISTIL
CHAMPION TURBO

GRANDE CONCORSO Natale d'Oro Melegatti

"E con Melegatti farai 2000 splendidi doni!"
Ha proprio ragione Franca Valeri esortando Babbo Natale a regalare i dolci natalizi Melegatti.
Chi riceve o chi acquista questi dolci di rara squisitezza, può partecipare al Natale d'Oro Melegatti, che, giunto trionfalmente alla sua IV edizione, mette in palio nientepopodimenoché 2000 fantastici premi, tutti di valore e di Grandi Marche.
Basta compilare la cartolina che troverete nella confezione ed inviarla entro il 15 febbraio 1988. Non lasciatevi sfuggire ques'occasione!

LA MAPPA DEI NOSTRI CONCORSI:

PAG. 91

PAG. 116

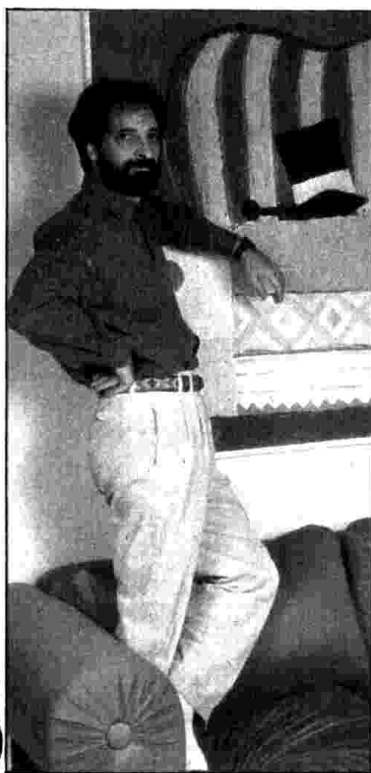
PAG. 140

N. 49 - DAL 6 AL 12 DICEMBRE 1987

LE RUBRICHE

58
La Scala
Il 7 dicembre appuntamento con Don Giovanni

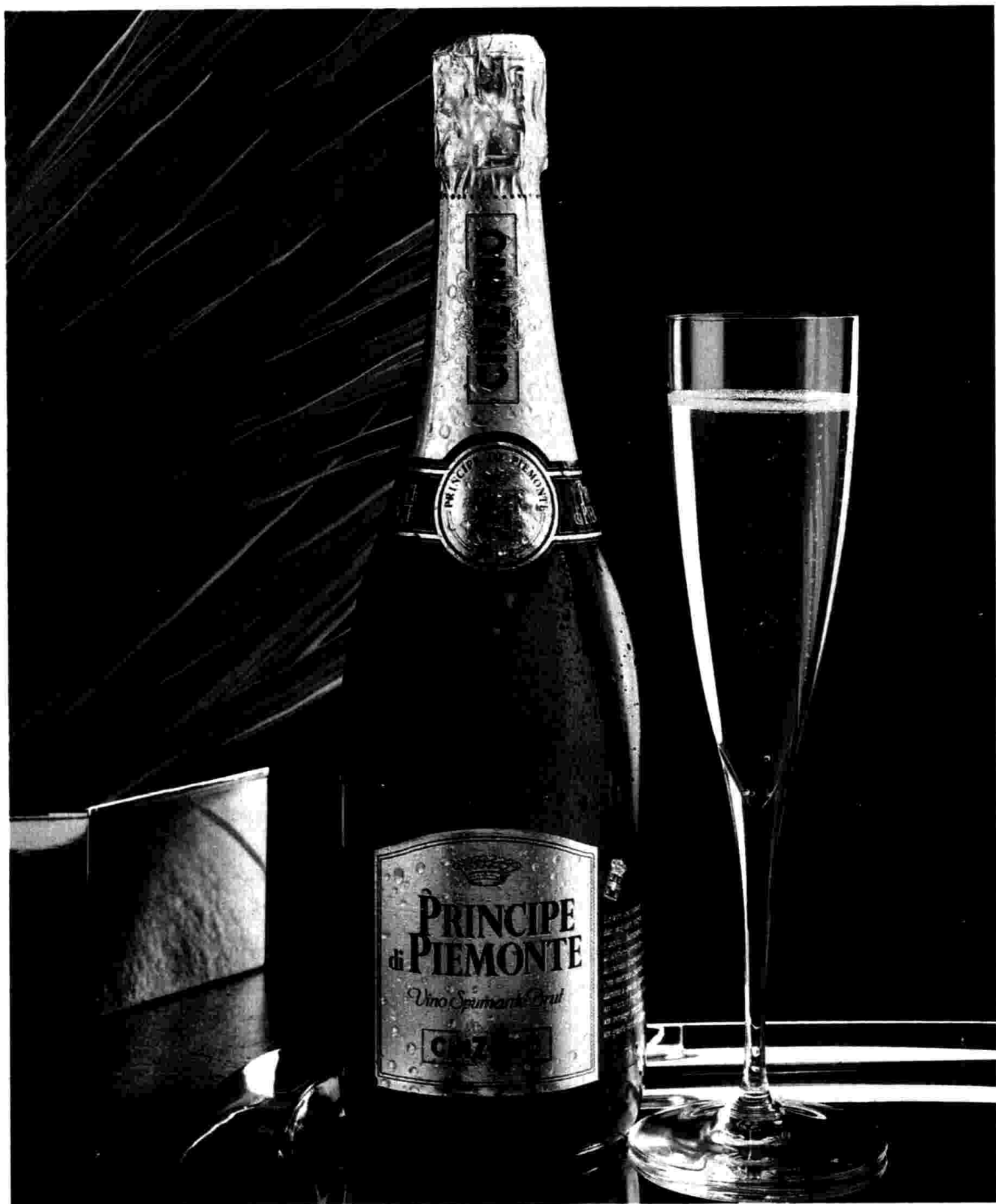
64
Fievel
Con topolini firmati Spielberg va alla conquista degli USA

116
Andy Luotto
Io e Ben Gun il pirata: due tipi un po' matti sull'isola del tesoro

82
Antonio Cabrini
«Il mio volontario ritiro: ecco la verità»

93
Aldo Biscardi
«Al mio processo si litiga: per questo piace alle donne»

La foto di copertina è di Pina Di Cola/Look Photo

PRINCIPE DI PIEMONTE BRUT. E LA SERA PRENDE VITA.

Pirella Götsche

Il successo di una serata si legge nella trasparenza di una flûte. Il perlage a grana minuta, lungo e persistente di Principe di Piemonte Brut ti dice che sarà una sera brillante. Il suo colore, paglierino chiaro, ti dice che sarà armoniosa. Il suo profumo, appena aromatizzato con note di lievito, legno e frutti di bosco, ti dice che sarà intensa e ricca di emozioni. Il suo gusto, secco, armonico e vivo, ti dice che sarà una serata unica. Perché Principe di Piemonte Brut ha quel gusto raro che lo distingue da tutti. Il gusto di una sera che non somiglia a nessuna.

CINZANO

PICCOLA POSTA

CUORE RAFFREDDORE VISTA

Ho sentito parlare di un importante convegno sulle malattie cardiovascolari che si è svolto a San Francisco. Quali sono state le novità più interessanti riferite dagli scienziati per le malattie ischemiche del cuore? (Uno studente di medicina dell'Università di Roma).

«I dati emersi a San Francisco», risponde il professor Elliot Rapaport, presidente del convegno, *«sono confortanti. Nel caso della cardiopatia ischemica silente, una delle malattie cardiache più insidiose e pericolose, si aprono buone prospettive con l'impiego di nuove sostanze come la nitrendipina. È una sostanza in fase di sperimentazione ma le premesse sono incoraggianti. Il primo passo avanti, in fatto di farmaci, è stato fatto con l'impiego dei calcioantagonisti come la nifedipina, la cui validità è stata confermata al congresso. È grazie a questi farmaci che la cardiopatia ischemica è diventata una malattia curabile nel novantacinque-novantasette per cento dei casi. La nifedipina, infatti, costituisce il primo tentativo riuscito di proteggere a monte il cuore ischemico e si sta rivelando, a distanza di molti anni, un farmaco sempre più sicuro e di grande efficacia. Sul piano della prevenzione a San Francisco è stata ribadita l'importanza della familiarità delle malattie cardiovascolari e quindi la necessità di un controllo molto attento nei confronti di soggetti che hanno avuto in famiglia più casi di cardiopatia»*.

Il freddo è ormai alle porte. Per me è cominciata la stagione degli starnuti e delle lacrime. Un raffreddore che dura tutto l'inverno. Cosa posso fare? (Lettera firmata - Milano).

«Da molti anni la ricerca medica punta alla realizzazione di un efficace vaccino contro il raffreddore», spiega il professor Mario Bonsignore, direttore della Clinica delle malattie respiratorie dell'Università di Palermo. *«Un significativo passo in avanti su questa strada è rappresentato dai risultati pubblicati su* Nature, *autorevole rivista scientifica, da alcuni ricercatori austriaci, i quali hanno ricavato in laboratorio anticorpi specifici potenzialmente attivi contro i rinovirus responsabili del raffreddore. Questi anticorpi si sono dimostrati in grado di neutralizzare circa il sessanta per cento dei soggetti sottoposti a sperimentazione. Di qui la possibilità di ricavare finalmente un vaccino affidabile. Ma, anche di fronte a promettenti risultati, è ancora presto per abbandonare i vecchi rimedi»*.

Dopo la nascita di mio figlio, che ora ha tre anni, ci siamo accorti che la sua pupilla sinistra aveva una forma irregolare (ovale) e si trovava non al centro dell'iride, ma spostata lateralmente... (Maria D. - Venezia).

«Il bambino è affetto da corectopia, cioè il decentramento della pupilla», spiega il professor Mario Stirpe della Fondazione Bietti di Roma, *«che nella maggior parte dei casi si stabilisce nel settore superiore o esterno dell'iride. Spesso la pupilla è ovale o di forma irregolare, ed è ipocinetica, cioè reagisce meno del normale agli stimoli luminosi o a quelli di messa a fuoco. La malattia è dovuta ad un'anomalia nelle primissime fasi di sviluppo dell'embrione e può avere una tendenza ereditaria»*.

a cura di Jvan Miceli

Pneumatici Pirelli
LA SICUREZZA

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

La sicurezza su strada.

Agenzia Centro

● IL GIRAMONDO

IL PESCE DI BOBO A TERMOLI

Ci sono almeno due buoni motivi per visitare Termoli, la cittadina molisana sul Medio Adriatico. Il primo è il borgo antico, con la bellissima cattedrale romanica e col torrione medioevale di guardia al porto. Il secondo motivo è lo Squalo Blu, il ristorante in Via De Gasperi dove vi accoglie Bobo, geniale inventore di piatti di mare e autore di preziosi ricettari pubblicati dalle Edizioni Enne di Campobasso, con prefazioni del giornalista-gastronomo Sergio Spina. L'ultimo, appena uscito, si intitola *L'angelo azzurro* ed è dedicato ai mille fantasiosissimi modi per cucinare il pesce azzurro (sarde, cefali, sgombri e via dicendo). Per dimostrare come questo pesce, ingiustamente considerato «vile», possa raggiungere livelli eccelsi Bobo ha preparato un menù con quattro antipasti, due primi di lasagne all'angelo azzurro e spaghetti alla chitarra con broccoli di rape e cefalo, due secondi piatti e perfino un dessert di frittelle dolci a base di pesce.

Romagnolo di origine e molisano di adozione, Bobo tiene a farsi conoscere soltanto col suo soprannome. Molisani sono anche i vini serviti nel ristorante, che vanno dagli splendidi Serra Meccaglia di Gambatesa al Molì di Campomarino, tutti D.O.C. prodotti lungo la Valle del Biferno.

Occhibelli/Il Dagherrotipo

Termoli: il Castello di Federico II di Svevia

LUNA DI MIELE GRATIS Messaggio riservato a quei giovani sposi che contrarranno matrimonio entro i primi tre mesi del 1988, che sappiano parlare almeno una lingua straniera e dove procurarsi un costume regionale del luogo di appartenenza. Potranno inviare una segnalazione alla Publi Eco di Roma (Via G. Mantellini, 18) ed essere prescelti a rappresentare l'Italia al folkloristico raduno degli sposi di tutta Europa, che si svolgerà a fine maggio nella splendida zona dei laghi di Plitvice, in Jugoslavia. Viaggio e permanenza di una settimana assolutamente gratis.

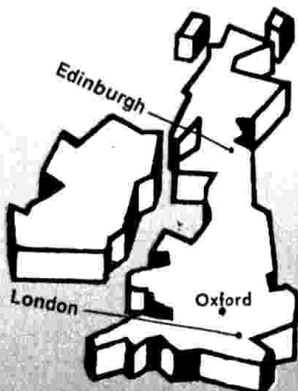
TRANSAHARIANA Traversata del deserto da Dakar a Tamanrasset, toccando Senegal, Mauritania, Mali e Alto Volta: è la proposta rivolta agli appassionati di viaggi-avventura in fuoristrada dall'agenzia Avventure nel Mondo (Via Cino da Pistoia, 7 - Roma, tel. 06/5898097). Partenza dall'Italia il 22 gennaio, rientro il 14 febbraio. Costo intorno ai due milioni, compresi viaggi aerei e messa a disposizione di veicoli (con autista) a quattro ruote motrici. La traversata del Sahara avverrà in carovana.

Tarquinio Maiorino

SAPORILANDIA
SAPORI

INCARTA LA NATURA

TANTE CARAMELLE, TANTISSIMI GUSTI, TUTTI ASSOLUTAMENTE NATURALI, ALLA FRUTTA ED ALLE CREME.

GRANDE CONCORSO
GEO
VIAGGIANDO IN 22
Garzanti
RAI TRE
TV
Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma
22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA
Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Folco Quilici su Raitre.
Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con
inter-studioviaggi
Edinburgh
London
Oxford
TRASMISSIONE DEL 1° DICEMBRE
Il busto di legno che viene posto come ornamento sulla prora delle navi
RISPOSTA
cognome
nome
via e numero
cap
città
provincia
telefono
età
i Buongustai
DELIZIE al CARTOCCIO®
Findus
Naselli Golosi all'Isolana
SURGELATI
Due teneri naselli insaporiti da un gustoso sughetto con olive verdi e capperi

MENNEN
AFTER SHAVE
Green Tonic
MENNEN
AFTER SHAVE
original Musk
MENNEN
AFTER SHAVE
Skin Bracer

MENNEN
DEODORANT
for men

DOMENICA SI GIOCA

Gentile direttore, voglia scusarmi per questa mia ma ho bisogno di alcuni chiarimenti al fine di fugare qualche dubbio:

1) È una infinità di volte che ho provato a chiamare Paolo Valenti per partecipare al *Toto TV Radiocorriere* ma ho trovato sempre occupato. Anche negli anni passati. Ho rifatto il numero 06-3139, anche fuori orario, ma inutilmente, solo per capire il funzionamento del numero telefonico citato.

2) Da quando è iniziato il gioco dell'enigmistica a *Domenica in...* ho provato lo 06-8264 e l'ho trovato sempre occupato, anche fuori orario, per lo stesso motivo di cui al punto 1.

3) Quando ci sono stati altri giochi (ex Carrà, ecc.) ho sempre provato senza poter intervenire.

Possibile che sono tanto sfortunato?

È per questo che chiedo a lei come fare per prendere la linea e poter partecipare almeno ad un gioco della domenica.

Bisogna prenotarsi? Ho cercato di farlo chiamando nelle ore più disparate ai numeri indicati ma la risposta è stata sempre «tu - tu - tu - tu...».

Cosa mi consiglia? Lei non può prenotarmi? Non può farmi chiamare, con preavviso, al .... di Bastia o, in caso che non ci sia, al .... di Norcia intestato a mio nipote Ottaviani Pierottavio?

Perché non cambia sistema? Tutti coloro che acquistano *TV Radiocorriere* dovrebbero prenotarsi inviando un tagliando, da voi predisposto, ed attendere la domenica, davanti alla televisione, di essere chiamati telefonicamente dopo un regolare sorteggio. Tra i più sfortunati, cioè quelli non chiamati, dovreste sorteggiare poi, alcuni abbonamenti alla vostra rivista o altro premio più sostanzioso.

In attesa ringrazio e ossequio.

(Luciano Santoni, Bastia)

Non attenda. Telefoni. Ogni domenica, dalle 12,45 alle 13,45 circa, il centralino del nostro toto-tv raccoglie una media di ottocento telefonate da tutt'Italia. L'Intendente di Finanza ne sorteggia sei: quattro lettori per le quattro schedine da assegnare telefonicamente più due lettori come riserva. Un correttivo alla telefonata c'è già. Ogni settimana pubblichiamo un tagliando che lei può spedirci compilato. Tra questi sorteggiamo un altro lettore per un'altra giocata. Anche questa operazione ha supervisione e controllo dell'Intendenza di Finanza.

Sfortunato, lei? Impaziente, sì! Al gioco, mi creda, ci vogliono più costanza e pazienza che in qualsiasi altra cosa nella vita: consideri quanti giocano lo stesso ambo sulla stessa ruota da anni. Solo l'amore colpisce, dicono, a prima vista.

QUANDO SI AMA

Caro direttore, ti faccio tanti complimenti. Sei forte, dirigi un giornale che ha superato tutti, senza far nomi.

Ti vorrei chiedere un grossissimo favore: se puoi esaudire un mio desiderio. Seguo *Quando si ama* dalla prima puntata e questo serial mi lascia ogni giorno più «scioccata». Vorrei sapere se si trova il libro da cui è tratto, se esiste una lista degli attori che interpretano i vari personaggi, con qualche notizia sulla loro vita, e quante puntate andranno ancora in onda.

Ti volevo dare anche un'idea: perché non organizzi dei quiz su questo serial? Magari a chi vince regali un abbonamento di sei mesi al *TV Radiocorriere*. Cosa ne pensi? Io lo so che tu non guarderai la mia povera lettera, ma mi piacerebbe tanto che tu mi rispondessi. Aspetto la tua lettera con grande gioia.

(Iolanda Invernale, Palermo)

Posta, con piacere. L'autrice è Agnes Nixon detta the Queen of American Soap-opera, *la regina degli sceneggiati a puntate. Ha vinto anche un premio Emmy, considerato l'Oscar della televisione. Agnes Nixon lavora con un gruppo di sceneggiatori che hanno il compito di creare sempre nuove situazioni intorno ai personaggi principali della storia. Di quante puntate si compone* Quando si ama*? Non è facile precisarlo. In questo numero del* TV Radiocorriere *(settimana dal 6 al 12 dicembre) troverà i riassunti delle puntate dalla 243ª alla 247ª. Vi sono, in fase di edizione, altre 200 puntate per cui si andrà avanti con le trasmissioni per tutta l'estate 1988. Ma non ci sarà ancora la parola «fine». Dipenderà, comunque, dagli indici di ascolto. Finora molto alti. I personaggi principali restano invariati. Lauren Marie Taylor (è Stacey), Patricia Kaleedere (Merrill), Shannon Aubanks (Ann Alden), Perry Stevens (Jack Forbes), Peter David (Padre Jim), Marilyn McIntyre (Noreen).*

Per il gioco a premi legato a questo programma è un po' tardi.

Quanto alle vite dei singoli personaggi, ci vorrebbero tante lettere mie a lei, e in serie, per raccontarle. Perché come sa, un romanzo televisivo può essere zeppo di eventi. Una vita reale si riassume anche in un'epigrafe di una sola riga.

LA RUPE DI HITLER

Egregio direttore, ho letto di recente sui giornali la raccapricciante proposta francese sull'eutanasia per chi nasce con gravi invalidità, una sorta di moderna Rupe Tarpea.

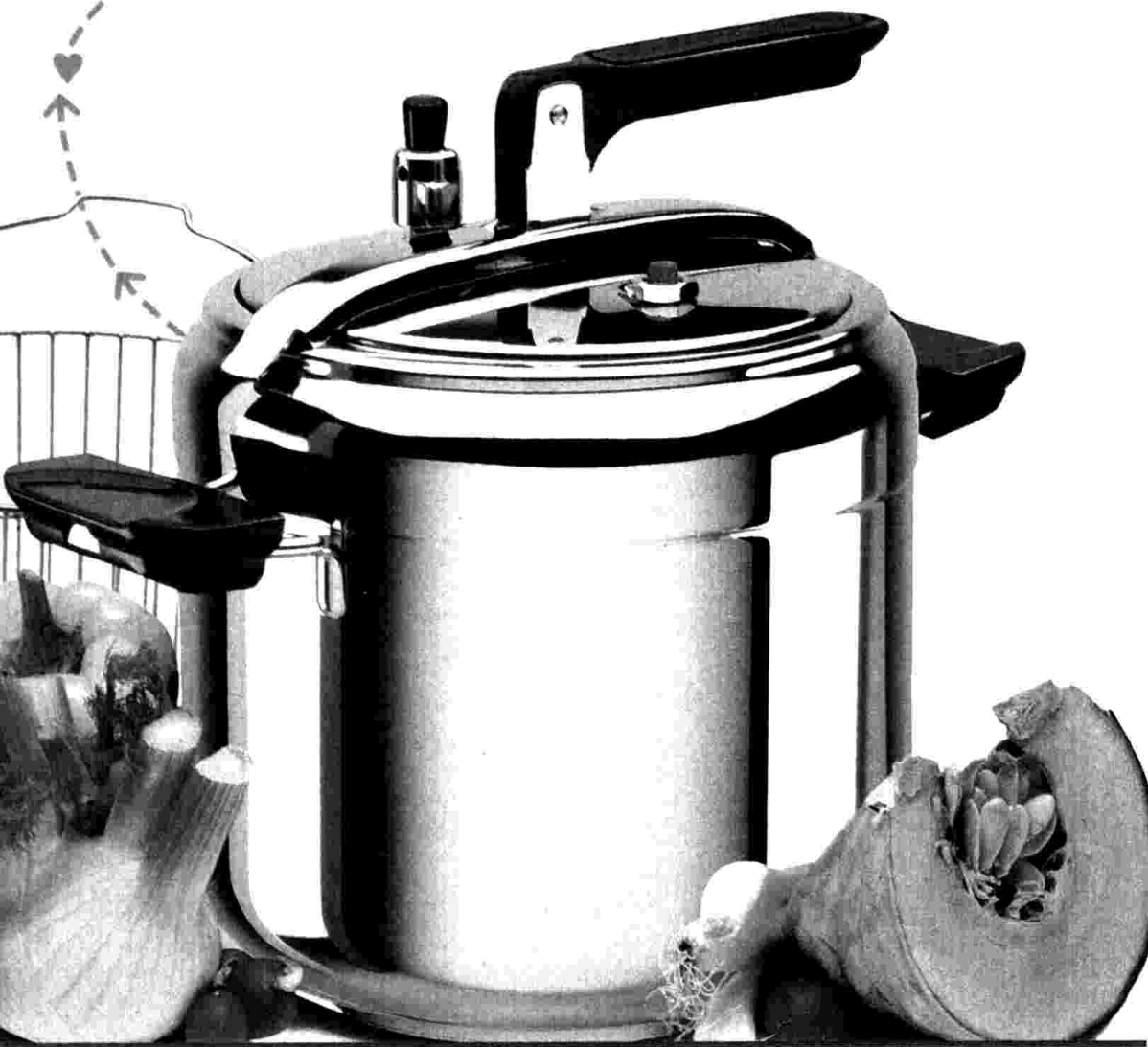
Non le nascondo lo stato confusionale in cui mi ritrovo leggendo ogni giorno i giornali; alle volte penso ad un passo che ho letto su un libro di L. Ron Hubbard che, parlando delle aberrazioni umane come sorgente di sofferenza spirituale e causa di degrado della nostra umanità, a ragione ricorda che se una persona, cercando l'inferno, avesse trovato la terra, avrebbe fatto al caso suo.

E questo è proprio il quadro che quotidianamente viene dipinto. Sulla proposta francese di Henri Callavet, senatore della sinistra indipendente, non sprecherei troppe parole in editoriali, tavole rotonde, conferenze su ingegneria genetica, su scienza e bioetica. Semplicemente ricorderei gli anni in cui Hitler e i suoi folli psichiatri, in nome della razza suprema, iniziarono i primi esperimenti di eugenetica e negando ogni spiritualità all'Uomo lo trattarono come materiale da laboratorio.

Sono un cattolico che studia e applica la filosofia religiosa di Scientology da molti anni e le assicuro che la mia profonda e intima realizzazione di Essere spirituale non fa altro che riempirmi di rabbia e sconforto nel constatare che il seme di quella «dottrina» psichiatrica è germogliato.

(Massimo Bardi, Forlì)

Ogni vita è un seme di eternità. Ripenso a un uomo chiamato Gesù. E, prima di lui, al maestro che prese il nome di Socrate.

Chi disprezza gli altri non conosce neppure se stesso.

Se Vi venisse in mente di scattare in cucina le foto del Vostro album di famiglia Vi accorgereste che un oggetto solamente Vi ha accompagnato e soddisfatto sempre. È proprio Lei, la pentola a pressione AETERNUM T.E. che oggi si presenta in versione ancora più pratica e più veloce. Mettetela alla prova, Ve ne innamorerete subito perché con la sua Supervalvola a pressione costante e lo speciale fondo Triplo Extra termoconduttore Vi permette di cucinare alla perfezione e in metà tempo tutti i piatti che volete – a pressione e a vapore –. Vi affascinerà la sua robustezza, tutta in massiccio acciaio inox 18/10, con coperchio rigido, chiusura ellittica e manici removibili a prova anche di lavastoviglie, e Vi entusiasmerà il suo risparmio di tempo, di energia e la sua facilità di pulizia perché è lucidata a specchio sia all'interno che all'esterno. Potrete sceglierla tra le misure da 3½, 5, 7 e 9 litri sia nella versione ASTRAL (con segnapressione) che BLU (con manici in acciaio). E con i Cestelli Multicucina potrete cucinare a vapore dai primi ai desserts, sempre in metà tempo e con gusto tutto naturale. Pentole a pressione AETERNUM T.E.: un amore di pentola per la Vostra migliore cucina. Realizzata da Re Inox per essere pronta ad aiutarVi, con amore, per sempre.

PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE

ÆTERNUM **T.E.**

Woodfin Camp/Neri

REAGAN GORBACIOV LA PACE IN ARRIVO

L'8 dicembre a Washington Ronald Reagan e Mikhail Gorbaciov sottoscriveranno il trattato Inf (forze nucleari intermedie). I due grandi saranno affiancati, nelle cinque riunioni di lavoro previste, da George Shultz e Eduard Shevardnadze, reduci dal successo con reciproca soddisfazione per l'accordo di Ginevra della scorsa settimana, sull'eliminazione dei missili a medio e corto raggio dall'Europa. Tra Pershing 2, Cruise, ss20, ss23 e ss12, ne saranno infatti distrutti dalle due superpotenze 1127.

Wheeler Pictures/Neri

GIOCHI DI GUERRA PER ADULTI

Mentre il mondo tira un sospiro di sollievo per gli accordi USA-URSS, c'è ancora chi si diverte con la guerra, anche se finta. A Shiloh (Tennessee) ogni anno un gruppo di fanatici (in alto) rivive la guerra civile, mentre a Parigi (in basso) ogni venerdì un club propone ai suoi iscritti le battaglie con i soldatini.

Press Sports/Neri

New Features-Sigma/Neri

LA PIÙ BELLA DEL MONDO

Miss Mondo 1987 è austriaca. Si chiama Ulla Weigerstorfer (nella foto, con lo scettro) e ha vent'anni.

Le sue damigelle d'onore, seconda e terza classificata, sono miss Venezuela, Albani Lozada e miss Islanda, Anna Jonsdottir: auguri a tutte.

Melloul-Sygma/Neri

SYLVIE A PARIGI DIVENTA CAVALIERE

Sylvie Vartan (nella foto con il ministro della cultura francese François Léotard) è stata insignita, a Parigi, dell'onorificenza di cavaliere al merito. Erano presenti il marito Tony Scotty, il figlio David e l'ex marito Johnny Hallyday.

A MILANO LA CINA È ...VICINISSIMA

Milano. Secondo la camera di commercio i ristoranti gestiti dal personale della Repubblica Popolare Cinese, nel solo capoluogo lombardo, sono circa ottantacinque. Se poi si aggiungono (secondo una stima non ufficiale) quelli di Taiwan e di Hong Kong, si arriva al numero di centosettanta. Non è poco se si pensa che rappresentano il dieci per cento di tutti i luoghi di ristoro milanesi (compresi, quindi, i fast food). Le ragioni? Il prezzo fisso, la decadenza delle trattorie tipiche locali e il costo sempre maggiore anche delle semplici pizzerie. Il costo contenuto dei ristoranti cinesi è dovuto, in gran parte, ai cibi quasi standardizzati e legati al monopolio di poche aziende importatrici.

● In occasione dell'XI Premio europeo di letteratura giovanile (a Padova, dal 21 novembre al 31 gennaio '88), al Piano Nobile del Pedrocchi, è allestita una mostra molto particolare dedicata al *Giocattolo di latta*: una panoramica su un secolo di vita. Tra i più curiosi, un rarissimo maiale meccanico dell'800, tedesco, che cammina, muove la testa, grugnisce, e la latta è rivestita di pelle di maiale.

● Il regista sovietico Gheorghij Tovstonogov sta preparando una versione teatrale del *Dottor Zivago* di Boris Pasternak. È questa la novità della nuova stagione del Teatro d'arte drammatica di Leningrado per il 1988. Tovstonogov dirige la compagnia da oltre trent'anni, e, a gennaio, andrà in India per il festival dedicato al settantesimo anniversario della Rivoluzione d'ottobre.

NUOVO

Soflan

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

REGNO ANCH'IO

In un momento in cui gli anniversari contano più dei fatti "reali" è giusto che loro, i "reali", si prendano qualche soddisfazione. Siamo ancora sotto la spinta dell'autunnale "british invasion". Quarant'anni fa prendeva moglie Filippo, dopo una memorabile serata al Dorchester Hotel per il classico addio al celibato. Non che la sua sbornia non abbia lasciato tracce il giorno dopo, ma intanto era fatta. Ma un anniversario di questo tipo non è robetta. In qualche localetto particolarmente "wave", le giovanissime hanno avuto l'ardire di sfoggiare qualche simpatico fac simile di quel vestituccio in satin color perla dal lungo strascico ricamato, che Elisabetta indossò per la cerimonia. Ma l'anniversario si festeggia anche per rinnovare il monito alla vacillante coppia Carlo-Diana. Un monito che arriva in particolare da quel superficiale di Filippo, il quale, dopo qualche mese aveva già dimostrato la sua totale insofferenza alla vita di corte di Elisabetta, ma, ha sempre voluto salvare le apparenze.

ELISABETTA-FILIPPO D'INGHILTERRA (-) 1
Quarant'anni dopo. La vecchia Inghilterra festeggia l'anniversario del matrimonio reale più importante del dopo guerra. Turisti, cartoline e santini vari, tutto questo si fa per la corona...

CARLO - DIANA (4)
Piccolo sussulto dei reali più giovani. Lui sarà presente, da solo, all'inaugurazione della Scala (*Don Giovanni* di Mozart, diretto da Riccardo Muti). I giornali inglesi:"Hanno gusti differenti ma si amano".

PIERO MARZOTTO-M. DORIA DE ZULIANI (-)
Il più giovane dei conti Marzotto si risposa, a duecento metri di distanza da dove si separa il fratello Umberto. Niente sfarzi: appena ventidue invitati. Neanche il rituale giretto in gondola.

ZUCCHERO-ANGELA FIGLIÈ (-)
Guai per il più saccarinoso dei nostri cantautori: la moglie si sente abbandonata (solo un milione e mezzo al mese con due figli) non vuole divorziare ma ha una gran voglia di rilasciare interviste. Ed è peggio.

DAVID BOWIE - WANDA NICHOLLS (1)
Avrà pur speso qualche soldo ma almeno ha scacciato l'inchiesta. Questo Bowie violentatore proprio non convinceva nessuno. La stampa americana, descrive la Nicholls come una "volgarissima groupie".

DAVID BYRNE - ADELLE LUTZ (-)
Si è sposato il leader dei Talking Heads, un intellettuale del rock. È il classico matrimonio che non fa notizia (sesso, droga e rock and roll è proprio roba d'altri tempi!), per giunta con la sua fidanzata storica.

ALAN SORRENTI - REGINA RODRIGUEZ (3)
Ai tempi del suo grande successo Sorrenti era circondato da filippine, diciamo un paio per ogni casa. Oggi ha solo la sua Regina filippina, fidanzata-musa-buddista a tempo pieno. L'altra faccia del rutilante mondo dello spettacolo.

GINA MARTIN - CARL WILSON (-)
Okay sono finalmente moglie e marito. Però hanno sbagliato decennio. Lei è la figlia trentunenne di Dean Martin, lui è uno dei Beach Boys, quelli del surf. Siamo sempre sul Pacifico ma l'onda non è così buona.

ROBERTO BENIGNI - LORY PARKER (6)
Americano di gusti se non proprio di cinema, Benigni appare fidanzatissimo, giusto alla vigilia del suo nuovo impegno televisivo del sabato sera (ma sarà vero?). Se son balle ci divertiremo.

BRIGITTE NIELSEN - FALCO (7) 10
Quando i ritardanti - per - lui funzionano a meraviglia. All'estero già non si parla più di loro, in Italia sicuramente se ne parlerà tra un po'. E l'Italia dei Festival che va. State a vedere.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Gregolin/Lucky Star Dossier
Piero Marzotto e Mariolina Doria De Zuliani

Roberto Grazioli
Zucchero, 32 anni, con la sua vocalist Jody

Tima Graham/Neri
Elisabetta d'Inghilterra, 62 anni, e il principe Filippo, 66

GRANDE CONCORSO

SENZACQUA VALE ORO!

Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è

senzacqua
80 SALVIETTINE
per la pulizia istantanea

senzacqua
della Lines
40 SALVIETTINE IMBEVUTE
per la pulizia istantanea senz'acqua

NOVITÀ!

CONFEZIONE TASCABILE

PRODOTTI DALLA FATER s.p.a.

ARMANDO TESTA SPA

VISTO DA
ERNESTO BALDO

QUANTI GUAI PER QUATTRO FOTO

NADINE, UN AMORE A PROVA DI PROIETTILE ★★★
(Stati Uniti, 1987) di Robert Benton, con Jeff Bridges, Kim Basinger, Rip Torn e Gwen Verdon

Chi si attende di ritrovare in questo film le tensioni rappresentate in *Kramer contro Kramer* (il regista è lo stesso) e la Kim Basinger di *9 settimane e 1/2* rimane deluso. *Nadine, un amore a prova di proiettile* è semplicemente un'avventura che si tinge di giallo e che Robert Benton ha filmato con la cadenza dei comics.

Protagonista è una coppia di belli (Kim Basinger e Jeff Bridges) innamorati e sprovveduti, mentre i cattivi hanno la faccia dei fresconi.

La storia è ambientata nel Texas degli anni Cinquanta altrimenti non si giustificherebbe la pruderie e i tanti guai che corrono i due per ricuperare una serie di «foto artistiche» di lei che avrebbero potuto finire su *Playboy*.

REGISTA Il disorientamento dello spettatore cinematografico di fronte a questo film, che non è brutto, sta proprio nel fatto che a scriverlo e a dirigerlo è Robert Benton (54 anni) che in passato ci ha dato, oltre *Kramer contro Kramer, La stagione del cuore*. In questo film Robert Benton ha voluto rievocare il clima del Texas del 1954, l'anno in cui l'ha lasciato per andare a fare il giornalista a New York.

Quella di Kim Basinger è stata una scelta a prima vista.

«Mentre scrivevo la sceneggiatura», ci ha detto, «avevo in mente una donna molto bella. E quando ho visto per la prima volta di persona Kim ho sentito che Nadine era lei. L'unica altra volta che mi è capitata una cosa del genere è stata con Meryl Streep per *Kramer contro Kramer*».

Anche per *Nadine* Robert Benton si è valso della collaborazione di un maestro della fotografia: Nestor Almendros.

TRAMA È una crisi coniugale tra una parrucchiera e il gestore di una birreria che si risolve attraverso una serie di rocamboleschi e divertenti «contrattempi». Nella precipitosa ricerca della busta contenente le «foto artistiche» (neppure in fotografia si rivede la Kim di *9 settimane e 1/2*) i due vengono in possesso di un piano di sviluppo edilizio che interessa un losco speculatore di aree fabbricabili. Tutto si potrebbe risolvere nei primi cinque minuti del film se il fotografo che possiede le fotografie non venisse accoltellato sotto gli occhi di Nadine.

INTERPRETI Kim Basinger (33 anni il 28 dicembre prossimo) è Nadine, sempre avvolta in aderentissimi tailleur.

Nata ad Athenes, in Georgia, dove è cresciuta in una famiglia modesta, Kim cominciò la sua carriera cinematografica con un «no». Rifiutò infatti una parte nel film *Mai dire mai* della serie 007. E il successo arrivò poi con il personaggio di Elizabeth in *9 settimane e 1/2*.

Adesso Kim, sposata con Ron Britten (ex truccatore cinematografico, ora pittore e fotografo), vive nel ranch di Topanga Canyon, vicino a Los Angeles, circondata da cani e gatti.

Nato a Los Angeles, Jeff Bridges in questo film è tornato a recitare con Robert Benton che l'aveva già diretto nella sua «opera prima»: *Bad Company*.

Kim Basinger, 33 anni, e Jeff Bridges, 37. Sotto, Jessica Lange, 38

★ *si può anche non vedere*
★★ *per i giovani*
★★★ *piacevole per tutti*
★★★★ *da non perdere*

PROSSIMAMENTE

Jessica Lange è la protagonista del film di Taylor Hackford *Everybody's All American*. Accanto all'attrice Dennis Quaid e Timothy Hutton.

Lawrence Kasdan, il regista di *Il grande freddo* e *Silverado*, torna a girare un nuovo film. Anche questa volta ha raccolto un cast super: William Hurt, Kathleen Turner e Geena Davis. Il titolo, *The Accidental Tourist*, è tratto da un romanzo di Anne Tyler.

Oliver Stone, appena terminato (è già uscito negli USA) *Wall Street*, ha pronto un nuovo progetto, *Talk Radio*, su una commedia di Eric Bogosian.

Roman Polanski, che sta completando a Parigi il suo film, protagonista Harrison Ford, sta per interpretare, da attore, *La Metamorfosi* di Kafka.

Tanti i nomi per i nuovi *Promessi sposi* che Salvatore Nocita sta preparando per Raiuno. Alberto Sordi, Peter O'Toole, Peter Ustinov, Ben Cross e Daniel Quinn fra i tanti.

Fanny Ardant, Greta Scacchi e **Valeria Golino** sono le tre sorelle di *Paura e amore* che Margarethe von Trotta sta girando a Pavia.

Sean Connery è ancora al lavoro sul set di *Presidio* di Peter Hyams.

Terry Gilliam ha ripreso a girare a Cinecittà, dopo le polemiche, *Il barone di Münchhausen*. Sting, Valentina Cortese, Sean Connery, nel cast.

Lamberto Bava prepara un nuovo horror, *A cena con il vampiro*. Per il ruolo femminile Yvonne Scio.

Ombretta Colli e **Giorgio Gaber** in un film musicale, *Una donna tutta sbagliata*. La regia è di Mauro Severino; testi e musiche della coppia Colli-Gaber. Nel cast anche Dapporto.

"Mi chiamo Bond... James Bond, e da 25 anni sono al servizio di Sua Maestà Britannica. Le mie missioni vi hanno sempre tenuto con il fiato sospeso, ma quella di stavolta vi riserverà una gradita sorpresa. Finalmente sono riuscito a convincere il controspionaggio della WARNER HOME VIDEO a vendere le videocassette delle mie avventure a sole 49.000 Lire. Ad un prezzo così andranno a ruba e potranno acquistarle anche i Russi del K.G.B. Bene, adesso posso proprio dire: missione compiuta!"

LA PAROLA A...

MICHAEL CIMINO: «HO CATTURATO UN RICORDO»

Ogni suo film è stato un appuntamento scandaloso. *Il cacciatore*, *I cancelli del cielo* e *L'anno del dragone* hanno avuto la bocciatura della critica, ma tanta curiosità da parte del pubblico. Ora la polemica è più che mai dura per la storia fantasiosa di Salvatore Giuliano ne *Il siciliano*.

«Il vero Giuliano», dice Michael Cimino, «lo conoscevo solo per un grande servizio di *Life*. Incuriosito, ho cominciato a leggere degli scritti su di lui. Infine, appena uscito, ho letto il libro di Mario Puzo. Ma già in quelle pagine Giuliano era diventato una figura di fantasia».

E la storia vera?

«Era difficile trovare la verità dei fatti. Ho incontrato gente che l'ha conosciuto. Molti si contraddicevano: per alcuni era un semplice bandito, per altri un politico. Ne ho tratto un individuo con tante illusioni ma con un istinto infallibile. Un parvenu che è riuscito a "cavalcare" aristocrazia, mafia, americanità. Non poco. Per di più un uomo di grande carisma».

Salvatore Giuliano usava i mass-media?

«Aveva la coscienza dell'importanza dei giornali, come anni dopo ebbe solo John Kennedy. Come bandito ha fatto cose condannate giustamente dalla legge. Ma la stampa, mi sembra, lo favoriva. Saranno state la sua audacia e la sua bellezza... perché era sempre elegante e perfetto, quasi romantico. Nelle foto d'epoca che ho ritrovato sembra sempre un attore in una foto di scena di un film».

Perché Christophe Lambert?

«Ho cercato un attore che non apparisse tanto americano. Doveva parlare un inglese non identificabile. Doveva emanare qualcosa di esotico, non banale. E Christophe aveva tutte le qualità».

Realtà o leggende? Come è «Giuliano secondo Cimino»?

«Non ho cercato di ricostruire la realtà attraverso la leggenda. La realtà l'aveva cercata in modo meraviglioso Francesco Rosi. Ho cercato altre cose. L'unica verità nel film è la faccia della realtà: quella dei siciliani, della terra... ho tentato di catturare solo un ricordo». ***Stefania Barile***

Christophe Lambert, 30 anni, ovvero Salvatore Giuliano in* Il siciliano, *il film di Michael Cimino (qui a fianco) tratto dal romanzo di Mario Puzo

NEWS

CARLO LIZZANI NELL'ATMOSFERA DI ROSSELLINI

Concluse le riprese di *Emma* per Raidue (protagonista Mariangela Melato), Carlo Lizzani sta adesso preparando il suo prossimo impegno cinematografico. Si intitola *Celluloide* ed è la trasposizione per lo schermo di un romanzo scritto cinque anni fa da Ugo Pirro sull'epopea di *Roma città aperta*. Le riprese dovrebbero cominciare in primavera e questa volta nell'operazione è coinvolto il settore produzione di Silvio Berlusconi. Per quanto riguarda il cast si fanno già i primi nomi, Gérard Blain, Rod Steiger e Gian Maria Volontè, tuttavia le scelte definitive avverranno dopo la stesura del copione al quale stanno ancora lavorando Furio Scarpelli, Ugo Pirro e lo stesso regista. *Celluloide* si propone di fare rivivere sullo schermo l'atmosfera delle riprese di *Roma città aperta*, dalla quale nacque il nuovo cinema italiano del dopoguerra. Di quando, per intenderci, erano i registi che andavano a contattare gli attori e talvolta impegnavano proprietà private per riuscire ad ultimare le riprese dei loro film. Rossellini, per esempio, pagò di tasca sua la pellicola necessaria per le sequenze conclusive di *Roma città aperta*.

Nel frattempo Carlo Lizzani si sta inoltre occupando per l'Istituto Luce di una video-storia sul cinema italiano e recentemente è stato protagonista del convegno che Assisi organizza annualmente per dibattere il talento e le opere dei nostri registi. Per Carlo Lizzani il convegno aveva come tema «Il cinema tra storia e cronaca» ed è stato preceduto da una rassegna monografica dei suoi film. ***(e. b.)***

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGIA	
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	77.398
Le streghe di Eastewick	G. Miller	61.223
The believers	J. Schlesinger	55.774
Full metal jacket	S. Kubrick	48.516
I miei primi 40 anni	C. Vanzina	45.081
Roba da ricchi	S. Corbucci	44.326
Robocop	P. Verhoeven	33.026
Un tassinaro a New York	A. Sordi	28.779
Oci Ciornie	N. Michalkov	28.026
Gli intoccabili	B. De Palma	27.190

USA

TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	2.757
Suspect	P. Yates	1.322
Fatal beauty	T. Holland	1.228
Baby boom	C. Shyer	1.186
Prince of Darkness	J. Carpenter	1.097
The hidden	J. Sholder	906
The princess bride	R. Reiner	858
The sicilian	M. Cimino	680
Like father like son	R. Daniel	563
Someone to wach over me	R. Scott	485

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO e VARIETY

CONTARE FINO A DIECI.
IL SUO MODO PIÙ GRANDE
PER DIRTI GRAZIE.
Comincia a conoscere.
Sta diventando grande e sa che gli sei vicina.
È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.
Ed è per farlo crescere sano che continui negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.
Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.
Coi Biscotti Plasmon si diventa grandi.
Plasmon
scienza della alimentazione
Plasmon
8
10

di Gabriele Rifilato

MERCATO

NATIONAL GEOGRAPHIC È IN VIDEO

L'avvenimento di maggior spicco di quest'autunno: annunciata lo scorso 16 novembre, l'uscita di *National Geographic* in videocassetta è una realtà per l'Italia. Forte di una rivista mensile tra le più vendute al mondo, e di un programma settimanale, *Explorer*, in onda negli U.S.A., l'autorevole società scientifica di Washington ha realizzato ora 100 programmi su videocassetta che, prima in Europa, l'Italia presenta grazie all'interessamento di Starlight (Gruppo Cepparo) e De Lautentiis-Ricordi. Sei i titoli già disponibili: *Terra delle tigri*, *Squali*, *Etosha*, *La macchina incredibile*, *Il mondo invisibile*, *Le invenzioni di domani*, relativi agli anni '75-'85. È previsto un abbonamento alla collana di videocassette. Starlight (02) 733395.

CGD-Videosuono ha presentato *Il grande silenzio* di Sergio Corbucci, *Madame Sans Gêne* di Christian Jaque, *23 pugnali per Cesare* di Stuart Burge, *Non prendete quel metrò* di Gary Sherman, *I favoriti della Luna* di Oter Iosseliani, *Stammheim* di Reinhard Hauff, *Il giorno della civetta* di Damiano Damiani, il cartone *Fivelandia tv* e le opere *Nabucco* e *Madama Butterfly*. CGD (02) 50841.

Disney ha distribuito *Tutto accadde un venerdì* di Gary Nelson, *Quello strano cane di papà* di Robert Stevenson e il cartone *Bongo e i tre avventurieri*; su etichetta Touschstone escono *Due tipi incorreggibili* di Jeff Kanew e *Country* di Richard Pearce. Walt Disney Home Video (02) 8056903.

DA VEDERE INOLTRE...

Video cucina (CGD-Videosuono). *È la prima cassetta d'un valido progetto: «I piatti delle feste».*
La grande barriera di corallo (Margy-CHV). *Nuova proposta dalla serie di documentari belgi di Pierre Levie.*
Duck tales (Walt Disney). *12 nuovi episodi con Paperone, Tata e...*
La voglia dentro (Mida Film). *Hard-core di Harold Lee con Rob Rose.*
Le avventure della talpa (Gamma Video). *4 cassette con i cartoni della talpa; distribuzione General Video.*

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
2 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
3 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
4 - **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)
5 - **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
6 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
7 - **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
8 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
9 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
10 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
11 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
12 - **La donna esplosiva**
Hughues (RCA-Columbia/CIC)
13 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
14 - **Explorers**
Dante (RCA-Columbia/CIC)
15 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
16 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
17 - **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)
18 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
19 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
20 - **Miracles**
Kouf (RCA-Columbia/CIC)
21 - **Casa dolce casa**
Benjamin (RCA-Columbia)
22 - **I paladini**
Battiato (Warner Home Video)
23 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
24 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
25 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Explorers** di **Joe Dante**, entrato la scorsa settimana, è al n. 14. In arrivo **Histoire d'O**, **Mission** e **Grandi magazzini

FILM

THE ATOMIC CAFE

di Kelvin Rafferty
con Jayne Roader
e Pierce Rafferty
USA - 1982
Futurama
(VHS) 89' - 95.000
video: ottimo
audio: stereo-hifi
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★★★

Film «di montaggio», realizzato cucendo insieme filmati d'epoca, uniti da un commento fuori campo ironico e grottesco al tempo stesso. Si tratta di un'opera da cineteca da mettere a fianco, con un po' di spirito, ai filmati sulla II guerra mondiale. Salto di qualità della Futurama: dopo *Daunbailò* ha cominciato a «convincere».

LA PAZZA STORIA DEL MONDO

di Mel Brooks
con Mel Brooks
e Dom De Luise
USA - 1981
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 97' - 95.000
video: molto buono
audio: mono
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★

History of the world part I dice tutto sulle proprie intenzioni: un'altra terrificante avventura «alla Mel Brooks». È l'ultimo film uscito in cassetta del fortunato autore comico, che ha già all'attivo *Frankenstein junior*, *L'ultima follia* e *Alta tensione* su quest'etichetta, *Le 12 sedie* (Avo), *Le vecchiette* (Domovideo) e *Mezzogiorno e mezzo* (Warner).

SOLDATO BLU

di Ralph Nelson
con Candice Bergen
e Peter Strauss
USA - 1970
Domovideo-Embassy
(VHS) 101' - 85.000
video: perfetto!
audio: mono
ediz.: mascherata
videoteca: ★★★ ½

Blu soldier era uno dei grandi classici del cinema western che mancava alla videografia disponibile in Italia. La vicenda è quella ben nota del massacro degli Cheyenne a Sand Creek e della reazione di due giovani americani. Nel cast Donald Pleasence, John Anderson, Jorge Rivero. Edizione «panoramica» validissima.

Galletto Vallespluga
MARCHIO E NOME BREVETTATO
OTTO DALLA VALLE SPLUGA S.PA. GORDONA (SO)
GALLETTO
VALLESPLUGA
PLUGA
42343.42344
TALIA
Galletto
Giovanissimo,
tenero,
mai grasso,
facile da cucinare,
adatto a tutte le die
e soprattutto,
A TAVOLA
LA SCELTA
NON SI IMPONE:
PETTO E COSCIA
OGNI PORZIONE!
VALLESPLUGA S.p.A
GORDONA (SO
Tel. (0343) 42343-4234

● IL COWBOY DI JACOVITTI

COCCO BILL GALOPPA DA 30 ANNI

Naviga tranquillamente verso i 65 anni (è nato il 9 marzo del '23 a Termoli), ma non ha alcuna intenzione di andare in pensione. E del resto non se ne vede il motivo, dato che Benito Jacovitti è tra i più validi disegnatori italiani di fumetti umoristici. Disegna da circa mezzo secolo, dal 1939, quando cominciò a collaborare, appena sedicenne, al *Vittorioso*, il settimanale al quale sarebbe rimasto legato per decenni, ideando sulle sue pagine personaggi ormai «storici», da Pippo, Pertica e Palla (i famosi «3 P» impegnati in un'eroicomica avventura contro gli inglesi nei primi anni della seconda guerra mondiale) alla signora Carlomagno, da Zagar il ladro a Cip il detective, da Mandrago il Mago a Tex Revolver (nel '44, quasi un antenato di Cocco Bill).

Ma il personaggio più famoso è proprio Cocco Bill, nato trent'anni fa sulle pagine del *Giorno dei ragazzi*, supplemento del giovedì del quotidiano milanese. Cocco Bill è vissuto per decine di avventure («Ne ho catalogate almeno trenta in un arco di quindici anni», dice Domenico Denaro, giovane studioso dei fumetti, autore di numerose monografie illustrate dedicate agli eroi italiani degli anni Cinquanta, da Cocco Bill a Tex, da Miki al Grande Blek, edite dall'Arca Perduta di Palermo) e vive ancora in ristampe e riproposte varie. È un personaggio nel quale Jacovitti ha riversato tutta la calma, la tranquillità e l'ironia che scaturiscono dal suo spirito di tranquillo «estremista di centro», come si definisce.

Cocco Bill e Trottalemme: una celebre coppia del vecchio West

È un duro, Cocco Bill, ma anche un virtuoso: beve solo camomilla e odia quanti infrangono la legge, magari solo... per parcheggiare il cavallo in sosta vietata. Spasima d'amore per Osusanna e se ne va in giro per la prateria in groppa a Trottalemme, un cavallo molto strano, che beve, fuma, spara ed è in pratica il suo aiutante. Le avventure di Cocco Bill sono una continua dissacrazione del mondo del vecchio West, un modo per fare una satira di costume strizzando un occhio anche a fatti e personaggi di casa nostra. Una satira bonacciona, senza cattiveria, piena di umorismo disincantato, assurdo, surreale ma anche tanto divertente.

● SUL VIDEO

UNA SERATA CON PAPERINO

Una dozzina di cortometraggi quasi tutti inediti con Paperino per grandi e piccoli durante le festività natalizie. Mezzo secolo fa Walt Disney realizzava il primo cartone animato con Paperino unico protagonista. L'anniversario viene ricordato da Raiuno con una trasmissione di due ore alle 20,30 mercoledì 30 dicembre.

SORELLE BELLE MA ANCHE LADRE

È ripreso su Retequattro il famoso serial d'animazione *Occhi di gatto*, in programma martedì, giovedì e sabato all'interno di *Ciao ciao*. Ne sono protagoniste tre sorelle famose per la loro bellezza, che gestiscono un ristorante ma svolgono anche un'altra attività: il recupero, spesso attraverso il furto, di opere d'arte rubate a loro padre. Ci riescono, ma prima quante avventure...

● STELLE E STRISCE

GIOCHIAMO CON ZAGOR

Sono sempre più numerosi gli eroi dei fumetti che diventano protagonisti dei videogiochi.

Accanto a celebri personaggi dei comics americani, arrivano sul piccolo schermo dei computer anche i protagonisti dei fumetti di casa nostra, come Zagor, ovvero «lo Spirito con la scure», protettore degli indiani e naturalmente nemico di tutti i cattivi.

OMAGGIO A DINO BATTAGLIA

Nell'ambito dell'XI Premio europeo di letteratura giovanile è aperta a Padova fino al prossimo 31 gennaio una mostra di Dino Battaglia, il disegnatore veneziano scomparso quattro anni fa. Curata da Piero Zanotto e Laura Battaglia, la rassegna propone novanta tavole ispirate ai grandi protagonisti della letteratura avventurosa di tutti i tempi.

● SCAFFALETTO

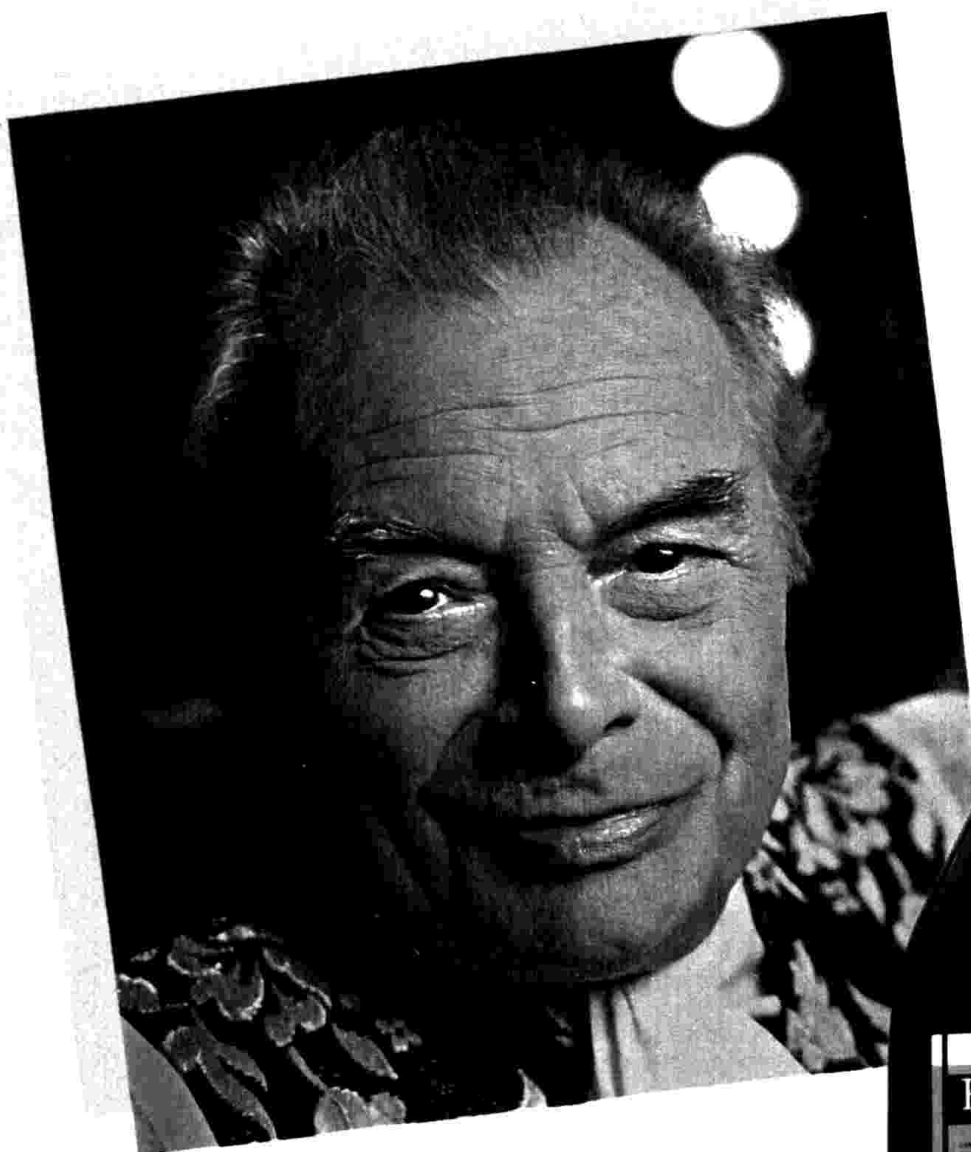
ALTAN E COLOMBO

Pubblicato a puntate negli anni Settanta da *Linus*, esce ora, in un volume a colori della Glénat Italia, *Colombo* di Altan.

Non è solo la storia del celebre navigatore genovese proposta in chiave grottesca dall'autore delle vignette di Cipputi, ma anche un modo per scoprire l'ennesima «faccia» di questo multiforme disegnatore, che passa dalle favole per bambini (la Pimpa) alla satira.

NEL WEST CON LUCKY LUKE

Si chiama Luke ed è la pistola più veloce del West: è un fumetto comico, pieno di ironia, ideato da René Goscinny e disegnato da Morris e mette in caricatura vecchi miti. Non si è salvata neppure la celebre Sarah Bernhardt, protagonista di una storia edita da Alessandro Distribuzioni.

Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.

Fegato e intestino collaborano per il tuo benessere quotidiano. Ma se il fegato non è regolare, anche l'intestino non funziona come dovrebbe...allora: bocca amara, alito cattivo, senso di pesantezza.
Per questo può essere utile Eparema.
Eparema, con i suoi principi attivi vegetali, stimola il fegato e favorisce il buon funzionamento dell'intestino.

Eparema
è un prodotto
dell'ISTITUTO BIOCHIMICO ITALIANO
Giovanni Lorenzini

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE
COD. n. 009677028 AUT. MIN. SAN. 6744

VISTO DA
DANTE GUARDAMAGNA

SEDUTTORI VECCHI E NUOVI

CASANOVA A SPA *di Arthur Schnitzler, tradotto da Claudio Magris, con Mariano Rigillo, regia di Luca De Fusco*

L'AUTORE Arthur Schnitzler (Vienna, 1862-1931) studiò neurologia con Freud; i suoi drammi e racconti si fondano su temi erotici e moventi dell'inconscio: vedi *Anatol, Il pappagallo verde, Girotondo, La contessina Mizzi, Il sottotenente Gustl* e *La signorina Else* che scandalizzò la borghesia. Col pretesto delle origini ebraiche di Schnitzler, i nazisti fecero scomparire le sue opere dal '33.

LA STORIA Scherzo settecentesco che sfiora appena la tematica dell'autore. Casanova, con due sole scene, ne è il protagonista. In un albergo di Spa (Belgio) nobilucci e borghesi passano le notti al tavolo da gioco trascurando le loro donne. Casanova gioca e non dimentica le donne degli amici: ha un convegno con Flaminia, ma sbaglia camera e finisce nel letto della quasi virginea Anina. Affascinata dall'episodio delicatamente erotico, Anina non lo nasconde al fidanzato Andrea che la prende male e grida parole imperdonabili: lei è offesa. Casanova si fa vivo con Andrea: cosa vuole? Un prestito. E l'ottiene perché il seduttore non sa di aver sedotto Anina: ad Andrea questo basta. Ma Anina, offesa, disputa l'amante a Flaminia, finché la ballerina Teresa se lo porta via. Finale: lezione di Casanova sulla fedeltà femminile.

LO SPETTACOLO La versione di Claudio Magris per il Teatro Stabile Friuli-Venezia Giulia rende smagliante l'eleganza del testo. Mariano Rigillo interpreta il fascino mitico di Casanova, rendendosi desiderabile in scena e fuori. Antonella Fattori e Maria Teresa Rossini, duettando, realizzano acerbità di Anina e arti esperte della damazza

Le Pera (2)

Mariano Rigillo, 48 anni, protagonista di* Casanova a Spa *di Arthur Schnitzler (in tournée); in alto con Simona Caramelli. Sotto, Renata Palminiello

Flaminia; la goffa giovinezza di Andrea provoca i generosi slanci di Federico Pacifici, e generosissima è la verve di Vittorio Franceschi come equivoco marito di Flaminia. Ci intriga il malinconico ex seduttore di Giampiero Becherelli. Bel concertato di Luca De Fusco nella nuda, soffice, nitida scena di Sergio d'Osmo, che ha creato anche i costumi cifrati d'un '700 da apologo, con le punte iperdecorative del paggio in «biscuit» di Mascia Musy e la Teresa «dorée» di Simona Caramelli.

UNA BATTUTA «Non si torna giovani, ma è stupendo esserlo stati».

LA TELEFONATA A... RENATA PALMINIELLO

Abbiamo visto *La signorina Else* di Salmon da Schnitzler e ne parleremo presto, ma ora dicci tu qualcosa della tua Else.

«Non mia ma nostra, intanto: nata insieme, da una fatica collettiva, che è durata due mesi, con Thierry Salmon che ci ha insegnato moltissime cose e ci ha aperto una via coraggiosa di lavoro».

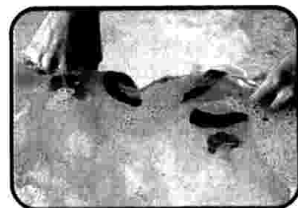
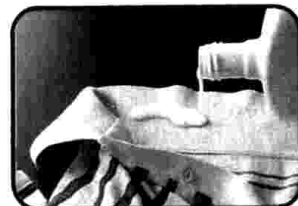
L'anno scorso hai fatto una sostituzione in *Oblomov*. E prima?

«In *Miele selvatico* ero una ragazza comica con treccine e occhiali e mi è piaciuto farla. Ma questa Else mi orienta diversamente».

Fino a quando siete al Teatro dell'Arte di Milano?

«Fino al 12. Poi Firenze, Trentino-Alto Adige, Udine, Emilia». ***(d.g.)***

A PROPOSITO DI «CONFUSIONS»

Camere da letto, la commedia che verrà ripresa dopo il successo delle due scorse stagioni, e *Confusions*, la novità messa in scena dallo stesso gruppo (regìa di Giovanni Lombardo Radice, con Alessandra Panelli, ecc.), sono testi di Alan Ayckbourn (e non di Ackroyd, che invece è autore di un'elaborazione drammatica su T. S. Eliot, annunciata da Tieri e Lojodice). ***(d.g.)***

● CALCIO

LA PRIMA VOLTA DEL VERONA

Chissà in quale cassetto Antonio Di Gennaro conserva la sua ultima maglia azzurra. Forse neanche lui lo ricorda. Una dimenticanza comprensibile perché quella maglia segna l'addio di Di Gennaro alla Nazionale.

Il centrocampista del Verona la indossò nei 45 minuti finali di Italia-Francia a Città del Messico, partita che decretò la fine dell'era-Bearzot. Con l'avvento di Vicini, Di Gennaro non è stato preso più in considerazione.

«Avrei potuto dare ancora molto alla Nazionale» è il rammarico del ventinovenne regista veronese, «ma ho sempre rispettato il programma di Vicini, un tecnico coerente che ha voluto sviluppare a livelli più alti il discorso avviato con la sua Under 21. I fatti gli stanno dando ragione».

E su Giannini, il suo erede, che giudizio dà?

«Si fa trovare sempre smarcato ed ha un senso geometrico. Rende di più quando trova qualcuno pronto a dettargli il passaggio».

A Di Gennaro insomma è rimasto soltanto il Verona...

«E non è poco. È una squadra che mi sta dando un mucchio di soddisfazioni. Giochiamo il più bel calcio del campionato; non dico il più redditizio, ma il più bello sicuramente.

I conti tornano lo stesso nonostante le squalifiche, da Soldà a Bonetti, Berthold, e gli infortuni: Pioli K.O. per sette mesi, Bruni perduto per un anno e infine l'altra tegola dello strappo di Iachini?

Un'altra squadra, di fronte a simili avversità, si sarebbe magari smarrita. Noi invece siamo riusciti a far gruppo e, puntando sui veterani di massimo affidamento come Volpati, Sacchetti e Verza, abbiamo ottenuto buoni risultati».

In Coppa UEFA, in particolare. Dopo aver superato per la prima volta il "muro" del secondo turno avete la possibilità di tagliare un traguardo storico uscendo indenni dalla trasferta di Bucarest, mercoledì 9, contro lo Sportul...

«Sì, dobbiamo aggiornare questo album dei primati. La trasferta di Bucarest è l'occasione giusta. Per il Verona sarebbe la prima qualificazione nei quarti di finale di una coppa europea. Il 3-1 del Bentegodi ci offre ampie garanzie di riuscita».

Ma sono proprio da buttare questi romeni?

«No, ci mancherebbe. Lo Sportul è una squadra che lotta, corre ma che concretizza poco. In attacco, soprattutto, non mi sembra granché. Mi ha soltanto impressionato quel numero due, Mihail, un portento, pericolosissimo sulla fascia destra».

Ma lo sa che questi romeni, in casa loro, sono stati capaci di rovesciare il 3-0 subito in Danimarca contro il Broendby?

«Abbiamo una difesa supercollaudata e avremo modo di sfruttare con Elkjaer e Pacione il contropiede, che è la nostra arma preferita. Non dimentichiamo che il Verona su tredici incontri europei ha perso soltanto una volta a Torino contro la Juventus in Coppa Campioni».

E l'Inter, a Barcellona contro l'Español, come la vede?

«L'Inter ha soltanto bisogno di tranquillità. Le polemiche giovano ai giornalisti ma non allo spogliatoio. L'Inter non deve perdere il controllo dei nervi, e in Spagna, in particolare, questo non è mai facile. Scifo potrà essere l'uomo-chiave: i suoi lanci saranno decisivi per arrivare in zona-gol».

Bruno Gentili

Olympia/AGF

Antonio Di Gennaro, 29 anni, di Firenze, centrocampista del Verona dal campionato 1981-'82; in basso, la formazione della nazionale di calcio delle attrici

ATTRICI IN GOL PER BENEFICIENZA

Sabato 12 dicembre tornerà in campo la Nazionale attrici e cantanti, che si esibirà allo stadio Flaminio di Roma (ore 15) per beneficienza.

L'incasso verrà devoluto agli orfani della polizia di Stato e l'iniziativa è patrocinata dall'assessore allo Sport, Turismo e Spettacolo del Comune di Roma e del centro sportivo Fiamma.

Nell'occasione vedremo in campo Maria Teresa Ruta, capitano della formazione, Adriana Russo, Isabella Biagini, Laura Troschel, Michela Miti, Jenny Tamburi, Olimpia Di Nardo, Lara Wendel, Silvia Annichiarico, Gegia, Penny Brown, Lalisa Longo, Gabriella di Luzio, Anna Chigi Della Rovere, Agostina Belli, Pamela Prati, Daniela Poggi, Regina Profeta, Mama, Alex Parisi, Silvia Conti.

Alla gara assisteranno personaggi del cinema, della televisione, dello spettacolo, della cultura, dello sport e della politica.

La manifestazione sarà aperta dalla Banda della polizia. Seguiranno lanci di paracadutisti.

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al recapito telefonico di Roma: 06/4391033.

Lines
nessun pannolino assorbe di più

perchè ha tantissimo fluff assorbente

TENNIS

PROVACI ANCORA IVAN

Presse Sports/Neri

Se i **Masters** femminili di quest'anno sono entrati nella storia per il sorpasso delle minorenni Steffi Graf e Gabriela Sabatini nei confronti di Chris Evert e Martina Navratilova, quelli maschili non sembrano in grado di regalare le stesse emozioni.

Re Ivan (Lendl) vuole conseguire un record: vincere per la quinta volta (1981, '82, '85 e '86 le precedenti) l'ambito titolo di campione del mondo. Nessuno ha mai fatto tanto. I pronostici sono quasi tutti a favore del cecoslovacco, il quale ha confermato di meritare il primo posto della graduatoria mondiale. Lendl, che presto diventerà cittadino americano, ha infatti dominato la scena tennistica del 1987. Nei primi mesi dell'anno, condizionato anche da una fastidiosa operazione al ginocchio, era riuscito ad aggiudicarsi soltanto un torneo (quello di Amburgo) dei cinque ai quali aveva partecipato. Una media che aveva fatto pensare ad un cambio della guardia al vertice. E invece Lendl, grazie al carattere che gli permette di realizzare tutti i suoi sogni (meno quello di vincere a Wimbledon...) ha riscattato l'inizio di stagione poco esaltante, conquistando il terzo titolo al Roland Garros (Parigi) e il terzo consecutivo agli Open degli Stati Uniti.

Certo ai Masters del Madison Square Garden di New York non sarà solo. A contrastare il suo strapotere ci penserà lo svedese dal gioco spettacolare, Stefan Edberg, 22 anni, numero 2 del mondo. Edberg quest'anno ha vinto sette tornei ed è guardato a vista dallo stesso Lendl, il quale recentemente ha dichiarato che «Stefan e non Mats Wilander potrebbe un giorno prendere la corona di numero 1 del mondo». Ai Masters, dunque, la lotta dovrebbe essere limitata a questi due giocatori, anche se gli altri non si limiteranno a fare le belle statuine. Boris Becker, forse più di Wilander, Miloslav Mecir e Pat Cash, potrebbero inserirsi nel dialogo tra lo svedese e il cecoslovacco per chiudere dignitosamente la stagione. Infine da non sottovalutare, il solito Jimmy Connors (vincitore dieci anni fa) trentacinquenne d'assalto che quest'anno ha regalato più di un dispiacere ai giovani colleghi. L'appuntamento per tutti dal 2 al 7 dicembre.

Donatella Scarnati

Ivan Lendl, 27 anni, dal 1980 finalista dei Masters, dal 1985 numero uno del mondo; in basso, la sovietica Elena Shoushounova

I MAGNIFICI OTTO

Gruppo Rod Laver	Gr. Pancho Segura
1 Ivan Lendl (Cec.)	2 Stefan Edberg (Sve.)
4 Jimmy Connors (Usa)	3 Mats Wilander (Sve.)
5 Boris Becker (Ger. O.)	6 Miloslav Mecir (Cec.)
8 Brad Gilbert (Usa)	7 Pat Cash (Aus)

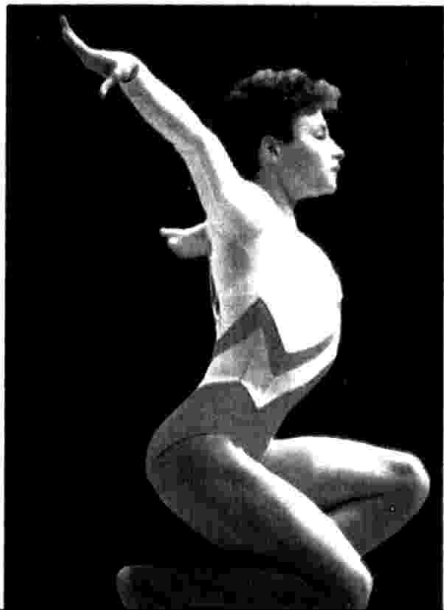
Il numero davanti al giocatore si riferisce alla posizione del tennista nella classifica mondiale prima dei Masters.

GINNASTICA

A CATANIA IL GOTHA MONDIALE

Il **Torneo** Città di Catania, uno degli appuntamenti più importanti della ginnastica femminile in Italia e in campo internazionale, è giunto alla nona edizione. Da allora ha sempre impegnato giovanissime ginnaste per le quali ha rappresentato un motivo di verifica e un trampolino di lancio.

Assieme alle italiane, le ginnaste in gara appartengono a Paesi che sono all'avanguardia nell'evoluzione tecnica di questo sport: la Romania, l'Unione Sovietica, la Cina, la Bulgaria, la Cecoslovacchia, gli Stati Uniti. Tra le favorite alla vittoria di questa edizione c'è la romena Celestina Popa «ginnasta capace di tenere una media-punteggio di almeno 9,80 nelle specialità», come dice il direttore tecnico delle italiane, Gianfranco Marletta. Ci sarebbe poi da tener presente anche il nome della bulgara Maria Kartalova, sebbene a rafforzare il pronostico a favore della romena ci sia già tutta una tradizione dalla sua, costruita con la serie di successi delle connazionali che l'hanno preceduta nelle edizioni del torneo catanese: Rodica Dunca, Lavinia Agache, Aurelia Dobre (campionessa del mondo '87 a Rotterdam), Gabriela Potorac.

Con questi nomi illustri che sono passati per Catania, ci sono quelli di atlete cinesi e anche quello della nostra Patrizia Luconi. Poi lo scorso anno c'è stata un'altra ginnasta italiana a mettersi in evidenza: si chiama Maria Cocuzza, non ha vinto ma si è classificata terza in due finali per specialità, la trave e le parallele asimmetriche. «Quest'anno non ci potrà essere Maria Cocuzza», spiega Gianfranco Marletta, «perché di recente è stata operata al ginocchio destro: un'artroscopia per una scheggia di menisco. Ed è un'assenza che ha il suo peso perché Maria Cocuzza è proprio di Catania, anzi è nata ginnasta proprio con il torneo di questa città. Averla già in gara significava un successo per tutta la ginnastica siciliana». «L'Italia, a questo 9° Città di Catania», prosegue Marletta, «è rappresentata da due juniores, la lombarda Sabrina Arosio e la triestina Roberta Kirchmayer, che si equivalgono in bravura e che costituiscono fin da ora un punto di forza per la nostra selezione maggiore».

Giuliano Bevilacqua

La spettacolarità del Torneo Città di Catania viene ulteriormente esaltata dall'assegnazione di un riconoscimento, il «Trinacria d'oro», sulla scorta dei voti raccolti da una giuria formata da esponenti internazionali e nazionali. E il «Trinacria» viene consegnato alla ginnasta che si è maggiormente distinta nel corso dell'anno precedente, per cui con i nomi delle premiate si è formato un autentico gotha della ginnastica femminile dell'ultimo decennio. Quest'anno, per la prima volta, viene ribadito il nome della premiata, la diciottenne sovietica Elena Shoushounova, di Leningrado vincitrice nell'86 e ora anche nell'87, per essere stata la protagonista della Coppa del mondo a Pechino.

Remo Pascucci

● FRIEDRICH GULDA

NEL FUTURO VEDO BROADWAY

Quando Friedrich Gulda suona jazz, quando dirige, con gesti un po' clowneschi, le sue composizioni in bilico tra classico e pop, i critici parlano di talento sprecato. E lui si arrabbia ogni volta: perché la musica che davvero appassiona questo strepitoso interprete di Mozart e Beethoven è proprio quella cosiddetta "extracolta". Questo mese, ad esempio, sulla sua agenda c'è un appuntamento molto importante: un incontro a Vienna con Sting, insieme al quale dovrebbe prossimamente incidere un disco. Ce ne parla dopo il suo concerto milanese per le Serate Musicali.

Come è nata l'idea di collaborare con Sting?

«Non da me, ma da lui. Io non lo conoscevo, ma quando è arrivata la sua proposta ho comperato *Blue Turtles* e ho deciso che Sting è un grande cantante. Faremo senz'altro qualcosa insieme».

Perché ama tanto il jazz e detesta, invece, la musica contemporanea?

«Perché la musica colta, da Schönberg in poi, si è limitata a descrivere il malessere del mondo di oggi, ma non ha dato nessun messaggio liberatorio, non ha offerto nessuna soluzione. Invece i buoni musicisti jazz e rock si pongono in alternativa dialettica rispetto ai mali della nostra epoca. Io credo che la grande musica sia quella che dà speranza all'uomo. Di questi argomenti ho parlato per notti intere con Chick Corea, che secondo me ha scritto pezzi degni di Schumann».

Che cosa pensa quando legge critiche negative alle sue composizioni?

«La musica che scrivo piace al pubblico e questo mi basta. I critici mi rimproverano di non essere abbastanza "nuovo". Che vuol dire? Tutte le vie della musica sono state già percorse mille volte; io le percorro per mille e una volta, e mi va bene così».

Lei è proprio completamente ostile all'avanguardia?

«Sono favorevolissimo, ma solo quando contiene una grossa dose di improvvisazione».

Quali progetti ha in cantiere, oltre alla collaborazione con Sting?

«Qualche concerto con Joe Zawinul, mio grande amico da quarant'anni, in dicembre. Una serie di concerti in primavera, in cui dirigerò alcune mie composizioni per big band. E poi, a Salisburgo in giugno, un concerto con un altro mio caro amico, Nikolaus Harnoncourt. Hanno invitato me, e io ho imposto la sua presenza, nonostante Karajan, che lo detesta, abbia fatto di tutto per tenerlo lontano dal festival. Per me è una grande soddisfazione».

Karajan, mi pare di capire, le è molto antipatico.

«È una persona del tutto priva di senso dell'umorismo, quindi non possiamo andare d'accordo. La prima volta che ho suonato con lui avevo diciassette anni; mi sono permesso di fare una battuta spiritosa. Lui si è offeso a morte e non mi ha più parlato».

Ha qualche sogno non realizzato?

«Mi piacerebbe scrivere un musical: è l'opera dei nostri tempi, e a me l'opera piace molto. Ho cominciato a interessarmene da giovane perché ero attratto dalle cantanti - quelle carine - e mi offrivo di accompagnarle gratuitamente. Così ho cominciato a conoscere l'opera e me ne sono innamorato. Ora è una forma d'arte che appartiene al passato: bisogna scrivere musical, non opere. Appena troverò qualcuno in grado di darmi un buon libretto con una bellissima trama, lo farò».

Nicoletta Gasperini

Marcello Mencarini

Friedrich Gulda, 57 anni. Il pianista austriaco, uno dei maggiori interpreti di Bach, Mozart, Beethoven, suonerà presto a Vienna con Sting. È anche un buon jazzista

● COMPACT DISC

Quando il CD diventa italiano c'è chi pensa che possa essere di serie b. Se poi l'etichetta come nei due casi che presentiamo è famosa... Ma non è vero.

Eros Ramazzotti *In certi momenti* (DDD). Il nuovo eroe dei giovanissimi fa ancora centro. In CD la candida voce della Kensit.

Enzo Jannacci *Parlare con i limoni* (DDD). Straordinario lavoro che può essere ascoltato anche in compact. Da non perdere.

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	SILVIA LO SAI **LUCA CARBONI**
2	CON LE MANI **ZUCCHERO**
3	FARFALLINA **LUCA CARBONI**
4	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**
5	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**
6	PIPPO **ZUCCHERO**
7	CIAO PA' **EROS RAMAZZOTTI**
8	BELLA D'ESTATE **MANGO**
9	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**
10	OK ITALIA **EDOARDO BENNATO**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	BAD **MICHAEL JACKSON**
2	FAITH **GEORGE MICHAEL**
3	WE'LL BE TOGETHER **STING**
4	LA BAMBA **LOS LOBOS**
5	YOU WIN AGAIN **BEE GEES**
6	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**
7	BRILLIANT DISGUISE **BRUCE SPRINGSTEEN**
8	PUMP UP THE VOLUME **M/A/R/R/S**
9	CAUSING A COMMOTION **MADONNA**
10	LET'S WORK **MICK JAGGER**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

STET E' DOVE

DISCHI/POP

SOUL DIETRO LA MASCHERA

L'ex **ragazzo-meraviglia** non sorprende più. Ora che è uomo fatto, tra sorrisi, commozioni e sicofanti tutt'intorno, **Stevie Wonder** si permette il lusso di pubblicare un album, *Characters*, che aggiunge ben poco alla sua classe. Non che sia un brutto disco: la strada è quella delle tentazioni-dance, già intrapresa da tempo, ad un passo dall'ascolto più facile. Il soul però non si può mascherare, come nel caso della lenta *With each beat of my heart*. L'immagine di copertina sembra suggerire una buffa autocritica. Gary Byrd firma il testo serio di *Dark'n'Lovely*.

IL DANDY E LA BESTIA

La **"bestia nera"** di **Bryan Ferry** ha movenze fascinose, segnali d'Africa e, tocco di classe abbastanza prevedibile, titolo francese: *Bête Noire* (Virgin). L'ultimo album solista del boss dei Roxy Music prosegue sulla linea della musica per ballare, con la consueta eleganza e la solita celebralità. La voce sempre bellamente impostata, i suoni curati, le scansioni fredde nonostante nostalgie di melodie lontane, il piacere (nemmeno troppo sottile) di stupire. Disco piacevole, ma da qui ad entusiasmarsi ce ne vuole.

Francesco De Vitis

Joe Cocker, *Unchain my heart* (Capitol). Perfetto, perfino una canzone di John Lennon. Solo che aspetti Kim Basinger.

Jennifer Warnes, *Famous Blue Raincoat* (RCA). Doveroso tributo al cantautore canadese, Leonard Cohen. Di gran classe.

Laura Branigan, *Touch* (Atlantic). Una cantante di successo è costretta a dischi di successo. Logico che si ripeta.

DISCHI/JAZZ

IL PADRE DELL'AVANGUARDIA

Muhal Richard Abrams, padre fondatore dell'avanguardia storica di Chicago, ma anche rigoroso cultore della tradizione nera, presenta sette sue nuove interessanti composizioni in un album della Black Saint, *Colors In Thirty-Third*. Il gruppo che le esegue è formato, oltre che dallo stesso Abrams dal violinista **John Blake** (ascoltato da noi con McCoy Tyner), dal sassofonista **John Purcell,** da **Dave Holland** che si alterna al contrabbasso e al violoncello, dall'altro contrabbassista **Fred Hopkins** e dal batterista **Andrew Cyrille**, molto legato al jazz di ricerca.

LA RENTRÉE DI BARNEY

Barney Wilen, sassofonista e compositore, torna alla grande nella famiglia del jazz francese, dopo una lunga parentesi tra sperimentalismi e musica di consumo. *La Note Bleu* (etichetta Ida) è una deliziosa passeggiata fra temi vecchi e nuovi. Wilen (che fu accanto a Miles Davis trent'anni fa nella colonna sonora di *Ascensore per il patibolo*) suona ora con il pianista **Alain Jean-Marie**, il chitarrista **Philippe Petit,** il batterista **Sangoma Everett** e il contrabbassista romano **Riccardo Del Fra.**

Salvatore G. Biamonte

Clifford Jordan, *Royal Ballads* (Ird). Il sassofonista americano propone in quartetto un jazz molto rilassante di qualità.

Mario Rusca, *Up And Down* (Red Record). Uno dei nostri migliori pianisti in sette pezzi con Lucio Terzano e Gianni Cazzola.

Mal Waldron, *The Git Go* (Soul Note). Village Vanguard: con Woody Shaw, Charlie Rouse, Reggie Workman e Ed Blackwell.

DISCHI/CLASSICA

ASPETTANDO DON GIOVANNI

A pochi giorni dal debutto del suo *Don Giovanni* alla Scala, per il quale l'attesa è spasmodicamente aumentata dal mistero che avvolge le prove, **Riccardo Muti** propone al largo pubblico la sua versione discografica de *Le nozze di Figaro* di **Wolfgang Amadeus Mozart** che esce su etichetta Emi. Il caso vuole che il protagonista, o, se vogliamo, l'eroe della vicenda, cioè Figaro, sia interpretato qui da quel **Thomas Allen** che sarà Don Giovanni alla Scala. Muti guida i cantanti e gli eccelsi **Wiener Philharmoniker** con l'impeto di sempre.

UN CANTAUTORE OTTOCENTESCO

Era tempo che uscisse una nuova, bella antologia discografica di *Lieder e ballate* di **Carl Loewe**. Un compositore tedesco vissuto tra il 1796 e il 1869 che si è fatto molto apprezzare appunto per le sue "canzoni" per voce e pianoforte (che cantava lui stesso in pubblico).

Sono lavori di grande piacevolezza, dove viene evocata non superficialmente sia la materia popolare sia quella colta del romanticismo. Nel disco Teldec, superlativa l'interpretazione di **Dietrich Fischer-Dieskau.**

Mario Gamba

Studio der Fruhen Musik, *Carmina Burana* (Teldec). È uno dei titoli non scontati della bellissima collana "Reference".

Isaac Stern, *I grandi concerti per violino, vol. 4 (2ª parte)* (Cbs). Capolavori romantici Stern insuperabile in Lalo e Sibelius.

Herbert von Karajan, *Gaîté parisienne* (Emi). Fa parte della collana di cd a medio prezzo "Studio". Offenbach, Verdi, Borodin.

STET E' DOVE
SARIN/AP
Stet è dove la città è più viva.
Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRTI. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.
ITALIA'90
FORNITORE UFFICIALE
gruppo
STET
IRI-STET

● NEWS

Buon segno

Ottima accoglienza per *Sign 'o the times,* film-concerto di Prince. I critici americani sottolineano come il musicista di Minneapolis non abbia commesso l'er-

rore di Madonna che gioca a fare l'attrice. Finché dura.

George Michael ha rifiutato di posare nudo per *Playgirl,* nonostante un'offerta colossale. Pudori di un ragazzo greco.

L'uscita del chitarrista Johnny Marr ha costretto Morrisey a sciogliere gli Smith. Marr, nel frattempo è entrato nei Pretenders con Chrissie Hynde al posto di Robbie Mc Intosh.

Michael Jackson nel mirino per non aver concesso i diritti di sfruttamento, per un'edizione a scopo di beneficio e a più voci, della beatlesiana With a little help from my friend. Il giovane Jackson è infatti il proprietario dei diritti americani dell'intero repertorio del quartetto di Liverpool. Allora è davvero cattivo?

Sapete che è possibile prenotare per il primo volo-passeggeri di uno Shuttle destinazione Luna? L'hanno già fatto gli Z.Z. Top, barbuti del rock sudista.

In attesa del nuovo album, Teresa de Sio ha presentato a Parma *La vera storia di Lupita Mendera,* una suite di musica e poesia (ma non ci sono canzoni) scritta insieme al compositore inglese Brian Eno. Lupita è una bambina che vive in un paese sconvolto dalla guerra, dal quale sfugge per incontrare un giovane disertore.

Francesco De Vitis

Teresa De Sio. In alto Prince

	RAI	BBC	Billboard
1	**IN CERTI MOMENTI** (1) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** (new) Rick Astley (RCA)	**DIRTY DANCING** (3) Soundtrack (RCA)
2	**LA PUBBLICA OTTUSITÀ** (2) A. Celentano (Clan)	**BRIDGE OF SPIES** (1) T'Pau (Siren)	**TUNNEL OF LOVE** (1) Bruce Springsteen (Columbia)
3	**SUGAR BLUES** (5) Z. Fornaciari (Polygram)	**THE BEST OF UB40 VOL 1** (3) UB 40 (Virgin)	**BAD** (2) Michael Jackson (E.P.A.)
4	**NOTHING LIKE THE SUN** (3) Sting (Polygram)	**ALL THE BEST** (2) Paul McCartney (Parlophone)	**WHITESNAKE** (4) Whitesnake (Geffen GHS)
5	**BAD** (4) M. Jackson (Epic/CBS)	**YOU CAN DANCE** (New) Madonna (Sire)	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (5) Pink Floyd (Columbia)
6	**LUCA CARBONI** (8) Luca Carboni (RCA)	**TANGO IN THE NIGHT** (4) Fleectwood Mac (Warner Bros)	**HYSTERIA** (6) Def Leppard (Polygram)
7	**TUNNEL OF LOVE** (6) B. Springsteen (CBS)	**THE SINGLE** (6) Pretenders (Real)	**THE LONESOME JUBILEE** (8) John Cougar Mellencamp (Polygram)
8	**IL COLORE DEI PENSIERI** (7) Pooh (CGD)	**FAITH** (5) George Michael (Epic)	**WHITNEY** (7) Whitney Houston (Arista)
9	**FAITH** (10) G. michael (Epic/CBS)	**FOODLAND** (new) Sister Of Mercy (Merciful Release)	**THE JOSHUA TREE** (9) U2 (Atlantic)
10	**RANE SUPREME** (9) Mina (PDU)	**BEST SHOTS** (8) Pat Benatar (Crysalis)	**VITAL IDOL** (13) Billy Idol (Chrysalis)
11	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (11) Pink Floyd (EMI)	**FROM MOTOWN WITH LOVE** (9) Various (K-Tel)	**TANGO IN THE NIGHT** (11) Fleetwood Mac (Warner Bros)
12	**WHO'S THAT GIRL** (12) Colonna Sonora (WEA)	**GREATEST HITS OF 1987** (24) Various (Telestar)	**DOCUMENT** (10) R.E.M. (MCA)
13	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO** (17) Terence Trent D'Arby (CBS)	**SAVAGE** (7) Eurythmics (RCA)	**PERMANENT VACATION** (12) Aerosmith (Geffen GHS)
14	**UNCHAIN MY HEART** (14) J. Cooker (EMI)	**BAD** (15) Michael Jackson (Epic)	**NOTHING LIKE THE SUN** (19) Sting (A&M)
15	**ZERO** (15) R. Zero (RCA)	**LOVE SONGS** (19) Michael Jackson and Diana Ross (Telestar)	**BIG GENERATOR** (15) Yes (Atlantic)
16	**MASCHI E ALTRI** (n) G. Nannini (Fonit Cetra)	**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** (16) Pet Shop Boys (Parlophone)	**BAD ANIMALS** (14) Heart (Capitol)
17	**SAVAGE** (n) Eurythmics (RCA)	**SIMPLY SHADOWS** (12) Shadows (Polydor)	**DUOTONES** (18) Kenny G. (Arista)
18	**AGUAPLANO** (13) P. Conte (CGD)	**WHITNEY** (23) Whitney Houston (Arista)	**LA BAMBA** (17) Soundtrack (Warner Bros)
19	**ACTUALLY** (re) Pet Shop Boys (EMI)	**CLOUD NINE** (11) George Harrison (Dark Horse)	**CRAZY NIGHTS** (20) Polygram (Kiss)
20	**THE JOSHUA TREE** (19) U2 (Ricordi)	**THE CREAM OF ERIC CLAPTON** (20) Eric Clapton/Cream (Polydor)	**HOLD YOUR FIRE** (16) Rush (Polygram)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

ATAI* PARAFLU

* Atai in lingua inuit si scrive ᐊᑏ e significa "io voglio".

Paraflu

FIAT

Paraflu è solo Fiat

VIDEO MARKET

I ª Rassegna Festival Video

L'espandersi sempre maggiore di uno specifico interesse sulle nuove immagini e le nuove tecnologie, promosso sia dalla televisione comporta l'esigenza di una maggiore divulgazione e di un confronto più approfondito tra le produzioni e i festival video. Questo, l'argomento centrale della 1ª Rassegna Nazionale dei Festival Video e TV (2-6 dicembre), promossa dall'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, un programma attraverso il quale tutte le manifestazioni nazionali partecipano con le loro migliori produzioni.

I consueti luoghi di appuntamento sono stati fino ad oggi quasi esclusivamente località balneari e termali che convogliano, per poi disperderli subito, i numerosi esperti del settore. L'Italia dei Festival Video si è sempre trovata lontana dai centri, dalle grandi città, dal grande pubblico. Per la prima volta si pone luce sulla produzione video indipendente, oltre che come momento di confronto e di riflessione sul ruolo che tali iniziative potranno avere in futuro. La rassegna si configura come appuntamento periodico, portavoce di una necessità divulgativa e spettacolare in grado di allargare l'accesso dei video-clip.

Dario Salvatori

Mick Jagger: "Let's work"

LA CLASSIFICA

1) **Never gonna give you up** ***(Rick Astley)***
2) **Bad** ***(Michael Jackson)***
3) **Let's work** ***(Mick Jagger)***
4) **La bamba** ***(Los Lobos)***
5) **Tomorrow** ***(Communards)***
6) **This corrosion** ***(Sister of Mercy)***
7) **Some people** ***(Cliff Richard)***
8) **Never say goodbye** ***(Communards)***
9) **What have I done to...** ***(Pet Shop Boys)***
10) **My bag** ***(Lloyd Cole)***

TOP PARADE 45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LA BAMBA** (4) Los Lobos (Polygram)	**CHINA IN YOUR HAND** (1) T' Pau (Siren)	**I THINK WE'RE ALONE NOW** (1) Tiffany (MCA)
2	**FAITH** (2) G. Michael (CBS)	**GOT MY MIND SET ON YOU** (2) George Harrison (Dark Horse)	**MONY MONY** (3) Billy Idol (Chrysalis)
3	**NEVER GONNA GIVE YOU UP** (3) R. Astley (RCA)	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** (3) Rick Astley (RCA)	**(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE** (6) Medley & Jennifer (Warnes/RCA)
4	**BAD** (1) M. Jackson (Epic/CBS)	**NEVER CAN SAY GOODBYE** (4) Communards (London)	**LITTLE LIES** (4) Fleetwood Mac (Warner Bros)
5	**CAUSING A COMMOTION** (5) Madonna (WEA)	**SO EMOTIONAL** (9) Whitney Houston (Arista)	**HEAVEN IS A PLACE ON EARTH** (11) Belinda Carlisle (MCA)
6	**WHO'S THAT GIRL** (6) Madonna (WEA)	**(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE** (6) B.Medley/Jennifer Warnes (RCA)	**BREAKOUT** (7) Swing out Sister (Polygram)
7	**IT'S A SIN** (7) Pet Shop Boys (EMI)	**MY BABY JUST CARES FOR ME** (5) Nina Simone (Charly)	**BRILLIANT DISGUISE** (8) Bruce Sprinsteen (Columbia)
8	**WELL BE TOGETHER** (9) Sting (Polygram)	**CRITICIZE** (14) Alexander O'Neal (Tabu)	**CAUSING A COMMOTION** (2) Madonna (Warner Bros)
9	**POSITIVE REACTION** (11) Mandy (CGD)	**HERE I GO AGAIN (USA REMIX)** (11) Whitesnake (EMI)	**IT'S A SIN** (10) Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)
10	**I JUST CAN'T STOP LOVING YOU** (19) M. Jackson (Epic/CBS)	**LETTER FROM AMERICA** (25) Proclaimers (Chrysalis)	**SHOULD'VE KNOWN BETTER** (14) Richard Marx (Emi-Manhattan)
11	**UNCHAIN MY HEART** (8) J. Cocker (EMI)	**JACK MIX IV** (8) Mirage (Debut)	**BAD** (5) Michael Jackson (E.P.A.)
12	**I DON'T WANT TO BE A HERO** (10) J. Hatss Jazz (Virgin)	**SOME GUYS HAVE ALL THE LUCK** (18) Maxi Priest (10 Records)	**I'VE BEEN IN LOVE BEFORE** (16) Cutting Crew (Virgin)
13	**UNA DOMENICA ITALIANA** (n) Toto Cotugno (EMI)	**DINNER WITH GERSHWIN** (17) Donna Summer (Warner Bros)	**WHERE THE STREETS HAVE NO NAME** (13) U2 (Atlantic)
14	**MASCHI** (n) G. Nannini (Ricordi)	**SHO' YOU RIGHT** (20) Barry White (A And M)	**THE ONE I LOVE** (18) R.E.M. (MCA)
15	**TOMORROW** (n) The Communards (Polygram)	**YOU WIN AGAIN** (7) Bee Gees (Warner Bros)	**I WON'T FORGET YOU** (19) Poison (Capitol)
16	**DINNER WITH GERSHWIN** (n) Donna Summer (WEA)	**LOVE IN THE FIRST DEGREE** (13) Mr Sleaze/Bananarama/Stock Aitken Waterm (London)	**LET ME BE THE ONE** (9) Expose (Arista)
17	**WHEN THE PHONE STOPS RINGING** (n) E. Wonder (CBS)	**BARCELONA** (10) F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	**WE'LL BE TOGETHER** (20) Sting (A&M)
18	**NEVER LET ME DOWN AGAIN** (12) Depeche Mode (Bong)	**TO BE ROBORN** (26) Boy George (Virgin)	**SHAKE YOUR LOVE** (24) Debbie Gibson (Atlantic)
19	**YOU WIN AGAIN** (14) Bee Gees (WEA)	**BUILD** (30) Housemartins (Go Disc)	**FAITH** (27) George Michael (Columbia)
20	**EVERLASTING LOVE** (17) Sandra (Virgin)	**PAID IN FULL** (16) Eric B and Rakim (Fourth and Broadwa)	**DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE** (15) Kenny (Vocal by Williams) (Arista)

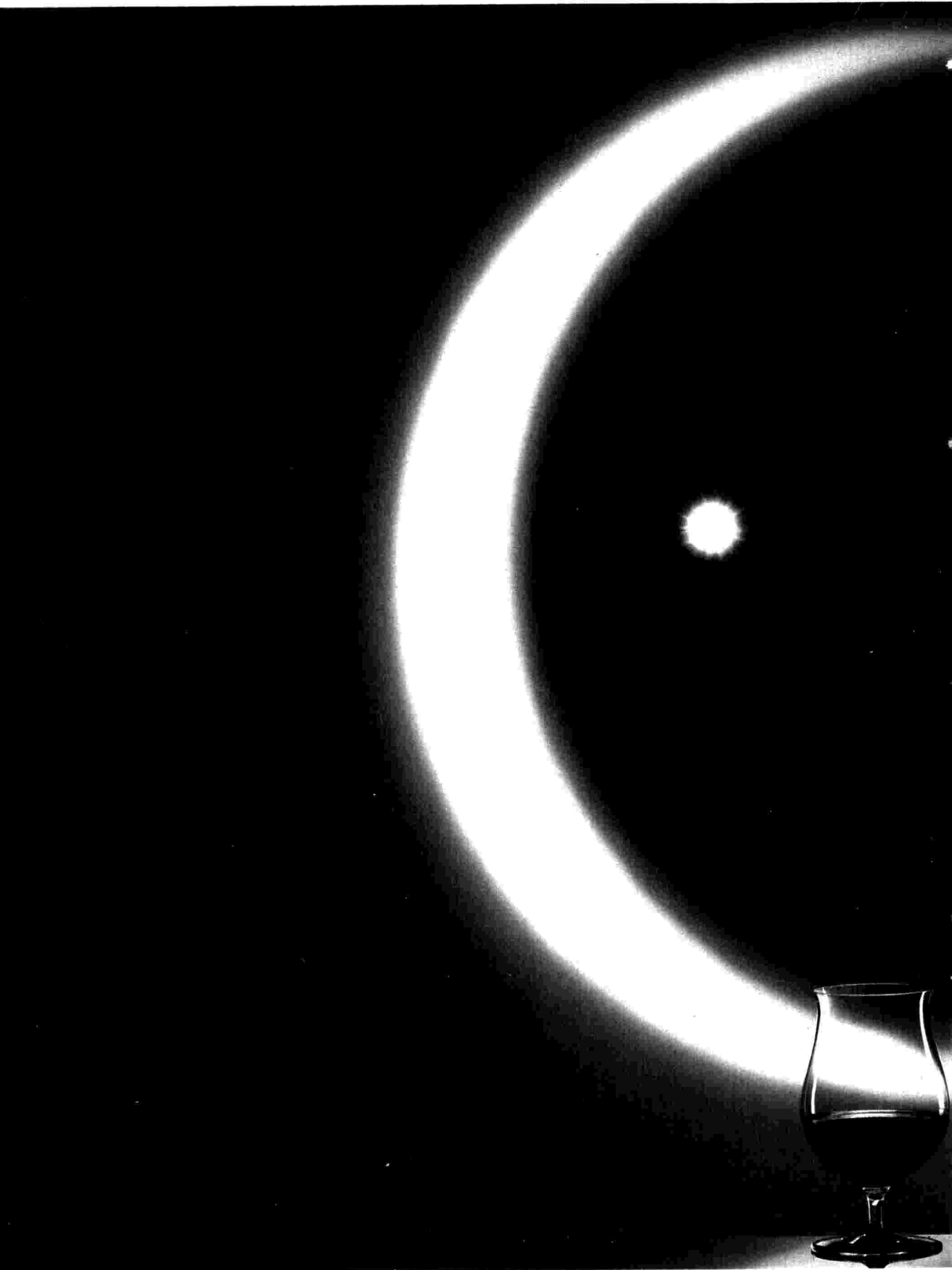
(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

MULINO BIANCO
Barilla

Spicchi di
il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.

Mangia sano,
torna alla natura.

Sole
colazione.

Elisir S. Marzano

Borsci. Una, e mille notti.

MAC SpA

Salta

EAST COAST BY L N E R

EAST COAST BY L N E R

subito all'occhio che la festa della signora B riuscirà meglio di quella della signora A.

A

B

Che festa è senza un buon bicchiere di vino?

La signora A e la signora B questa sera festeggiano. Un compleanno, una promozione, un ritrovo di vecchi amici... esattamente non si sa. Quello che si sa per certo è che la festa della signora A sarà meno simpatica, meno coinvolgente, meno fantasiosa di quella, per il resto assolutamente simile, della signora B. Come mai? Guardate attentamente la seconda foto. Vedrete che la signora B ha messo a disposizione dei suoi ospiti qualche bottiglia di buon vino scelto, fresco e leggero di quelli che al solo vederli fanno simpatia. La signora B ha visto giusto. Perché il vino è il migliore amico di una compagnia affiatata e brillante. Il vino stimola e rende tutto più naturale. E, in fondo, dà a tutto più sapore. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon bicchiere di vino.

IL VINO UN SAPORE COSÌ GRAND

Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste a cura dell'Ente Nazionale Interprofessionale per la Valorizzazione del Vino.

Polo GT 1300.

Anche una Polo sportiva: la GT 1300 cmc, 75 CV e 170 Kmh di velocità massima. Per aggiungere a una ormai famosa versatilità di impiego il gusto di una guida sportiva. Con consumi contenuti a 90 Kmh con 5,6 litri per 100 Km, e a 120 Kmh con 7,2 litri per 100 Km. Una Polo ancora più elegante: i mancorrenti sul tetto, i nuovi colori metallizzati. Tutto di serie e in piú la generosità di spazio, la sicurezza, la maneggevolezza e l'affidabilità che tutte le Polo offrono da sempre. A richiesta, la Polo GT 1300 è disponibile anche con tettuccio apribile.

Prepotentemente bella.

Le sorelle della Polo GT 1300

VERSIONE BENZINA	Cil. cmc	Pot. CV	Veloc. max Kmh	Consumi lt. 90 Kmh	VERSIONE DIESEL	Cil. cmc	Pot. CV	Veloc. max Kmh	Consumi lt. 90 Kmh
Fox	1043	45	142	5,6	Fox	1272	45	140	4,4
CL Movie	1043	45	142	5,6	CL Movie	1272	45	140	4,4
CL Bestseller	1043	45	142	5,6	CL Bestseller	1272	45	140	4,4

Tutti i modelli benzina e Diesel a 5 marce

1.014 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

DAI, CHE POI CE NE DANNO UN'ALTRA.

Le fette di Pandoro Bauli sono come le feste: non bastano mai.
Figuriamoci poi per due golosi come noi!
Per fortuna a Natale siamo tutti insieme e di Pandoro Bauli ce ne sono tanti.
Anche la zia ne ha portato uno. L'unione fa la forza. E che forza, il Pandoro Bauli!
Se diamo un bacino alla mamma, ce ne darà un'altra fetta?

Bauli
è un segno.

I giochi d'ombre caratterizzano la scena del Don Giovanni *scaligero, che debutta il 7 dicembre. Nelle foto sotto, il direttore Riccardo Muti (a sinistra) e il regista Giorgio Strehler*

POLEMICHE E MISTERI PER L'APERTURA DELLA STAGIONE D'OPERA ALLA SCALA

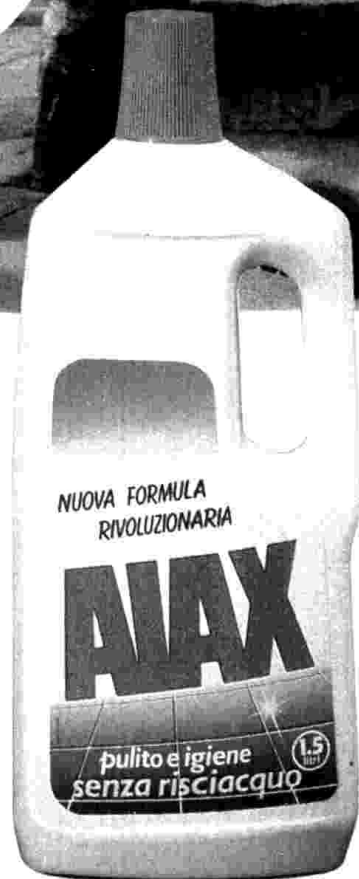
di MARIO GAMBA
foto LELLI & MASOTTI

LA NOTTE DI DON GIOVANNI

Il pubblico di super-vip che affollerà la Scala nella serata del 7 dicembre per l'apertura della stagione operistica assisterà a un *Don Giovanni* particolarmente notturno. La regìa di Giorgio Strehler e le scene di Ezio Frigerio sottolineano non tanto il fatto, peraltro rilevante, che gran parte dell'azione dell'opera si svolge di notte, quanto le ombre con le quali il «dissoluto» protagonista (*Il dissoluto punito* è il sottotitolo del capolavo-

Fine del risciacquo.

NUOVO AIAX

Pulito e igiene senza risciacquo.

LA NOTTE DI DON GIOVANNI

ro di Mozart) si misura nel corso della vicenda. Ombre voluttuose per i suoi giochi d'amore, ombre sinistre che annunciano la discesa agli inferi del finale.

Le ombre — sembrano sostenere Strehler e Frigerio — racchiudono il senso di questa amatissima e inesplicabile opera. C'è una felice «incoscienza» nel cavaliere che insegue il piacere senza trovarlo mai veramente, ma c'è anche una dolorosa sfida tra i suoi «lumi» di iconoclasta e l'«oscurantismo» dei principi morali che vogliono sottometterlo. Sono i contrasti di luce, in una dimensione comunque notturna, che percorrono la partitura di Mozart e il libretto di Lorenzo da Ponte.

Nelle tenebre il libertino trova protezione e condiscendenza, ma le tenebre gli si rivoltano contro, lo inghiottono per sempre quando la sua sfida diventa assoluta, quando non è più in gioco un'avventura galante da aggiungere alle «mille e tre» già catalogate dal servitore Leporello, ma l'intero ordine di valori che presiede alla società del suo tempo.

Una scena dominata dalle ombre conferirà certamente un fascino tutto speciale al *Don Giovanni* scaligero. Ma intanto ha già fatto sorgere il problema delle riprese televisive. Niente diretta per la solenne, tradizionalissima e prestigiosissima serata di Sant'Ambrogio. Si registrerà l'opera «a puntate» nel corso delle repliche e la si manderà in onda nel gennaio '88.

Abiti e calzature per l'allestimento del Don Giovanni *di Mozart alla Scala. Nella foto in basso: Thomas Allen, il protagonista*

C'è poi un altro interrogativo: se questo sarà il *Don Giovanni* secondo Strehler e Frigerio, come sarà il *Don Giovanni* secondo Riccardo Muti, il direttore musicale, l'uomo a cui spetta di «firmare» l'allestimento?

Sulla carta non è facile immaginare la personalità di Muti integrarsi alla perfezione con le atmosfere notturne, forse «dark», create dal regista e dallo scenografo. Muti possiede una luminosissima energia, predilige i ritmi incalzanti. Sa penetrare un testo musicale con rara fedeltà e sensibilità, ma è pur sempre un direttore che «non ama il mistero, né l'ambiguità, né il dubbio», come ha scritto un critico lanciatissimo (almeno quanto Muti nel suo campo), Michelangelo Zurletti. Anche se, da musicista che sa essere ardente senza coinvolgersi, riesce a esaltare magnificamente i contrasti, gli episodi che contengono più chiavi di lettura.

Un appuntamento cruciale, insomma, per Riccardo Muti. Perché non riusciamo, alla vigilia, a fare ipotesi sul *Don Giovanni* dal suo punto di vista? Semplice: perché è top secret. Se qualcosa, anzi molto, è trapelato degli intendimenti registici e scenici, nulla si è potuto sapere di come l'opera verrà interpretata dal podio. A meno che non si voglia far passare per anticipazioni i frammenti di prove d'orchestra che abbiamo potuto ascoltare dagli altoparlanti collocati nelle stanze del direttore artistico e degli addetti stampa.

Abbiamo sentito Muti canticchiare ed esercitare i professori dell'orchestra scaligera sulle note dell'episodio dei preparativi di nozze tra Zerlina e

THOMAS ALLEN: QUEL LIBERTINO SONO IO

Ha tutti i requisiti necessari a incarnare il libertino mozartiano: il «physique du rôle», l'ineccepibile tecnica vocale, il talento scenico.

L'inglese Thomas Allen è uno dei più acclamati Don Giovanni degli ultimi dieci anni. Misteriosamente, sebbene sia ormai una star internazionale, in Italia ha cantato pochissimo; è comparso soltanto, fugacemente, al Maggio Fiorentino.

Il suo debutto alla Scala nel *Don Giovanni* di Muti e Strehler sarà dunque una sorpresa per il pubblico.

Com'è la psicologia del suo Don Giovanni?

«Don Giovanni è un uomo dall'energia frenetica, pronto a travolgere tutto e tutti pur di raggiungere il suo scopo. L'ambiguità è la sua caratteristica principale; da lui non si sa mai che cosa aspettarsi perché ha, da un momento all'altro, atteggiamenti totalmente contrastanti.

Don Giovanni è un essere pericoloso, spietato. Tutti abbiamo, dentro di noi, qualcuna delle sue tendenze aggressive e antisociali; rappresentarle sul palcoscenico mi ha aiutato a conoscere meglio me stesso».

Le piacciono molto i ruoli di «vilain»?

«Sì, molto; ma tra i miei personaggi preferiti ci sono eroi positivi come Posa in *Don Carlos*. E comunque amo la commedia, la comicità; un ruolo che spero di cantare per tutta la vita è quello di Papageno».

È interessante lavorare con Giorgio Strehler?

«Enormemente interessante. E anche estenuante; i nostri orari di lavoro sono pazzeschi. Però è un vero lusso avere un mese di prove a disposizione, con un grande regista: in molti teatri si arriva all'ultimo momento e si finisce per interpretare un ruolo come lo si è interpretato mille altre volte. Il che è deprimente».

Ha altri progetti italiani, adesso?

«Sì, sarò al prossimo Maggio Musicale Fiorentino con *Pelléas et Mélisande* di Claude Debussy, un'opera che amo molto: ho una passione particolare per la musica francese. E poi in aprile terrò un recital di canto alla Scala. In futuro vorrei riuscire a dedicare molto più tempo al Lied: mi dà un piacere più sottile ma anche molto più profondo dell'opera».

Letizia Troisi

LA NOTTE DI DON GIOVANNI

Masetto, quando si introduce l'aria *Giovinette che fate all'amore*. Manco a farlo apposta, l'episodio più «diurno» di tutta l'opera, il più giocoso e solare, con quella festa campestre che verrà disturbata proprio da Don Giovanni, interessato alle grazie di Zerlina e implacabilmente deciso a realizzare i suoi piani di seduzione. Il volume era basso, la riproduzione del suono approssimativa, lo stadio delle prove non molto avanzato, ma la vivacità, la concitazione di Muti risaltavano immediatamente. Si fonderanno armoniosamente con le ombre preparate da Strehler e Frigerio?

Secondo Cesare Mazzonis, direttore artistico della Scala, in questi giorni sta nascendo un capolavoro. «Sarebbe importante che in futuro si rendesse pubblico il carteggio durato due anni tra me e Muti e tra me e Strehler a proposito del *Don Giovanni*. L'allestimento che debutterà il 7 dicembre è nato così. E viene preparato con un impegno da parte della compagnia di canto che mi sembra davvero straordinario. La coppia Thomas Allen-Claudio Desderi (Don Giovanni e Leporello) promette di essere sensazionale. Si lavora dieci ore al giorno, si pensano e si realizzano le luci mentre l'orchestra prova. C'è un clima molto bello».

Il clima, però, non è altrettanto esaltante per gli uomini di comando della Scala quando l'attenzione si sposta sui problemi di gestione dell'Ente e sulle voci e polemiche che accompagnano l'imminente (si spera) rinnovo del Consiglio d'amministrazione. Si è ipotizzata una sostituzione dell'attuale sovrintendente, Carlo Maria Badini, e dello stesso Mazzonis. Se la prima non pare probabile, la seconda viene data addirittura per certa al termine della stagione '87-'88. Sarebbe Muti a volere l'allontanamento di Mazzonis. A parere del direttore musicale, il direttore artistico non starebbe impegnandosi abbastanza per realizzare una programmazione di altissimo livello alla Scala, con direttori ospiti che siano capaci di lasciare tracce positive della loro personalità e della loro cultura.

La consegna alla Scala è: tacere, smentire, minimizzare. Ma Mazzonis non smentisce il suo contrasto con Muti o, se si preferisce, l'attacco di Muti contro di lui. «Muti vuole una Scala di grande prestigio, ma negli ultimi anni ha accettato regìe molto brutte per i suoi spettacoli. Adesso ha capito che bisogna cambiar rotta: questo *Don Giovanni* lo dimostra. In ogni caso un problema serio esiste, da dibattere seriamente, e non con i discorsi di bassa lega che si stanno facendo in questi giorni. È il seguente: i doveri della Scala, la sua funzione di teatro rappresentativo dell'Italia si

assolvono meglio con alcuni momenti alti, da festival per così dire, o con la quantità di spettacoli offerti al pubblico, con le molte riprese e repliche, insomma con una fitta, buona routine? Noi di momenti alti ne abbiamo avuti certamente, produzioni come il *Pelléas et Mélisande* di Abbado e Vitez, il *Nabucco* di Muti, le *Turandot* e *Butterfly* di Maazel con Zeffirelli e Asari, il *Lucio Silla* di Patrice Chéreau, la *Donna senz'ombra* di Sawallisch, l'*Orfeo* di Ronconi. E abbiamo una buona routine, abbastanza fitta. Non credo che un direttore artistico possa sbilanciare il teatro in un senso o nell'altro».

Mazzonis, si sente davvero in partenza? «Mi pongo la domanda ma non me ne faccio un problema. Botoli e botolesse abbaiano, ma una cosa come questo *Don Giovanni*, col fervore intellettuale che ne ha accompagnato la nascita, rimane. Fare il direttore artistico alla Scala vuol dire dedicare al lavoro dodici ore al giorno, rinunciare alla propria vita personale e culturale. Però c'è la soddisfazione di aver fatto qualcosa di molto raro». Molto raro? Perché? «Perché il livello degli spettacoli qui è più alto che in qualunque teatro del mondo, compresi i più prestigiosi, che fanno più routine e magari hanno ragione perché offrono tantissime repliche alla gente».

Quanto a Carlo Maria Badini, famoso mediatore, diplomatico di razza, non sembra scomporsi. «Abbiamo avuto vigilie anche più agitate, io vivo questa con la solita serenità. I milanesi sono orgogliosi della loro Scala, è un simbolo della città, l'hanno sempre saputa difendere. Se accentuano il lato meneghino della tradizione scaligera non commettono un peccato grave: Milano non è provinciale e nemmeno la milanesità della Scala può esserlo. La lottizzazione, le dispute partitiche? È un peso leggero da sopportare, perché uno può essere comunista, socialista o repubblicano, ma quando arriva qui diventa subito scaligero».

Una inaugurazione con *Don Giovanni* invece che con opere di ampia coralità e di grandi masse tipo *Carmen* ('84), *Aida* ('85), *Nabucco* ('86) si rivelerà un azzardo? «Macché», risponde Badini, «sarà un modo per dimostrare che il Teatro alla Scala è vivo. Con l'avvento di Muti ricomincia anche l'era mozartiana».

Per la cronaca, il *Don Giovanni* mancava alla Scala da ventun anni. L'ultima volta lo diresse Lorin Maazel nel 1966. Probabilmente l'edizione recente che più si ricorda è quella, a tinte «espressioniste», realizzata da Hermann Scherchen nel 1963. In questo teatro l'opera è stata in cartellone quindici volte in tutto, cominciando dalla prima apparizione del 1814. Quest'anno si è colta l'occasione del bicentenario della prima rappresentazione assoluta, avvenuta a Praga il 29 ottobre 1787.

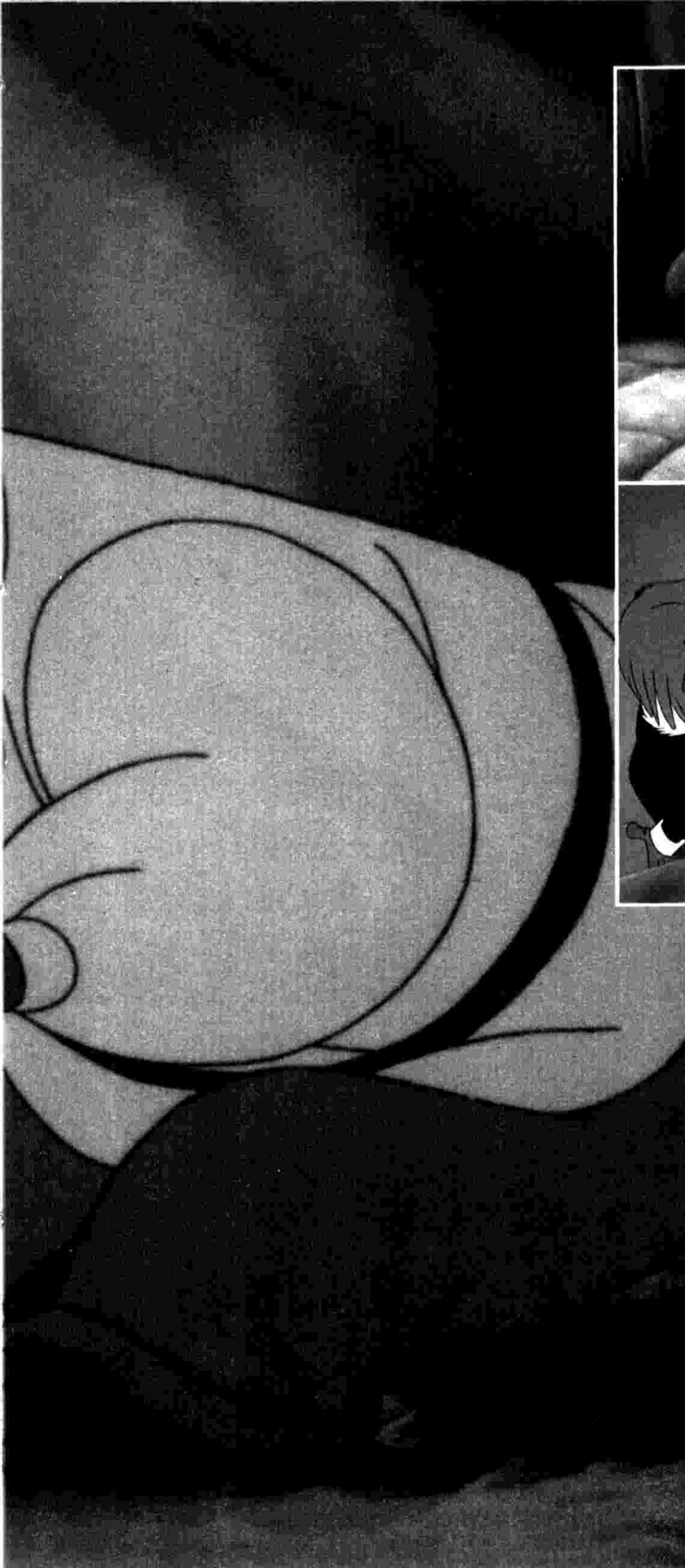
Mario Gamba

GLI ANNI DELL'EMIGRAZIONE IN UN FILM D'ANIMAZIONE PRODOTTO DA STEVEN SPIELBERG

QUEI TOPOLINI CHE

Tre scene *di* Fievel sbarca in America, *il film a disegni animati realizzato da Don Bluth di prossima programmazione nei cinema italiani*

FECERO GRANDE L'AMERICA

di CARLO SCARINGI

Circa ottant'anni fa, nel 1909, il disegnatore americano Winson McCay — poetico autore delle saghe oniriche di Little Nemo, il famoso bambino sognatore — realizzava il primo cartone animato della storia. Protagonista Gertie, un dinosauro un po' giocherellone e a suo modo pieno di poesia. Un altro dinosauro è in arrivo nel mondo del disegno animato: lo vedremo nel prossimo film che Don Bluth sta realizzando, *Thunderfoot*, prodotto dalla coppia Lucas-Spielberg. Arriverà a Natale dell'anno prossimo, se la lavorazione negli studi Sullivan-Bluth (aperti da un anno a Dublino) non subirà ritardi.

Ma prima di questo bestione antidiluviano Don Bluth propone — per il Natale ormai alle porte — un altro lungometraggio animato, prodotto da Steven Spielberg e accolto con grande favore negli Stati Uniti, dove è uscito un paio d'anni fa. Gli incassi hanno superato già i 75 miliardi di lire, coprendo largamente il costo di produzione che è stato di tredici mi-

liardi e mezzo, sempre di lire. Il film si intitola *An American tail*, un racconto americano, ma in Italia appare con il titolo *Fievel sbarca in America*, più preciso ma senz'altro meno poetico.

LA STORIA

Il film narra una divertente e originale favola, ricca di molti punti di contatto con la realtà fine Ottocento, quando milioni di europei giungevano negli Stati Uniti in cerca di lavoro e di libertà. Protagonista di *Fievel sbarca in America* è una famiglia di topolini russi, la famiglia Mousekewitz, che tra mille peripezie abbandona la Russia e varca l'oceano. Durante il viaggio il piccolo Fievel cade accidentalmente in mare e scompare tra le onde. Riesce a salvarsi entrando in una bottiglia che il mare spinge poi fino al porto di New York.

Affrontando con coraggio i pericoli e le incognite del nuovo mondo, Fievel riuscirà a unirsi nuovamente alla famiglia. La ricerca è un pretesto per offrire un'immagine dell'America di un secolo fa, soprattutto della New York del 1885, ricostruita con la massima attenzione: si ritrovano così le viuzze, i piccoli negozi, i quartieri italiano, ebreo, irlandese, un piccolo universo brulicante di umanità, di povertà e di speranza...

«La storia di Fievel», dice Don Bluth, «si svolge su uno sfondo molto caro a tutti gli americani, con storie di gente venuta in questo Paese per trovare una nuova patria, malgrado le difficoltà e gli stenti».

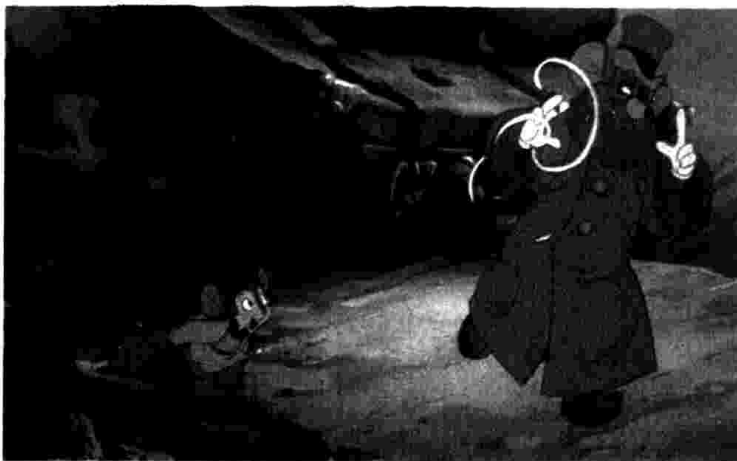
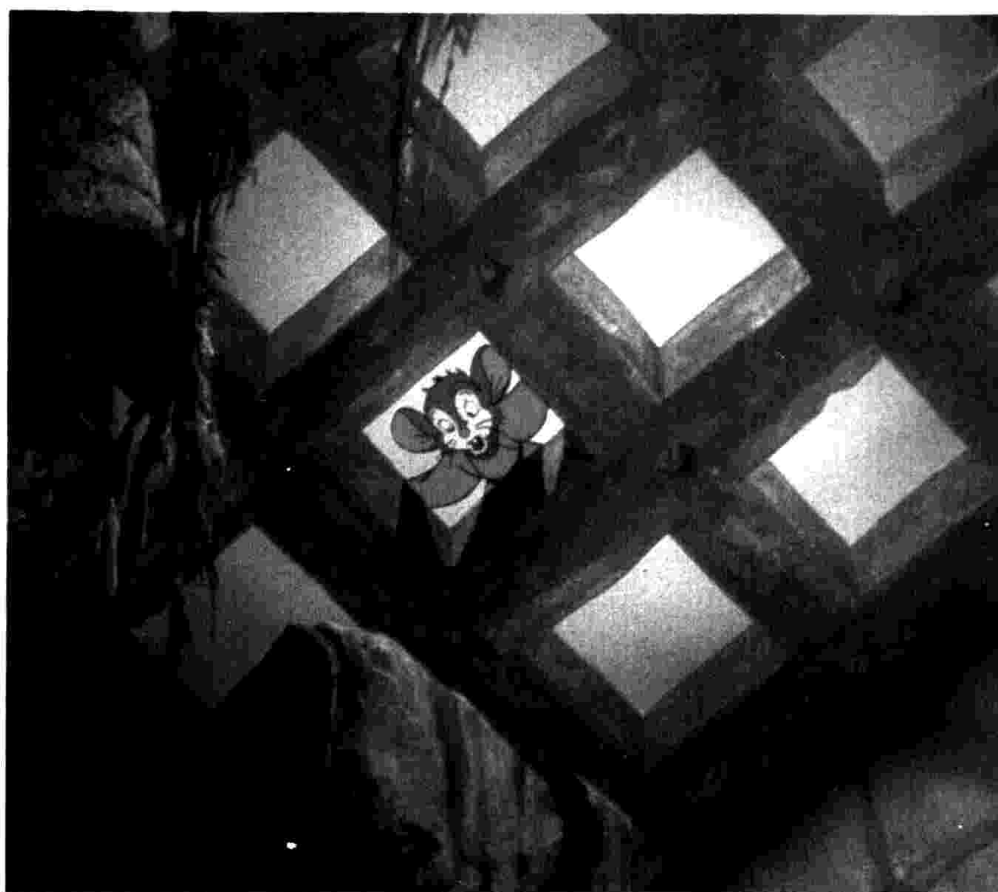
GLI AUTORI

Don Bluth, che ha diretto, disegnato e coprodotto il film, ha lavorato a lungo con la Walt Disney, realizzando fra l'altro *Le avventure di Bianca e Bernie* ed *Elliot il drago invisibile*. Nel 1979 ha abbandonato Disney per lavorare nel settore dell'animazione al computer e nei cortometraggi.

Nel 1982 ha realizzato *Brisby e il segreto di Nimh* e adesso questo film nel quale ha fatto tesoro di tutte le esperienze precedenti.

Produttore di *Fievel sbarca in America* è Steven Spielberg, alla sua prima esperienza nell'animazione, dopo tanti successi con spettacolari kolossal d'avventura.

«L'animazione», dice Spielberg, «è straordinaria perché libera la mente e il cuore. È una forma d'arte che consente cose che in un normale film risulterebbero impossibili».

Visto il successo ottenuto dal film, Spielberg si è ulteriormente convinto della validità dell'animazione, «un'arte che dobbiamo proteggere e alimentare». Ma per Spielberg questo film contiene anche un interesse privato, personale: nella storia di Fievel, infatti, si può ritrovare non solo la storia di milioni di europei, ma anche la vicenda dei nonni del produttore, che arrivarono in America dalla Russia dopo un viaggio avventuroso e drammatico.

Due momenti «difficili» per Fievel, un topolino alla scoperta e alla conquista della America

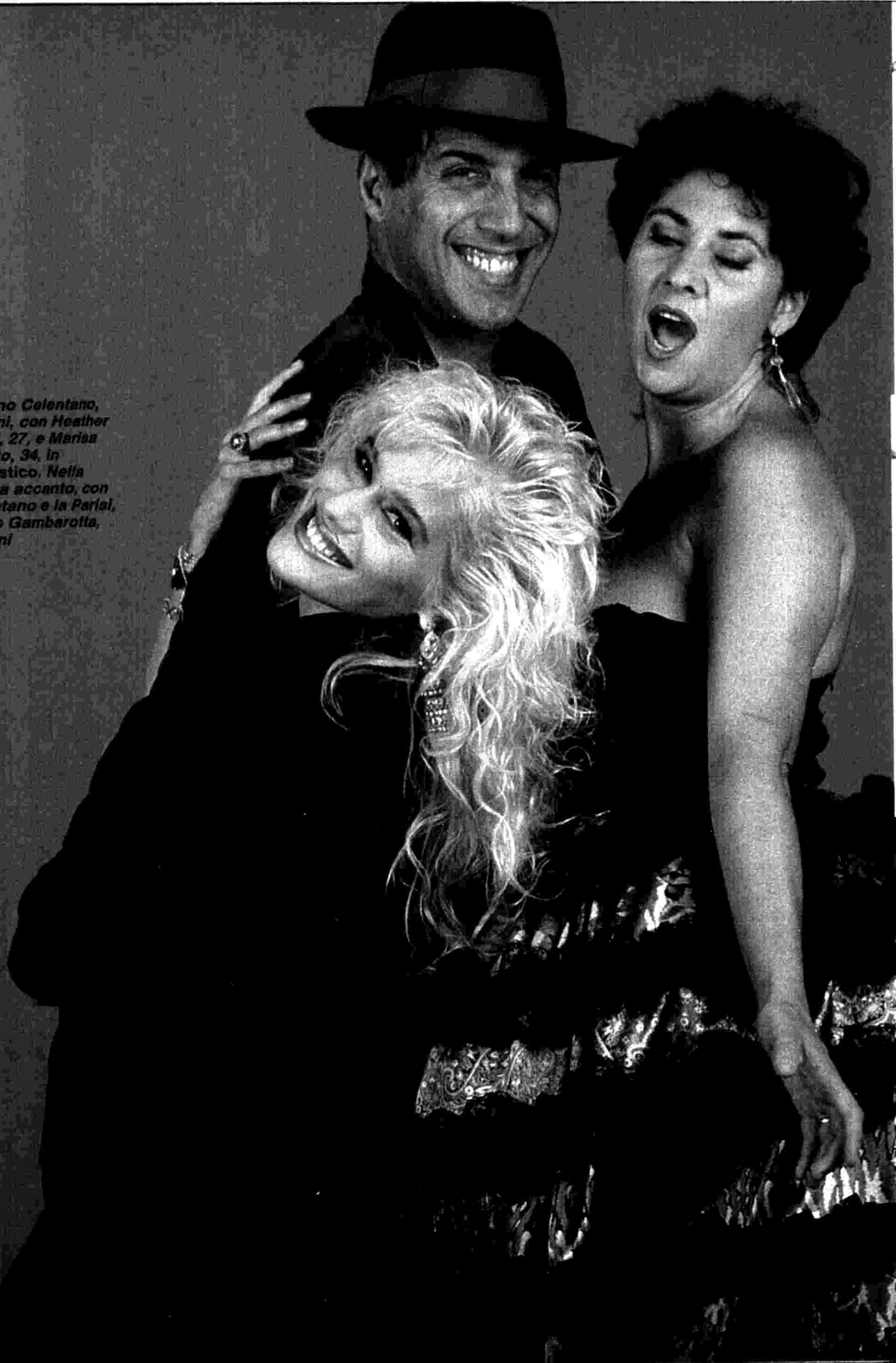
GLI ANTENATI DI FIEVEL

Il più celebre di tutti è ovviamente Mickey Mouse, meglio noto come Topolino, senz'altro il topo più famoso dei fumetti e dei cartoni animati. Ma non è stato il primo, anzi Walt Disney si ispirò ad altri esempi, soprattutto ai topolini disegnati da Paul Terry, un altro dei «grandi» del cartooning anni Venti. Nel 1944 Paul Terry, per smitizzare il personaggio di Superman e la moda dei supereroi, inventò Might Mouse, ovvero Supertopo, che volava nei cieli con una tuta alla Superman, ma compiendo però imprese molto più modeste.

Un celebre topo del lontano passato è Ignatz, che bersaglia di mattoni la testa di Krazy Kat, la simpatica gattina disegnata da George Herriman a partire dal 1910.

Altri topolini celebri, in anni più recenti, sono gli Sniffles che Bob Clampett e Chuck Jones idearono nel 1938, subito dopo aver visto *Biancaneve* ed essere rimasti colpiti dalla precisa caratterizzazione (anche nei nomi e nel comportamento) dei sette nani. E come dimenticare il topolino dispettoso disegnato nel 1940 da William Hanna e Joseph Barbera? Il suo nome è Jerry e fa sempre coppia con Tom, gatto destinato fatalmente a venir ridicolizzato dal piccolo topo. E ancora: Speedy Gonzales, il velocissimo topolino messicano ideato da Robert McKimpson, Chuck Jones e Fritz Freleng (gli stessi autori del Gatto Silvestro). Ultimo della serie è *Basil l'«investigatopo»*, ideato dalla Walt Disney per ricordare il secolo di vita di un altro famoso detective, Sherlock Holmes.

Carlo Scaringi

Adriano Celentano, 49 anni, con Heather Parisi, 27, e Marisa Laurito, 34, in Fantastico. *Nella pagina accanto, con Celentano e la Parisi, Bruno Gambarotta, 50 anni*

ERA VOCE FUORI CAMPO
ORA A FANTASTICO È...

IL GAMBAROCK DI CELENTANO

BRUNO GAMBAROTTA DOVEVA SUGGERIRE I MONOLOGHI DEL SABATO SERA, INVECE...

Rossella Eller

Giorgio Amendola

Pina Di Cola/Look Photo

Luciano Amendola

«Sono partito da Torino con il mio vestito grigio, quello buono, perché *Fantastico* era un'occasione "seria", da giacca e cravatta, simboli di "rispetto".

Negli ultimi anni mi sono dedicato a studi scientifici ed ero certo che un giorno o l'altro sarei stato chiamato davanti alle telecamere per spiegare la natura del legame chimico, la teoria dell'unificazione delle quattro forze fondamentali o anche la struttura a doppia elica del DNA...

Invece mi sono trovato a dover rendere intelligibile una cosa davanti alla quale anche Einstein avrebbe delle perplessità: il regolamento della Lotteria Italia.

Il gioco della marca del caffè è stato concepito quasi certamente da uno staff di menti diaboliche.

La notte mi ritrovo sveglio a immaginare gruppi di studio formati da casalinghe che lasciano la cura di marito e figli per dedicarsi alla decodificazione del pacchetto stesso del caffè, una specie di telenovela scritta fitta fitta in ogni parte... Io, sinceramente, questo regolamento articolato tra macchi-

"TIENI I PIEDI PER TERRA!
non è nuova, ma è molto molto morbida..."
(disse l'amica che usava Perlana liquido)

nette moka e tabaccai non l'ho ancora capito ma spero che rimanga avvolto nel mistero almeno fino al 7 gennaio, così mi diverto di più a spiegarlo...

Mi sono piacevolmente scoperto una vena comica. Come tutti ero abituato a dire, di tanto in tanto, una battuta felice che provocava modesta ilarità tra amici e parenti... Ora quando dico una battuta ride un teatro intero e, mi dicono, anche parecchi milioni di telespettatori.

Esaltante! Spero di non montarmi la testa, ma è difficile, anche perché ormai la gente ride anche se vado a prendere il latte o il giornale.

Mia moglie Amelia, che fa l'insegnante, dice che è ben contenta di essere conosciuta con un altro cognome e mi ricorda, non senza una certa severità, che ho fatto la Resistenza in Piemonte...

Io sono piemontese fino alla radice dei capelli, credo nelle cose ordinate, preparate, forse un po' formali... Si può immaginare quale sussulto abbia avuto la mia vita nell'incontro con Adriano Celentano.

Lui è il mio modello da sempre e le sue canzoni (che so tutte a memoria) sono state la colonna sonora della mia vita. Me lo vedo lì, sul palcoscenico, mentre dice delle cose che nessun altro essere umano inserito in una società moderna si sognerebbe di dire e, sì, mi commuovo. Quando ha parlato della sua crisi matrimoniale con Claudia davanti a tredici milioni di telespettatori avevo la pelle d'oca.

Non sono la sua balia, come ho letto da qualche parte, perché Adriano non ne aveva bisogno neppure in culla, ma ho comunque molto spesso l'impulso di proteggerlo.

Non è un uomo indifeso nel senso

Luciano Amendola

che è un ingenuo, ma è una creatura che non mette in atto i meccanismi difensivi che chiunque, prima o poi, impara a usare.

Chi direbbe al proprio capoufficio che è un cretino? Nessuno! Magari sorridendo si cerca di dimostrarglielo con prove schiaccianti, ma si cerca diplomaticamente di non perdere un posto che magari sarebbe difficile ritrovare...

Ecco: se Adriano pensasse che il suo capoufficio è cretino glielo direbbe immediatamente.

Non ha alcuna diplomazia o ipocrisia, non conosce i "rapporti cordiali" ma solo i rapporti. Tante volte gli ho detto: "Se vuoi ti do una mano a scrivere i monologhi... In fondo anche Kennedy aveva un signore che li scriveva per lui, anche il Papa se li fa preparare...". Lui dice che se non fa tutto da solo non riesce a raggiungere la credibilità. Adriano ha il culto della verità. Eh sì, dal 7 gennaio mi mancherà molto. E anche gli altri del gruppo di *Fantastico* mi mancheranno.

Siamo affiatati, davvero. Cadrò in depressione, lo so, come sempre accade nella vita quando ci si ritrova in un piccolo gruppo a fare qualcosa di "eroico", di grande esaltazione, e poi si torna alla normalità, al quotidiano.

Avrò nostalgia di quei momenti di fine giornata, quando ci ritroviamo tutti in una stanzetta della redazione a mangiare il nostro cestino... e ognuno è geloso di quello che c'è in quello dell'altro.

Il cestino è fondamentale nel mondo dello spettacolo: ci sono film falliti per colpa di cattivi cestini... Nel nostro, in verità, ci sono sempre buone cose, ma esistono delle varianti che lasciano profonde tracce nei rapporti interpersonali... Chi ha i rigatoni e chi i tortellini alla panna... Mi chiedo: perché?».

Testo raccolto da Serena Iannicelli

Adriano Celentano con Maurizio Micheli e Massimo Boldi. In alto Bruno Gambarotta: è sposato e ha tre figli, Giovanna, 20 anni, Lorenzo, 17, e Ada 12

Pina Di Cola/Look Photo

IL PRIMO PROGRAMMA A DENOMIN

Una raccomandazione

in TV?

Dopo "Bandiera gialla,"

"Per voi giovani,"

"Speciale per voi,"

RENZO ARBORE

vi raccomanda DOC,

il programma per chi ama

veramente la musica.

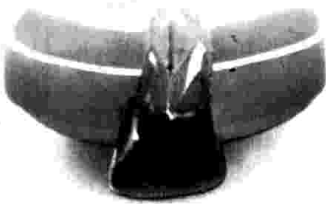
In studio Gegè Telesforo

e Monica Nannini.

AVVERTENZE:
NON SONO PREVISTI
NE' GIOCHI NE' QUIZ

AZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA.

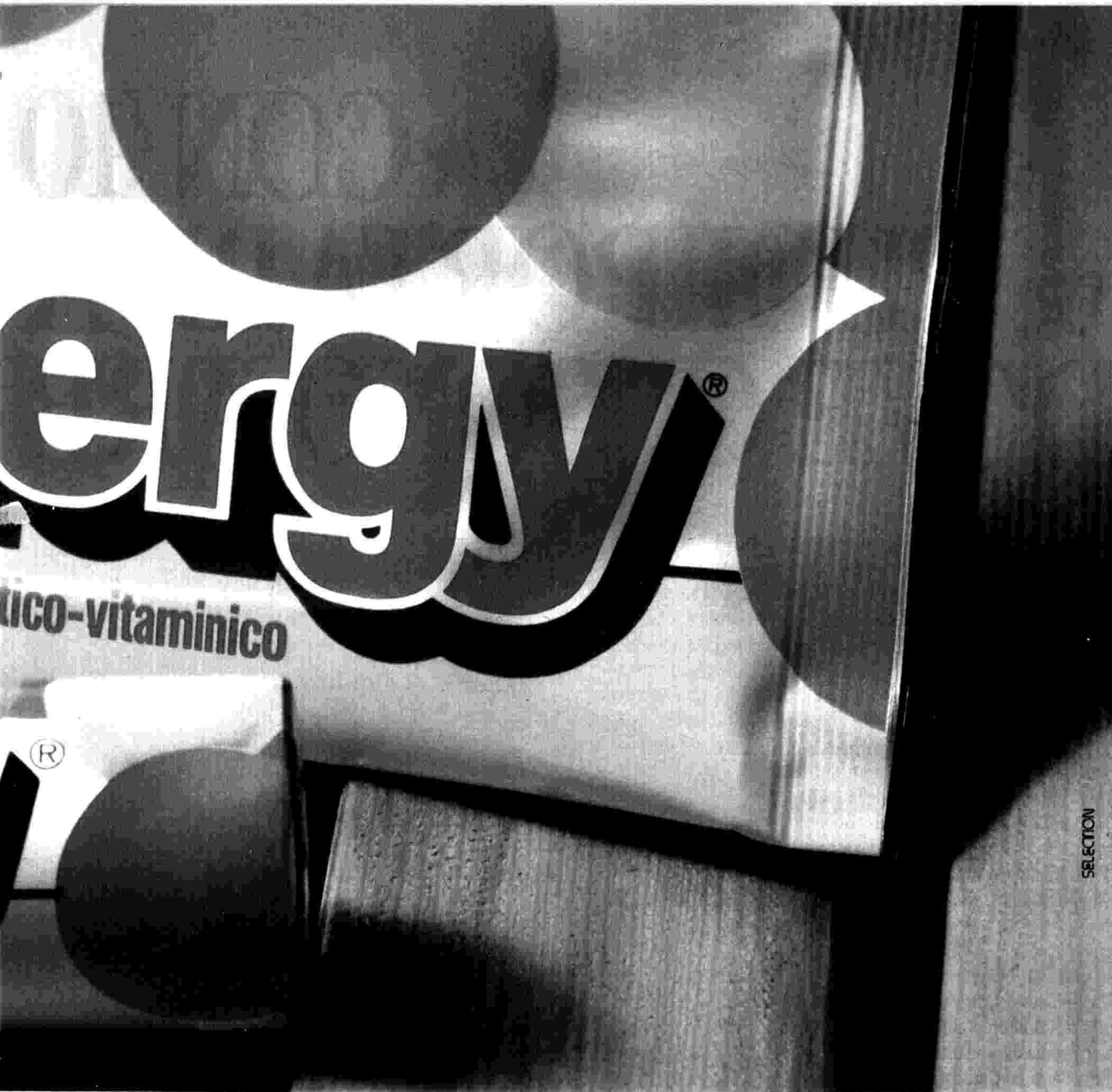
Benergy. LE BUONE CARAMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.

ECCO LE VITAMINE DI BENERGY			
B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		

Aut. Min. San. n. 706/5484 del 16/4/1987

ergy®

tico-vitaminico

SELECTION

VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioé, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo.
Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO PERFETTI HEALTH DIVISION

CON 10 PUOI PORTARE A DOVE CI SONO ARB

Dash ha creato Missione Bontà: 1000 lire per un mattone. Ci sono richieste d'aiuto che non possono passare inosservate, anche se giungono da molto lontano. Di una delle più urgenti Dash, qui in Italia, ha voluto farsi portavoce oltre che primo entusiasta sostenitore. Per questo ha costituito ed organizzato Missione Bontà, un'iniziativa senza precedenti estesa a tutti i consumatori italiani per dotare Kiongwani, un piccolo villaggio del Kenya, di infrastrutture che ne assicurino lo sviluppo

A sud di Nairobi, lontano dal mondo. C'è il villaggio di Kiongwani, nel cuore del Kenya meridionale: ospita famiglie della tribù dei Kamba ed è il centro della Missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 persone. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: brevi, torrenziali piogge e poi interminabili mesi di siccità. L'acqua è il primo vitale problema: quella piovana, raccolta in due piccole conche, è spesso insufficiente per le necessità di uomini ed animali: manca un vero serbatoio, e l'attuale tecnica di filtrazione non protegge dalle infezioni. La scuola è l'altro grave problema di Kiongwani: c'è solo quella elementare. I bambini che oggi la frequentano con entusiasmo, pur senza banchi e quaderni, dovranno presto lasciare il villaggio per progredire negli studi od apprendere un mestiere. Come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione Bontà: 1000 lire per un mattone. Per aiutare Kiongwani a risolvere questi problemi, Dash ha creato Missione Bontà. Grazie al contributo iniziale di Dash ed a quello di tutti i consumatori italiani si sta realizzando un complesso di edifici scolastici i cui tetti raccolgano le preziose acque piovane, canalizzandole in un grande serbatoio a tenuta stagna. Così Kiongwani avrà una scuola superiore per assicurare un futuro ai giovani ed avrà acqua per tutto l'anno. Anche il tuo contributo è essenziale per completare questo progetto: bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone.

E Dash premia la tua solidarietà con la firma Missoni. In ogni Dash della promozione Missione Bontà, c'è

Missione Bontà. 1000 lire

AVERNA

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

PARTITE DEL 6/12/'87 - CONCORSO 16

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARLETTA	PADOVA	●		
2	BOLOGNA	CREMONESE	●		
3	BRESCIA	UDINESE	●	●	
4	CATANZARO	AREZZO	●		
5	GENOA	LAZIO	●	●	
6	MESSINA	BARI	●	●	
7	PARMA	MODENA	●	●	
8	PIACENZA	ATALANTA	●	●	●
9	TARANTO	SAMBENEDETT.	●	●	●
10	TRIESTINA	LECCE	●	●	
11	SIENA	CUOIOPELLI	●	●	●
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	●	●	●
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	●	●	●

PARTITE DEL 6/12/'87 - CONCORSO 16

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARLETTA	PADOVA	●		
2	BOLOGNA	CREMONESE	●		
3	BRESCIA	UDINESE	●	●	
4	CATANZARO	AREZZO		●	
5	GENOA	LAZIO	●	●	
6	MESSINA	BARI	●	●	
7	PARMA	MODENA	●	●	
8	PIACENZA	ATALANTA	●	●	●
9	TARANTO	SAMBENEDETT.	●	●	●
10	TRIESTINA	LECCE	●	●	
11	SIENA	CUOIOPELLI	●	●	●
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	●	●	●
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	●	●	●

PARTITE DEL 6/12/'87 - CONCORSO 16

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARLETTA	PADOVA	●		
2	BOLOGNA	CREMONESE		●	
3	BRESCIA	UDINESE	●	●	
4	CATANZARO	AREZZO	●		
5	GENOA	LAZIO	●	●	
6	MESSINA	BARI	●	●	
7	PARMA	MODENA	●	●	
8	PIACENZA	ATALANTA	●	●	●
9	TARANTO	SAMBENEDETT.	●	●	●
10	TRIESTINA	LECCE	●	●	
11	SIENA	CUOIOPELLI	●	●	●
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	●	●	●
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	●	●	●

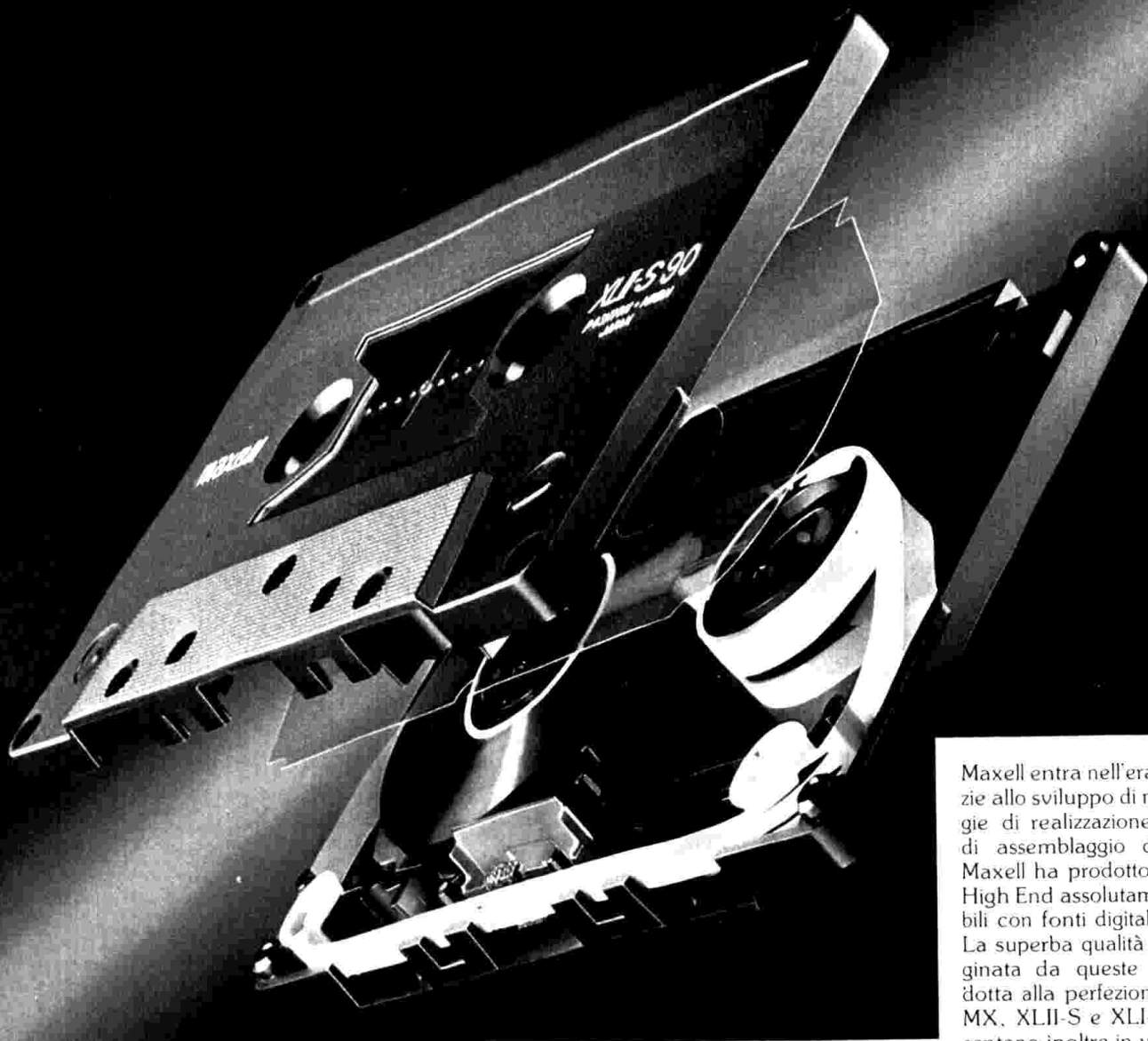
PARTITE DEL 6/12/'87 - CONCORSO 16

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARLETTA	PADOVA	●		
2	BOLOGNA	CREMONESE		●	
3	BRESCIA	UDINESE	●	●	
4	CATANZARO	AREZZO		●	
5	GENOA	LAZIO	●	●	
6	MESSINA	BARI	●	●	
7	PARMA	MODENA	●	●	
8	PIACENZA	ATALANTA	●	●	●
9	TARANTO	SAMBENEDETT.	●	●	●
10	TRIESTINA	LECCE	●	●	
11	SIENA	CUOIOPELLI	●	●	●
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	●	●	●
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	●	●	●

A PAG. 81
UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

Nuove audiocassette Maxell

PERFORMANCES DIGITALI

Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.
La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.

maxell®

È tutta un'altra musica.

Omega Fotocronache

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 6/12/'87 - CONCORSO 16				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARLETTA	PADOVA	•	•	
2	BOLOGNA	CREMONESE	•		
3	BRESCIA	UDINESE	•	•	
4	CATANZARO	AREZZO	•		
5	GENOA	LAZIO	•	•	•
6	MESSINA	BARI	•	•	•
7	PARMA	MODENA	•	•	
8	PIACENZA	ATALANTA	•	•	
9	TARANTO	SAMBENEDETT.	•	•	
10	TRIESTINA	LECCE	•		
11	SIENA	CUOIOPELLI	•	•	•
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	•	•	•
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	•	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

ERALDO PECCI
RITORNO AL FUTURO

Trentadue anni, di S. Giovanni Marignano, Forlì, ha esordito tredici anni fa nel Bologna in serie A dove ha giocato per due anni. Dopo sei campionati con la maglia del Torino (ha vinto lo scudetto del 1976), quattro con quella della Fiorentina e uno con quella del Napoli, è tornato dalla passata stagione a giocare nel Bologna, questa volta in serie B

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

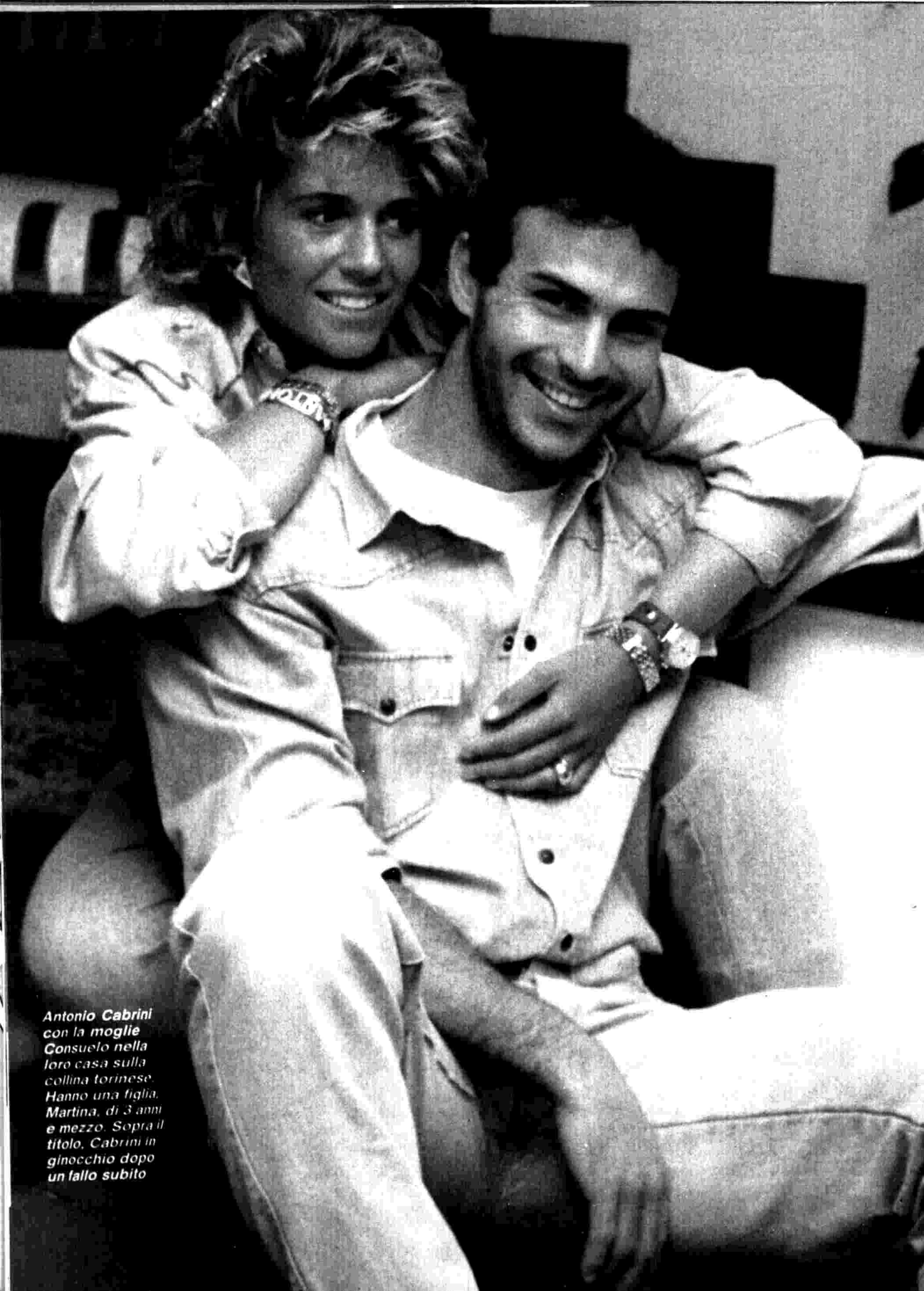
NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

Antonio Cabrini con la moglie Consuelo nella loro casa sulla collina torinese. Hanno una figlia, Martina, di 3 anni e mezzo. Sopra il titolo, Cabrini in ginocchio dopo un fallo subito

● LA NAZIONALE DI CALCIO IN DIRETTA SU RAIUNO

Giglio

SABATO 5 DICEMBRE SI GIOCA A MILANO ITALIA-PORTOGALLO: E ANTONIO CABRINI?

NON SARÒ MAI UN SENATORE IN PANCHINA

Cabrini: la verità, tutta la verità, nient'altro che la verità. Perché ha lasciato la Nazionale?

«Esiste soltanto una verità, la mia. Quella che ho detto e ripetuto. Ho pensato fosse venuto il momento di lasciare il posto ai più giovani: ma l'ho pensato io, non è la cronaca di una panchina annunciata. Se poi qualcuno si sveglia una mattina, s'inventa una telefonata di Vicini e non con Vicini e tutt'attorno ci imbastisce un caso, a me proprio non interessa».

Pure su un gesto così semplice, e in fin dei conti così comprensibile, sono fiorite le polemiche, le insinuazioni anche maligne...

«Alle malignità non ho mai dato peso in tanti anni di carriera. Chi vuol crederci, faccia pure. In occasioni come questa sono io stesso l'opinione pubblica: insomma, conta ciò che io penso di me, ed è soltanto alla mia coscienza che debbo rendere conto».

Stadio di Torino. Nella saletta riservata alla stampa Antonio Cabrini si apre a un colloquio senza riserve, senza inutili risentimenti. Fino a pochi minuti fa, nel sole brumoso della mattinata autunnale, ha corso e saltato co-

Gabriele Benini

di P. GIORGIO MARTELLINI

me un ragazzino all'oratorio, sfidando per gioco i compagni, improvvisando buffe radiocronache di celebri azioni del passato («...ed ecco che Bettega crossa dal fondo cercando la testa di Cabrini»). Ora ha il volto disteso dalla sana fatica dell'allenamento, i modi naturalmente composti di chi è in pace con se stesso e col mondo.

«Tutti stupiti, persino arrabbiati, come se la decisione di lasciare la Nazionale fosse un gesto clamoroso di rottura, un'impennata improvvisa. Ma io ci pensavo da mesi, ne ho parlato a lungo con mia moglie: lei è parte di me, io di lei, ovvio che decidessimo insieme. Ho aspettato il momento giusto: volevo prima tornare al cento per cento, dopo l'incidente, vincere la scommessa con me stesso. La scelta definitiva è venuta in un periodo di grande tranquillità interiore».

E quel pomeriggio di Italia-Svezia... proprio vero che non ha visto la partita in televisione?

«Verissimo. Sono uscito a giocare con mia figlia Martina e proprio non ci ho pensato. La notizia del risultato l'ho avuta dalla tv, ma nel tardo pomeriggio. Ero sicuro della qualificazione. Del resto, a me il calcio sul video non è mai piaciuto, preferisco un buon film».

La Nazionale, la Juventus: quanto hanno contato nella sua vita?

«La Nazionale è l'apice di una carriera. Ma per me è stata anche un ambiente bellissimo, un gruppo di amici affiatato e compatto, un'occasione di esperienze irripetibili per un giovane, nelle città e negli stadi di mezzo mondo. La Juventus... rischio di essere banale, ma è la seconda famiglia, in cui trovi comprensione e sicurezza, calore e stile di vita».

Bel ragazzo, il successo a vent'anni, i soldi, le tentazioni: eppure Cabrini è sempre stato uno dei «divi» meno chiacchierati nel mondo del calcio. Perché?

«Per un equilibrio antico venuto dall'educazione familiare. Noi siamo tranquilla gente di pianura, agricoltori abituati alla pazienza, alla tenacia, al giusto peso delle cose. Si semina e si aspetta di raccogliere. E si fa il callo anche alle durezze, ai sacrifici delle annate magre».

Che cosa farà quando avrà lasciato il calcio?

«Non ci penso, ho altri traguardi da raggiungere con la Juventus. E giocherò fino a quando mi sentirò dentro questo entusiamo che cancella la fatica. Dopo, non so: c'è l'azienda di mio padre, in quel di Cremona; c'è il turismo in Romagna, la terra di mia moglie Consuelo. E ci potrebbe essere ancora il calcio, in qualche modo».

Quali persone hanno lasciato in lei le tracce più profonde, in questi anni?

«Fuori dello sport il presidente Sandro Pertini: mi trasmetteva una singolare sensazione di tranquillità, di equilibrio. Ed è un esempio di modestia. Nel calcio Dino Zoff, un uomo che ha insegnato qualcosa a tutti noi, in campo e fuori».

Tartaglia/Omega Fotocronache

Giglio

Antonio Cabrini soccorso da medico e massaggiatore dopo un incidente di gioco. In alto, mentre firma autografi all'uscita dallo Stadio Comunale di Torino

Il momento più triste della sua vita e il più lieto.

«Non dimenticherò mai quella sera all'Heysel di Bruxelles. Perché in pochi minuti ho sentito il crollo di ogni logica, la caduta di tutti i veri valori della mia professione. Quanto al giorno più felice, sicuramente quello in cui sono entrato in sala parto e ho visto nascere mia figlia».

Che cos'è la felicità, Cabrini?

«Non so bene, ma forse ce l'ho dentro. Nella certezza del lavoro ben fatto, nel sereno e profondo rapporto con la mia famiglia. E nella fede in Dio».

La vita sociale, la politica: che tipo di cittadino è?

«Uno che legge tutto, che è attento ai grandi problemi e che vorrebbe in futuro essere più partecipe nella ricerca delle soluzioni».

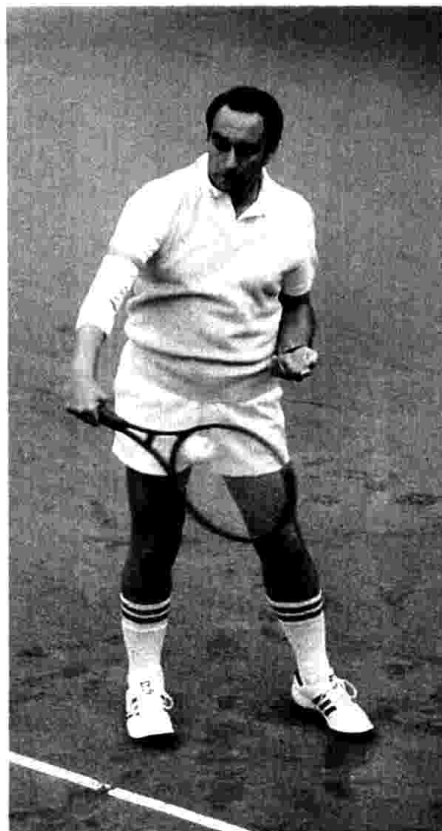
Rondelle d'acciaio, petardi, pestaggi negli stadi: ma che tifo è, Cabrini?

«Da sempre, per la gente, il calcio è valvola di sfogo alle tensioni della vita quotidiana: e mi sta bene finché si fischia e si applaude, si inneggia e si contesta. Ma la violenza è altra cosa: ho il sospetto che alcuni vadano allo stadio con tutt'altri fini, che c'entri in qualche modo una voglia irrazionale di smantellare il sistema, di mettersi contro tutti e contro tutto».

Quali progetti, quali speranze per il futuro?

«Vedere nascere un altro figlio. E riuscire a educarli entrambi nella certezza dei valori in cui io credo, ad attrezzarli per una vita che si fa sempre più complessa».

P. Giorgio Martellini

Moranduzzo®
Accende il Natale
in tutto il mondo
PUBLIMARKETING
Moranduzzo
qualità e sicurezza
una tradizione che continua da oltre 40 anni
OLTRE 2000 PROPOSTE
DI ADDOBBO
Ghirlande - Alberi
Elettrico - Fantasie - Display
Sfere e Addobbi - Presepi
66 NAZIONI ILLUMINATE
DA 40 ANNI DI ESPERIENZA
LA GARANZIA DI UN
MARCHIO DI SICUREZZA
Tutti i prodotti elettrici di Moranduzzo
sono conformi alle norme di sicurezza e
sottoposti a rigorosi e severi controlli
garantiti dalla presenza del marchio I.M.Q.
(Istituto Marchio di Qualità)
Via Toscoromagnola, 463 - Tel. 055/720541-2-3-4 - Tlx 570216 MorandI - 50018 Scandicci - Firenze - ITALIA

Olympia (3)

I CENTO GIORNI DI CARRARO

NOSTALGIE, NO. IL LAVORO DI MINISTRO MI DIVERTE MOLTO

di **LUCILLA CASUCCI**

A 22 anni era presidente della Federazione Italiana di Sci Nautico, a 27 di quella mondiale. A 28 era presidente del Milan, a 34 della Lega Nazionale Calcio, a 37 della Federcalcio e a 39 del CONI. È stato campione di sci nautico e ha vinto undici titoli italiani e tre europei. Come presidente del Milan ha vinto due scudetti e come presidente del CONI, in due Olimpiadi, ha rastrellato ben ventiquattro medaglie. Ora, a 48 anni, Franco Carraro è il ministro del Turismo e dello Spettacolo. «L'uomo giusto al momento giusto», hanno scritto quando l'ha scelto Giovanni Goria. Eppure non ha mai frequentato il Transatlantico e, pur essendo in odor di partito socialista, non ha mai ostentato le sue simpatie politiche, non ha smania di potere. È elegante, distaccato, eternamente vestito di blu, con un unico vezzo, l'orologio sul polsino sinistro come l'avvocato Agnelli.

Signor ministro, sono passati tre mesi e c'è stata una crisi di governo, dica la verità, quelli da ministro sono i cento giorni che hanno sconvolto la sua vita?

«Lo sconvolgimento non è avvenuto. Ho cambiato di poco le mie abitudini. È cambiata la sfera delle cose di cui mi occupo. Prima mi occupavo essenzialmente di sport, ora mi occupo poco di sport e parecchio di turismo e di spettacolo, un po' di rappresentanza, contatti con il Parlamento...».

Ha nostalgia per il mondo dello sport?

«Questa nuova attività mi diverte molto, la trovo gratificante, essere ministro senza avere mai svolto attività politica in Parlamento mi sembra molto interessante. Nella mia vita non ho mai avuto nostalgie per le cose fatte in passato. Ho però un bellissimo ricordo per gli anni dedicati allo sport e all'attività sportiva, resto comunque legato a quel mondo perché sono membro del Comitato Internazionale Olimpico e presidente del Comitato Organizzativo dei Campionati del Mondo di Calcio del 1990. Sabato 12 a Zurigo ci sarà il sorteggio per i giro-

Franco Carraro con la moglie Sandra alla prima del San Carlo di Napoli. In alto, il ministro e i suoi sport preferiti

Marcellino Radogna

● FRANCO CARRARO

ni di qualificazione, non so se potrò esserci, ma seguirò la diretta su Raiuno».

Tra le 24 medaglie vinte nelle due Olimpiadi che ha presieduto ce n'è in particolare una che avrebbe voluto e che non è stata conquistata?

«Il presidente del CONI per la verità ha pochissimo merito delle medaglie vinte che sono, invece, il frutto del lavoro di una équipe. Delle due Olimpiadi ricordo in particolare quella di Mosca perché è stata preceduta da un travaglio senza precedenti. Il governo aveva deciso di non partecipare. Il CONI, invece, decise diversamente e perciò ogni risultato era ancora più importante».

Come ministro del Turismo e dello Spettacolo lei si occupa del tempo libero. Che cosa pensa di proporre per fare di più e meglio?

«Il turismo e lo spettacolo sono due attività diversissime tra loro. L'organizzazione del turismo è basata sulla razionalità, si tratta di un'attività terziaria, economica, che può essere programmata con molta precisione migliorando i servizi, sia di trasporto, sia di ricevimento, sia di promozione. L'attività dello spettacolo, invece, è vicina alla parte emotiva delle persone, è difficilmente razionalizzabile e, se è giusto far di conto nel gestire le sue varie organizzazioni, è altrettanto vero che il successo o l'insuccesso di uno spettacolo sono soprattutto basati sulla professionalità, fantasia e invenzione dell'artista».

È giusto che il Ministero delle Poste si occupi dei media, non crede che questo settore «spetti» al Ministero dello Spettacolo?

«Io vorrei che ci fossero un Ministero per il Turismo e il Commercio (attività terziarie molto importanti) e un Ministero per lo Spettacolo che comprenda le comunicazioni di massa».

Quali sono i suoi programmi televisivi preferiti?

«L'attualità, privilegio sempre l'attualità, sia essa una partita di calcio, un dibattito politico o un avvenimento di cronaca».

Quale spettacolo tv degli ultimi anni ha seguito con più piacere?

«Andando a ritroso, sia nella radio sia in televisione, Renzo Arbore è, secondo me, quello che ha rappresentato di più il nuovo...».

Quali sport partica?

«In ordine, prima il golf, poi il tennis e terzo lo sci».

Si dice che il film che le è piaciuto di più è stato *L'arancia meccanica*: corrisponde a verità?

«È difficile dire qual è il film che ti è piaciuto di più, senz'altro *L'arancia meccanica* è quello che mi ha colpito e mi ha fatto più riflettere».

Se suo figlio o sua figlia volessero fare il calciatore o l'attore lei che direbbe?

«Io penso che imporsi ai figli sia una grande sciocchezza, non mi opporrei mai, né direi loro cosa vorrei che facessero. Mi auguro che trovino al più presto le vere vocazioni».

Franco Carraro, 48 anni, nel suo ufficio di ministro del Turismo e Spettacolo in Via della Ferratella, a Roma

Chianura/AGF

Lei è un appassionato di musica leggera, rock in particolare, ha intenzione di fare qualcosa in questo campo?

«Due cose in particolare: vorrei che il ministero si occupasse per trovare spazi adatti ai concerti rock, soprattutto nelle aree metropolitane, poi, se possibile, dare una mano ai discografici e all'attività che ruota intorno alla musica leggera».

Un'ultima domanda: è vero che ha intenzione di cambiare o modificare la vecchia legge sulla censura?

«Una nuova legge sulla censura mi sembra una perdita di tempo ma, dal momento che prima o poi si farà una nuova legge sul cinema, dovremo porre anche l'accento sul problema dei limiti d'età fissati nel '62 che prevedono due fasce di 14 e 18 anni. Non c'è dubbio che i diciottenni di oggi sono molto diversi da quelli di venticinque anni fa, per questo sono intervenuto così duramente a proposito del divieto ai minori di 18 anni di vedere *Full Metal Jacket*, il bellissimo film di Kubrick».

Lucilla Casucci

Luciano Amendola

● I DUE CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE ABBINATI A LA FABBRICA DEI SOGNI: VOTA LA SQUADRA E GIOCA ALLA STRANA COPPIA

1° CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 7 ORE 20,30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Un'altra serata di spareggio tra le regioni de *La Fabbrica dei Sogni:* Lazio contro Emilia Romagna. Tra tutti coloro che voteranno inviando la cartolina verrà sorteggiata anche questa settimana **UNA LANCIA DELTA**

Quale sarà il colore vincente de *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua? Lo dirà Sandro Benvenuti in diretta dallo studio: se è il tuo, telefona subito e puoi vincere una delle **TRE CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di CARTASI per l'acquisto di beni e servizi.

Sandro Benvenuti schiocca le dita alla telecamera de* La Fabbrica dei Sogni. *I vincitori del 23 novembre sono: Maria Alfa, di Milano, che può ritirare la sua CARTASI presso la BANCA POPOLARE DI MILANO (Agenzia 23); Anna Mele, di Milano, presso il BANCO DI SARDEGNA (Sede di Milano) e Lucia Spera, di Este (Padova), presso la BANCA CATTOLICA DEL VENETO (Filiale di Este)

Campagna/Reporter Press

DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA

051/556554

la linea diretta con l'eleganza

ART. 701201 701202

ART. 401

ART. 601

ART. 283

ART. 241

ART. 282

studio pulgo & pedrini

GIACCONI IN PELLE

ART. 701201 - scamosciato
ART. 701202 - nappato
In vera pelle. Dalla taglia 42 alla 60. Colori: nero, beige, grigio, cognac, marron. **L. 192.000**

ART. 611
24 ore con combinazione. **L. 155.000**

ART. 601
Beauty-case. **L. 145.000**

ART. 401
Decolleté tacco 6. **L. 98.500**

ART. 411
Decolleté tacco 8. **L. 98.500**

ART. 282 - ART. 241
Borse. **L. 98.500**

ART. 283
Borsa bicolore abbinamento colori: nero/grigio-testa di moro/cognac. **L. 98.500**

Le nostre garanzie: ogni articolo è corredato dal certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.
I colori: testa di moro - cognac - bordeaux - nero. Borse anche: blu - bianco - grigio.
I numeri delle calzature: dal 33 al 42. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.
Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere tra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa pattina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

SÌ DESIDERO RICEVERE A MEZZO POSTA I SEGUENTI ARTICOLI PAGHERÒ CONTRASSEGNO AL POSTINO AL RICEVIMENTO

ART	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITÀ	PREZZO
				L.
				L.
				L.
				L.

+ Spese postali L. 8.000
Totale L. ______

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO ______

COGNOME ______ NOME ______
VIA ______ N. ______
CAP ______ CITTÀ ______ (PROV ______)
TEL. (______/______) COMPILARE IN STAMPATELLO E

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA TRILUSSA 4/A 40132 BOLOGNA (BO)

RTV

CHI C'È DIETRO
IL SUCCESSO DEL LUNEDÌ

Io BISCARDI PRIMO

Se ne sono lette e sentite d'ogni genere sul suo conto. Anche di quelle che strappano la pelle. Che è un megalomane, narcisista, per esempio. Prevaricatore, invadente, un presuntuoso che pretende sempre di chiosare ciò che altri hanno spiegato con assoluta chiarezza. Che è in continuo litigio con la sintassi e allergico ai congiuntivi. Ma lui, Aldo Biscardi, non si difende. Continua per la sua strada. Come risposta propone il suo *Processo del lunedì.*

IL SUCCESSO

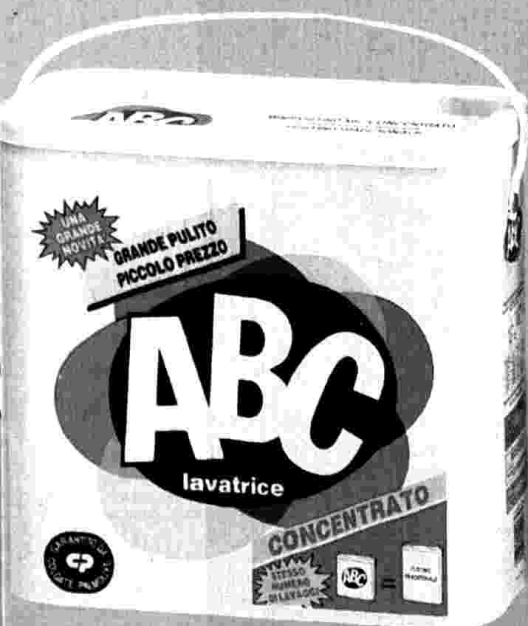
«Come vivo il successo de *Il processo del lunedì*? Con molta umiltà e serenità. Non mi sono mai montato la testa. È nella mia natura. Il tassista, il barista, la signora, l'ambulante, il conducente d'autobus, persino i bambini incontrandomi per strada mi fanno un sacco di feste e mi

di GIUSEPPE BOCCONETTI
foto BRUNO CALVO

Aldo Biscardi, 57 anni, conduttore e ideatore de Il processo del lunedì, la trasmissione di Raitre nata otto anni fa

ABC LAVATRICE.
RENDE DI PIU'
COSTA DI MENO.

IL PRIMO DETERSIVO CONCENTRATO IN MINIFUSTINO

FUSTINO TRADIZIONALE

DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.

Fabrizio Biamonte

IO BISCARDI PRIMO

chiedono l'autografo, qualche volta nell'imbarazzo di personaggi in mia compagnia e ben più importanti di me.

Il successo: non sono io a dirlo. Indagini demoscopiche e d'opinione dicono che se Raitre è migliorata nettamente nella audience, gran parte del merito è de *Il processo del lunedì*, che ne è la trasmissione leader. La media d'ascolto è del diciotto-venti per cento dell'intero bacino. Come dire che, il lunedì sera, un italiano su quattro e mezzo vede la mia trasmissione. E a quell'ora, poi!

Nella settimana dell'incontro Italia-Svezia di calcio, la media ha raggiunto il 21,52 per cento. Mi domando che cosa accadrebbe se il "processo" andasse in onda su altra rete nazionale e, magari, in prima serata. È, dunque, la trasmissione incondizionatamente di maggiore successo, sia della Rai sia delle emittenti private. Considera, poi, che Raiuno e Raidue coprono ormai quasi il cento per cento del territorio nazionale, mentre Raitre non arriva al settanta per cento. È stato accertato che il mio pubblico è il più promiscuo. "Nazionalpopolare", in senso gramsciano. Non è solo quello che va allo stadio e legge i giornali sportivi, che litiga nei "bar-sport", il pubblico delle curve, insomma. Ma anche quello delle tribune d'onore, dei politici, uomini di cultura, scrittori, pittori, poeti, professionisti di grande valore.

Nella settimana che abbiamo trattato del black-out stampa, da parte dei giocatori di calcio, il presidente del Senato, Giovanni Spadolini, non potendo intervenire di persona, ha aperto per la prima volta alle telecamere di una trasmissione non politica gli ambienti di Palazzo Madama. Da me è venuto anche Sandro Pertini, quand'era Capo dello Stato. Manca solo che venga il Papa. E dal momento che nessuno di questi personaggi aveva bisogno di "pubblicità", vuol dire che una qualche stima di me ce l'hanno. Un dato curioso: il venticinque per cento del mio pubblico è femminile. E sai perché? Alle donne piace il litigio in televisione. E da me si litiga frequentemente».

Aldo Biscardi, sopra con Stephanie Falasconi, 27 anni, il suo «aiuto» femminile di questa edizione 1987 del programma del lunedì

LA MIA IMMAGINE

«Ho molta cura della mia persona, non lo nego. Da buon meridionale ci tengo. Ma la cura della mia immagine non prende mai il sopravvento sulla mia professionalità o sulla mia personalità. Curo il contenuto più della forma.

Giornalista da trent'anni, mi misuro col mestiere giorno dopo giorno. Non faccio soltanto *Il processo del lunedì*: dirigo i servizi sportivi del *TG 3* ed è mia la rubrica *Domenica gol* che sta avendo un successo inimmaginabile. E sono stato io a lanciare *Derby*, il primo quotidiano sportivo della Rai. Se dunque curo la mia immagine è perché sono io a condurre personalmente il "processo". In casa della gente che non m'ha invitato voglio presentarmi in modo dignitoso. Io non mi trucco mai. Mi faccio pettinare, invece».

MIA L'IDEA

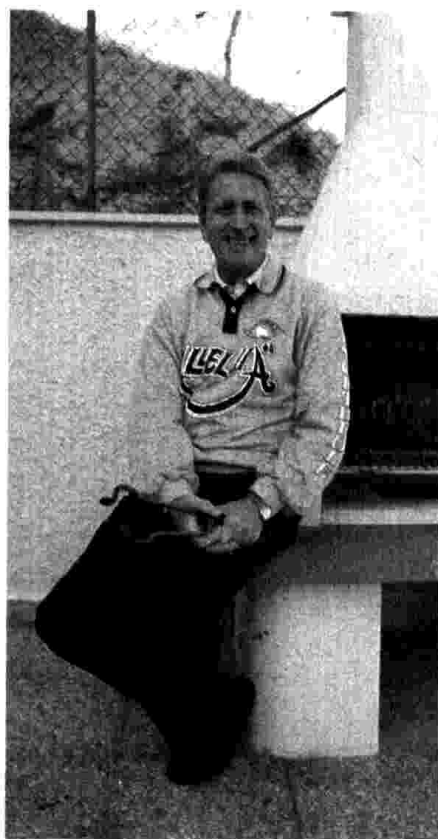
«Sono stato assunto alla Rai personalmente da Biagio Agnes, quand'era direttore del *TG 3*. Come "vecchio" giornalista mi sentivo in panni stretti in televisione. Ho scritto un libro: *Quelli del lunedì*, per spiegare com'è nato *Il processo*. Non potevo che proporre la mia idea ad Agnes, non fosse che per dimostrargli che non aveva

assunto un imbecille. Questo spiega perché la trasmissione va su Raitre».

MODELLO

«Ormai quasi tutte le televisioni private scimmiottano il "processo". Anche in Rai. Schema, struttura, impostazione della trasmissione sono stati fatti propri da altri. Non posso che esserne contento. Ho aperto una strada rifacendomi al *Processo alla tappa* di Sergio Zavoli. Non saprei dire se Zavoli consideri me suo discepolo, quanto io considero lui mio maestro».

GRANDISSIMO, ECCEZIONALE, IMPORTANTISSIMO

«È vero: presentando i miei ospiti li gratificavo sempre con aggettivi superlativi, assoluti, con iperboli. Ora non più. Lo facevo per conferire alla trasmissione maggiore importanza: aveva bisogno di essere sostenuta. E non per suggerire che se ospitavo gente importante per conseguenza lo ero anch'io. Non mi sono mai celebrato. È finita che tutta la rete si è identificata con la mia trasmissione. Inoltre le mie iperboli, da un lato, miravano a gratificare quelli che accettavano di partecipare alla trasmissione e perché fossero disposti a tornare; dall'altro lato, a invogliare altri. Trucco? Relativamente, però: nel proprio campo ciascuno dei miei ospiti è importante».

Aldo Biscardi accanto al caminetto. Il giornalista ha scritto nove libri, sette dei quali non parlano di sport

SEMPRE GLI STESSI INVITATI

«In Italia ci sono milleduecento giornalisti sportivi: io scelgo soltanto i "numeri uno", che sono quelli e non altri».

UNA SCELTA PROFESSIONALE

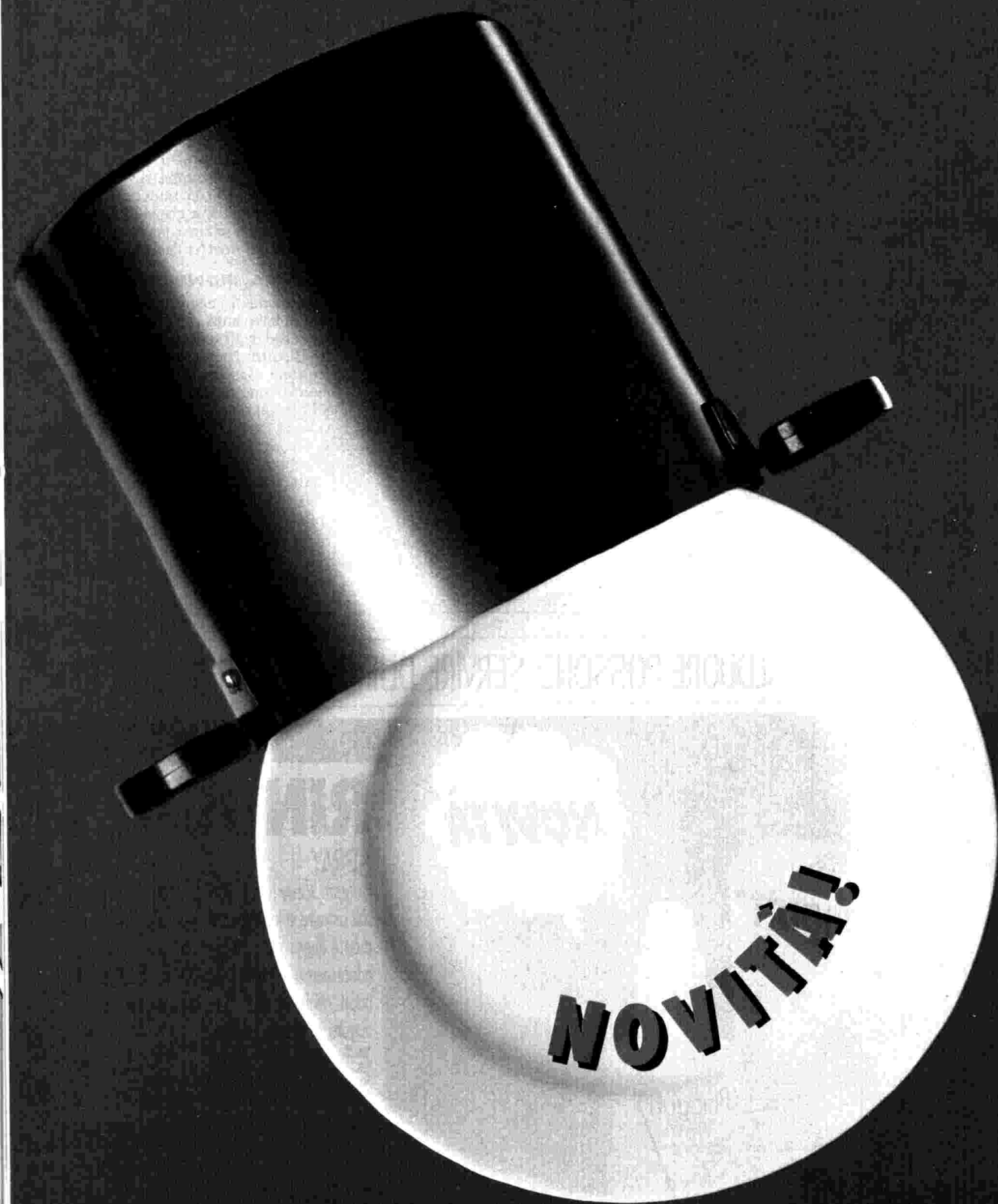
«Rimpiango di non avere seguito le orme di Antonio Ghirelli, mio predecessore a *Paese Sera*, il giornale dove professionalmente mi sono formato. Ho preferito fare come Gianni Brera, che non ha mai voluto abbandonare lo sport, riservandomi il piacere della scorreria in altri campi. Ho scritto, infatti, ben nove libri: sette con lo sport non hanno nulla a che vedere. E non con editori qualsiasi, ma tra i più importanti del nostro Paese».

SATIRA, IRONIA, IRRISIONE

«La sintassi, i congiuntivi. Credo che lo sconfinamento della critica sia stato suggerito dagli sciocchi imitatori di Aldo Biscardi "personaggio", del quale vengono esasperati, inventati i difetti che ciascuno di noi ha. Quanto al mio accento meridionale io mi domando: se va bene che un toscano possa dire "h'ane" al posto di "cane", non capisco perché non possa andare altrettanto bene l'"indando" mio e di De Mita.

L'uso errato della lingua italiana è estraneo alla mia cultura. Sono laureato e non so quanti dei miei detrattori possano dire altrettanto».

Giuseppe Bocconetti

in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen

Piatti!

NELSEN PIATTI CONCENTRATO

superveloce... supersgrassante...
...e così delicato sulle mani!

pá pá pá pa
IL PANETTONE
Palua
Palua

ni, dolce musica di Natale.

Attenti!

Quando si tratta di scegliere un nuovo paio di scarpe, riuscire a conciliare la vostra eleganza con il massimo comfort, non è poi così facile come sembra...
Non è vero che le calzature da uomo siano sempre più comode di quelle da donna!
Appena indossate sembrano tutte uguali, ma è portandole che spesso si rivelano strette ed anguste prigioni, troppo rigide, che obbligano i Vostri piedi ad adattarsi, mentre sarebbe giusto e naturale il contrario. Ecco perchè diventa così importante fare una scelta scrupolosa ed attenta, ricordando che è anche dalle scarpe che dipenderà il vostro benessere quotidiano.

IPSILON

Le calzature Personal Comfort
sono vendute nei negozi Valleverde.
Tutti gli indirizzi
sono sulle Pagine gialle alla voce calzature.

La lezione di violino del maestro Angelo Gaudino. Nella pagina accanto, in alto, la vecchia sala dei concerti. Al centro, dietro la scrivania, il direttore Irma Ravinale con i suoi collaboratori. In basso, una delle tre arpe costruite da Stradivari

LE GRANDI ISTITUZIONI MUSICALI IN ITALIA: IL CONSERVATORIO SAN PIETRO A MAJELLA

I MAESTRI DI NAPOLI

di VIRGILIO CELLETTI
foto GLAUCO CORTINI

Un conservatorio di musica a Napoli è come un orto botanico nel paradiso terrestre, o magari in una foresta tropicale: un po' inutile, un po' necessario. E per lo stesso motivo: perché qui la musicalità è l'unica cosa che abbondi insieme alla fantasia e all'arte di arrangiarsi. È una delle realtà in virtù delle quali il binomio cultura-anima popolare riesce da sempre a sopravvivere. Tanto è vero che non è situato, il Conservatorio, in una delle zone bene della Napoli vecchia o nuova, ma è immerso nel cuore di Spaccanapoli, in un incontro di quartieri dove il popolo brulica e dove solo recentemente i panni stesi (che saranno l'immagine del disordine ma anche di una fondamentale pulizia) hanno in parte ceduto il posto alle bandiere dello scudetto che resistono in tutta la città a sei mesi da quella conquista.

Musicalità da disciplinare, dunque. Ed è una disciplina da almeno cinque secoli lo studio sistematico della musica a Napoli. Anzi, all'inizio, nel Cinquecento e Seicento, i conservatori erano addirittura quattro, non c'è neppure Vienna, neppure Parigi. Il San Pietro a Majella

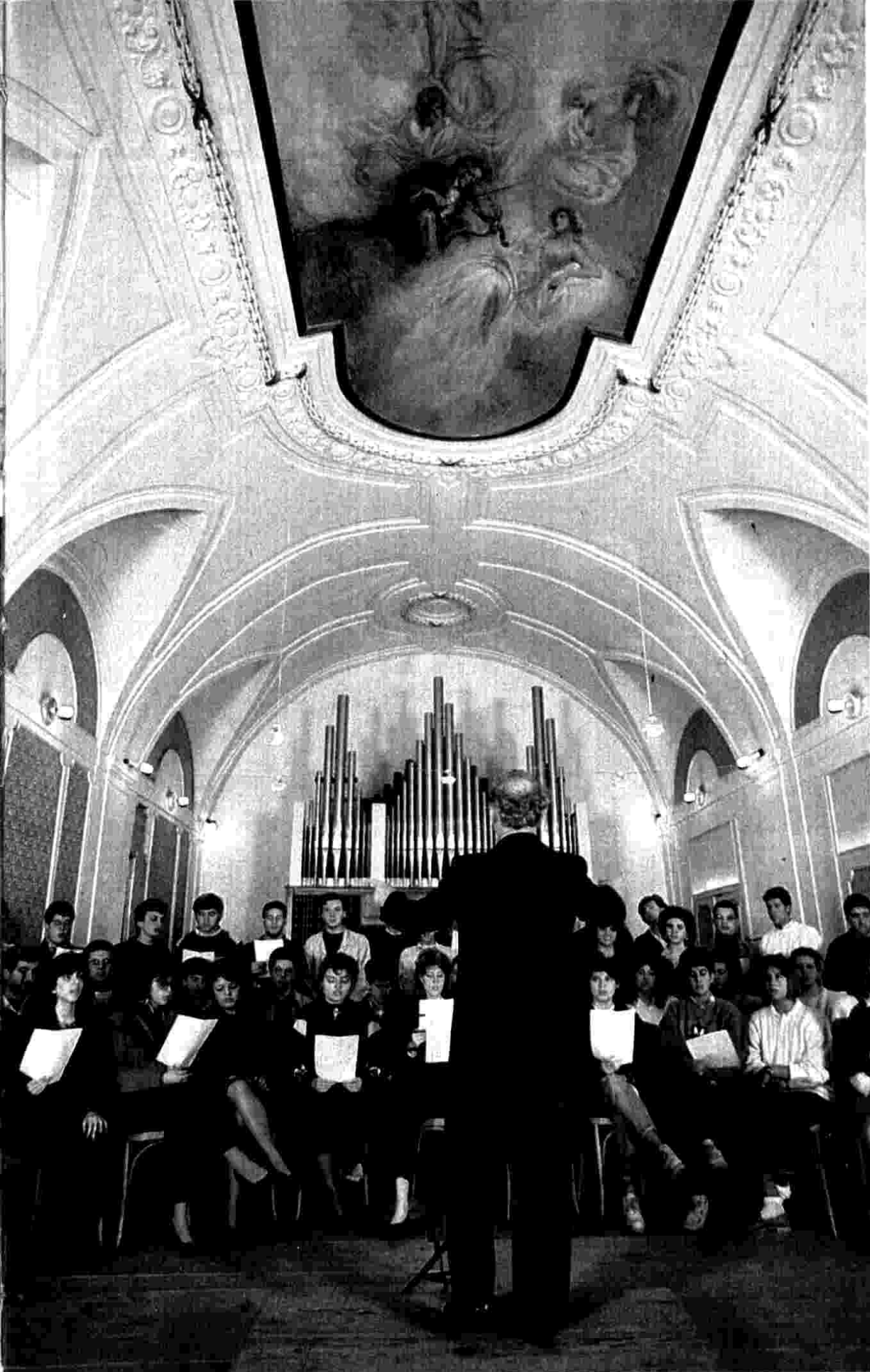
è il loro unico erede: non ha cambiato neppure il nome rispetto al convento di allora. Non è dedicato né a Rossini, né a Verdi o a Donizetti, Cherubini, Benedetto Marcello e Bellini. È rimasto fedele a un nome che da più di un secolo e mezzo è un punto di riferimento. D'altra parte scegliere un altro nome sarebbe stato imbarazzante, perché i musicisti napoletani (di nascita o di scuola) non si contano sulle dita di una mano, ma sui tasti di un pianoforte, sulle corde di un'arpa e sulle canne di un organo. E così tutti quei nomi vengono attribuiti a una sala, a un'aula importante o a un settore della mo finora visitato condivide le disavventure della sala dei concerti. Sembra quasi un maleficio: quella di Roma è ancora sottosopra perché qualche anno fa ci si accorse che ci pioveva dentro nonostante fosse stata restaurata da poco; quella di Firenze non ha finito di riparare i gravi danni provocati dall'alluvione del 1966; qui al San Pietro a Majella ci fu un devastante incendio che arrivò fino ai piani superiori, fermandosi per fortuna sulla soglia di una biblioteca che è forse la più preziosa del mondo con i suoi diecimila manoscritti (in gran parte capolavori del Seicento e del Settecento, ma anche partiture di Donizetti, di Rossini, di Verdi e ovviamente di tutti

La Sala Alessandro Scarlatti. In alto e in basso, i portici dove gli allievi trascorrono gli intervalli delle lezioni. Nella pagina accanto, una lezione e la biblioteca. Il Conservatorio di Napoli ha sede dal 1826 nel Convento dei Celestini

prestigiosa biblioteca: Scarlatti, Mercadante, Cilea, Martucci, Cimarosa, Pergolesi, Paisiello, eccetera. Caratteri tutti in maiuscolo, in un oro un po' spento, grandi come un quadro.

C'è spazio per tutti, personaggi storici e allievi e docenti d'oggi, perché il Conservatorio di Napoli, oltre che il più antico e il più bello, è anche il più grande in Italia. Un monumento: due chiostri pieni di palme robuste, corridoi lunghi con file di aule da una parte e dall'altra, tante porte uguali con un oblò ovale attraverso il quale si può vedere una ragazza che si esercita al flauto o un giovane alle prese con un contrabbasso più alto di lui.

Con gli altri conservatori che abbiagli epigoni ottocenteschi della celebre Scuola Napoletana).

L'incendio si verificò nel 1973 e i lavori di restauro parevano destinati all'eternità. Una mano, paradossalmente, la dette il terremoto del novembre 1980: il conservatorio restò chiuso per un anno (la prima volta nella sua secolare storia), ma con i fondi della ricostruzione si riuscì a ristrutturarlo interamente e a farlo più spazioso e funzionale di prima, grazie soprattutto all'impegno di Paolo Martuscelli, allora provveditore alle opere pubbliche della Campania e oggi presidente del consiglio di amministrazione del conservatorio. Solo la sala dei concerti, che peraltro adesso sta per essere

riaperta, richiama la precarietà degli altri conservatori: per il resto è tutta un'altra musica; le aule abbondano e non sono anguste.

Irma Ravinale, che ha vissuto le ristrettezze di Santa Cecilia, dove insegnava composizione prima di diventare direttore del conservatorio napoletano, non sa nascondere una certa soddisfazione. Si considera fortunata, così come il conservatorio è riuscito a riprendere quota, negli ultimi cinque anni, avvantaggiandosi della sua efficienza.

Lei non alimenta la piccola polemica sul contrasto stilistico tra l'antico del resto del conservatorio e il moderno della sala: la musica è fatta di vecchio e di nuovo, non solo nelle partiture (quelle della Ravinale ad esempio sono decisamente moderne, ma l'eleganza è uno dei loro fondamenti).

«Abbiamo anche una sala più piccola», spiega, «per i saggi e le esercitazioni didattiche. Ma ci servono entrambe. Abbiamo due orchestre, due cori, la musica da camera, il quartetto, tutte le classi importanti, oltre a quelle dei singoli strumenti, tutto ciò che occorre per fare il musicista seriamente».

Ma quanto contano in tutta questa attività la tradizione napoletana, la storia, quei quattro conservatori del passato?

«La tradizione può avere il suo peso, ma io penso che un conservatorio

COM'È NATO IL SUONO DI NAPOLI NOBILISSIMA

Una storia dettagliata del San Pietro a Majella sarebbe lunghissima. Cinque secoli di storia. All'inizio i conservatori napoletani erano addirittura quattro, nati come orfanatrofi in cui si raccoglievano i bambini derelitti e si insegnava loro la musica da eseguire nelle chiese o nelle case dei nobili. Sorsero tra il 1537 e i primi del '600: nell'ordine il Santa Maria di Loreto, la Pietà dei Turchini, il S. Onofrio a Capuana e i Poveri di Gesù Cristo. Nel primo hanno lavorato musicisti come Domenico Cimarosa, Nicola Porpora, Tommaso Traetta; nel secondo e nel terzo Alessandro Scarlatti, Leonardo Leo e Francesco Durante come maestri e come allievi Giovanni Paisiello e Gaspare Spontini; nel quarto Johann Adolph Hasse, Domenico Scarlatti, Giovanni Battista Pergolesi e Niccolò Jommelli.

La loro fusione avvenne al Regio Collegio di Musica, da cui uscirono fra gli altri Bellini e Mercadante. Nel 1826 il trasferimento nell'attuale sede, che era un Convento dei Celestini. Tra i direttori del secolo scorso, Donizetti, Mercadante e Martucci.

degno di questo nome debba dovunque fare tutto questo. L'importante è che lo studio sia al primo posto. E qui si studia. Ecco, non saranno quattro oggi i conservatori a Napoli, ma sono certamente due: uno funziona la mattina e uno il pomeriggio. Siamo aperti dieci ore al giorno per consentire agli allievi di frequentare anche le scuole normali».

E le aule bastano?

«Sì, questo è un convento fatto a suo tempo con dovizia di mezzi. Non stiamo stretti. Gli allievi sono 750 e hanno il doppio delle aule del conservatorio romano, dove sono 1300».

Quanti arrivano al diploma?

«Quasi tutti, perché c'è una forte selezione all'inizio. Abbiamo ripristinato un duro esame di ammissione: è l'unico modo per fare del conservatorio quella scuola di qualità che dev'essere».

Come si pone un'istituzione ufficiale e colta come un conservatorio di fronte a una città che non solo ha una grande tradizione, ma anche una vocazione musicale spontanea e popolare?

«I rapporti con il canto popolare ci sono sempre stati e non solo a Napoli: perché la musica è una sola. È diverso l'uso: c'è la musica per cantare e stare in allegria, quella per pensare, quella per ballare, ma è sempre musica, e la musica è sempre buona quando è buona. Anche una splendida canzone è musica di serie A: ci vuole sempre un talento. Napoli? Si pone come una linfa, c'è un humus sotterraneo che può dare i suoi frutti se ben disciplinato».

E qual è il fiore all'occhiello del San Pietro a Majella?

«La scuola pianistica innanzitutto, che ha un passato glorioso ed è ancora celebre. Ma anche la scuola violinistica ha dato i suoi frutti. L'ultimo importante è Salvatore Accardo».

E la scuola di canto? Da qui prima della guerra sono uscite un soprano come Maria Caniglia e un mezzosoprano come Ebe Stignani.

«Abbiamo anche oggi delle belle voci, anche se il Teatro San Carlo ci ignora. Qualche settimana fa ha celebrato 250 anni e non ha neppure invitato alla festa il direttore del conservatorio. Forse perché ormai è di moda sparare a zero sui conservatori. Ma molto spesso, guarda caso, le critiche maggiori arrivano da chi gestisce scuole private di musica».

E un maestro di canto, Raffaele Passaro, afferma senza mezzi termini che le sole istituzioni scolastiche a funzionare oggi in Italia sono proprio i conservatori: «Forse», aggiunge, «vent'anni fa le cose andavano ancora meglio, perché oggi i ragazzi sono un po' distratti da mille interessi. Oggi escono meno diplomati, ma sono tutti molto validi. Il difficile è inserirsi, dopo, nel lavoro. Nel mio campo ad esempio manca un collegamento tra i conservatori e i centri di produzione musicale che favorisca il rapido inserimento dei giovani».

«La verità è che ci sono troppi conservatori oggi», dice Laura De Fusco, docente di pianoforte, concertista di successo, allieva del grande Vincenzo Vitale. «Come si fa a trovare tanti insegnanti all'altezza?».

E il suo ricordo va a una scuola che era al tempo stesso di grande professionalità e di vita; a una classe in cui, contemporaneamente, Carlo Bruno faceva il tirocinio, lei e Michele Campanella procedevano di pari passo, Riccardo Muti era alle prese con i *Preludi* di Chopin e c'erano altri fior di pianisti come Aldo Tramma e Massimo Bertucci.

«Prodotti» insomma di quel fiore all'occhiello di cui parlava Irma Ravinale e di cui Sergio Fiorentino, un altro stimatissimo concertista-docente, ci riassume le caratteristiche messe a punto in un secolo da insegnanti legati uno all'altro come in un albero genealogico: Costantino Palumbo, Alessandro Longo, Rossomandi e Romaniello, Finizio e Denza, fino a Ciccolini e Spagnolo. Per non parlare di Vitale, formatosi a Parigi e poi divenuto in epoca relativamente recente l'uomo di punta di questo insegnamento.

In relazione alle altre scuole pianistiche, quali sono i connotati tecnico-interpretativi di quella napoletana, davvero celebre in tutto il mondo?

«Innanzitutto», spiega Fiorentino, «il guidare gli allievi in un modo che attraverso gli anni si è dimostrato giusto. E come? Mediante tutta una serie di accorgimenti che possono sembrare irrilevanti, ma invece hanno un'importanza fondamentale: la posizione al pianoforte, l'impostazione della mano. Molte scuole ad esempio usano una posizione diversa dalla nostra, con il braccio più alto o più basso rispetto alla tastiera: la nostra predilige un braccio parallelo alla tastiera.

I famosi valori dell'articolazione vengono in un secondo momento, diversificando anch'essi la scuola napoletana dalle altre, in quanto vengono determinati su misura, a seconda delle caratteristiche individuali dell'allievo e della morfologia della sua mano. E questo anche a tutela della personalità dell'interprete. Infine non si mira semplicemente ad un bel suono, ma a una varietà di suoni. Ci sono le sfumature da curare: un "forte" beethoveniano non è quello di Chopin, un "piano" di Schumann non è quello di Liszt o di Ravel».

Ritorna, come si vede, a livelli di prestigio, l'arte tutta napoletana di arrangiarsi. E anche in campo violinistico c'è una tradizione da difendere. Angelo Gaudino, l'ultimo discepolo di quel grande didatta che fu Alberto Curci, ha molto da trasmettere ai suoi alunni. Ma ci sono altre tredici classi di violino al San Pietro a Majella: 140 dei 750 allievi napoletani cercano di emulare Salvatore Accardo.

Virgilio Celletti

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

UOVA AL TEGAME

Per fare delle buone uova al tegame bisogna far rosolare 1 cucchiaio di margarina Gradina od olio Maya in un piccolo tegame che verrà poi portato in tavola; quindi rompere le uova, una alla volta, su di un piattino e farle scivolare poi nel tegame in modo che il tuorlo resti ben centrale. Farle cuocere su fuoco vivo e salarle solo a fine cottura sul solo tuorlo.

UOVA AL TEGAME FILANTI

Ingredienti per 4 persone:

In quattro tegamini fate rosolare 4 cucchiai di margarina Gradina, rompete 8 uova su un piattino ed una alla volta fatele scivolare nei tegamini suddividendoli due a due. Fatele cuocere per due minuti poi salate i soli tuorli e adagiate sopra ad ogni uovo una fetta di formaggio Milkana Le Dolci. Servite subito le uova direttamente nei tegami di cottura.

UOVA AL POMODORO

Ingredienti per 4 persone:

Tuffate in acqua bollente 400 gr. di pomodori freschi a pera, sgocciolateli, sbucciateli, spezzateli e fateli rosolare in una grossa padella con 2 cucchiai di olio Maya, 1 pezzetto di cipolla tritata finemente e qualche foglia di basilico. Lasciate cuocere tutto per 15 minuti poi rompete su di un piatto e fate scivolare nel sugo 8 uova, una alla volta. Regolate di sale e dopo due minuti circa di cottura servite il tutto.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo - Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

Il piacere di guidare si è assopito?
Ora si sveglia la voglia.

Era ora. Era tempo che alle eccezionali novità automobilistiche degli ultimi anni e al rinnovato piacere di guidare facesse riscontro un'altretanto straordinaria evoluzione nel settore petrolifero. Per questo Esso oggi presenta due nuovi Supercarburanti: la benzina Super T1 e Superdiesel T2 Invernale. Se la nuova Super T1 è nata per risvegliare la passione di una guida entusiasmante, dai veloci sorpassi in autostrada alle pronte riprese sui tornanti di montagna, Superdiesel T2 Invernale sa fare uscire dal torpore i motori a gasolio nelle partenze in climi rigidi. Entrambi regalano forti sensazioni, ma sempre senza farvi provare alcun brivido di pericolo su strada nè il

NUOVI! T1 T2

L'abominevole uomo delle nove è il rag. Filipponi quando si presenta in ritardo in ufficio dopo essersi alzato infreddolito alle sette. Fa venire i brividi la terribile espressione del suo volto congestionato da un'ora di inutili tentativi per far partire la sua auto dopo una bella nevicata notturna. Ma è inutile riscaldarsi di furore inumano: basta far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale.

MAI PIU' UN BRIVIDO.

brivido di paura di trovare la vostra auto inchiodata in sosta per il freddo.

Però, da automobilisti intelligenti, adesso che è così facile metterci in moto cerchiamo di non creare i nostri soliti spaventosi ingorghi: solo loro possono farci venire ancora i brividi.

Per uscire dal letargo invernale basta liberare la farfalla.

Un veicolo che si muove lentamente sulla strada probabilmente accusa problemi di alimentazione. La sua torpida mancanza di scatto può dipendere da un carburatore sporco, dalla farfalla (il dispositivo comandato dall'acceleratore che regola l'immissione dei gas nella camera di scoppio) intasata dalle impurità. Ecco perché Esso ha formulato la nuova Super T1 con spiccate proprietà detergenti. Questo significa che esercita una costante pulizia del sistema di alimentazione, nel carburatore e negli iniettori sulle vetture a iniezione, mantenendo costante il rapporto aria-benzina. I vantaggi sono reali. Con una corretta carburazione la nuova Super T1 esalta le prestazioni e influisce sul con-

Ingurgitare glucosio con un ottimo budino alla ciliegia può apportare le giuste calorie per affrontare il rigore dell'inverno. Alle auto a benzina consigliamo invece un'alimentazione a base di Super T1 (per ottenere prestazioni sempre esuberanti), mentre ai motori a gasolio suggeriamo Superdiesel T2 (per prendere l'inverno a torte in faccia).

BR-RRRRRRR

VAI CON I NUOVI SUPERCA

E' un evento raro, ma capitano grandinate con chicchi grossi come mele. C'è da restare di ghiaccio a pensare ai loro effetti sulla carrozzeria. Per ripararsi da impurità e sedimenti Filtroblock, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio.

tenimento dei consumi. Protegge le valvole dal pericolo di bruciatura causata dalla formazione di depositi, con benefici diretti sulla durata del motore. Riduce le emissioni inquinanti nei gas di scarico, con un positivo contributo sul piano ecologico.

Così, per far vivere al motore una lunga, lunghissima primavera, adesso basta accelerare.

Lassù sulle montagne... e in pianura sottozero.

Come affronta il vostro diesel gli sbalzi di temperatura e le forti escursioni termiche? Superdiesel T2 Invernale è il nuovo gasolio Esso creato per offrire un'agile scorciatoia a tutti gli automobilisti decisi a superare i vecchi dislivelli tra le auto a gasolio e quelle a benzina, nei climi più taglienti e negli scenari più aspri.

C'è chi canta a squarciagola nonostante i freddi rigori dell'inverno. I più tradizionalisti usano rallegrarsi con una generosa sorsata di grappa. I moderni motori a gasolio, per partire sicuri e andare velocemente su di giri, si approvvigionano invece di Superdiesel T2 Invernale che, tra le sue altre proprietà, garantisce sempre il rientro in caserma del colonnello Trevisan e del suo simpatico coro.

La spia che viene dal freddo è quella della batteria che si accende sul quadro comandi quando tutti gli sforzi per mettere in moto l'auto diventano vani. Il perfetto gentiluomo rimane imperturbabile con qualsiasi tempo, ma è più facile non trovarsi in condizione di lampeggiare d'ira facendo il pieno con Superdiesel T2 Invernale.

Grazie alla sua formulazione che migliora le caratteristiche di uso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle partenze alle temperature più rigide e rende facile la guida nella brutta stagione, con maggiore potenza, più scatto in ripresa e risparmio sui consumi.

Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi causati dal gasolio tradizionale: rumore, vibrazioni, fumosità allo scarico. Persino la formazione di schiuma.

Così, sul versante della brillantezza di guida, con Superdiesel T2 è possibile raggiungere dei vertici nelle prestazioni che sembravano dominio esclusivo delle vetture a benzina.

Delle vette inaccessibili prima.

Ma, adesso che sapete tutto questo, non guardate giù in basso.

Il dispositivo Filtroblock elimina il pericolo di eventuali sostanze estranee nei carburanti.

Vengono i brividi e le vertigini a osservare l'abisso che separa i nuovi Supercarburanti Esso dalle tradizionali benzine super e dal normale gasolio.

RBURANTI ESSO.

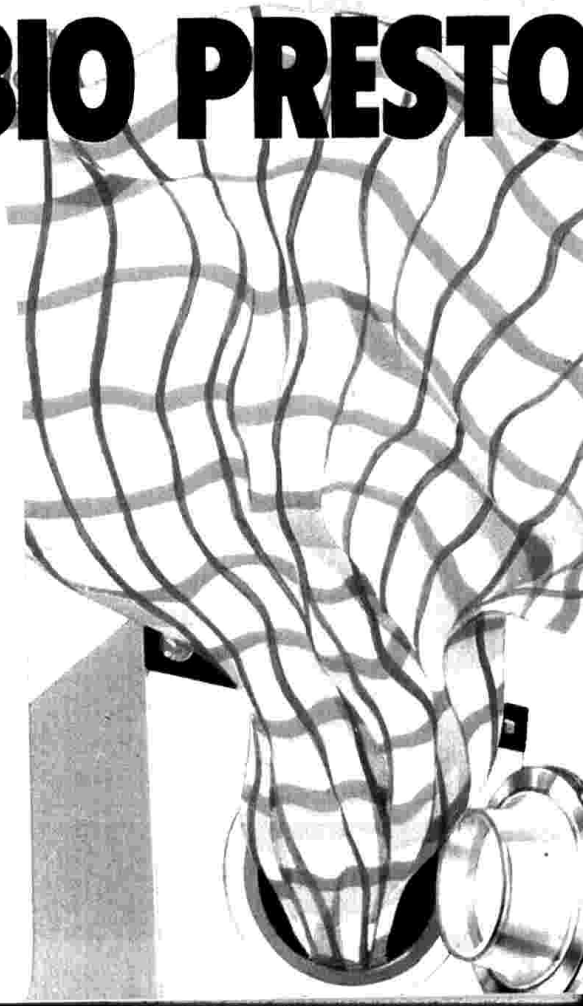
VAI COL TIGRE.

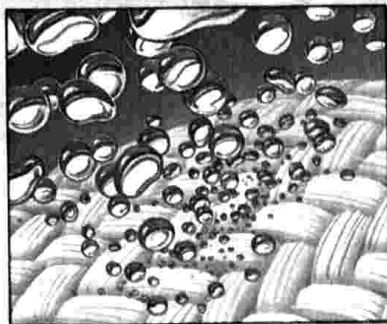
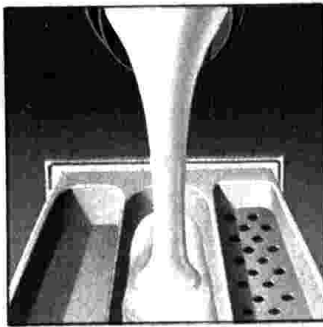
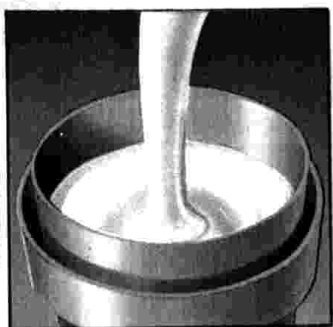
NON PERDERLA D'OCCHIO, NEMMENO

Un'ondata di pulito
fino al cuore

BIO PRESTO

BIO
Presto
LIQUIDO PER LAVATRICE

Usare le dosi consigliate.

delle fibre

LIQUIDO PER LAVATRICE

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro. Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendenti. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

BUONO SCONTO

LIR

PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 2 LITRI

OPPURE LIRE **600** PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 1 LITRO DI BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE.

AVVERTENZE PER IL CONSUMATORE. Per ottenere lo sconto, il buono deve essere presentato al nego
completo del tagliando di controllo.

AVVISO RISERVATO AI NEGOZIANTI. Per ottenere il rimborso di questo buono sconto, inviarlo a: Lever, d
la UNIL-IT S.p.A., presso A.C. Nielsen Italia S.p.A. - Servizio Coupons - Casella Postale 17131 - Via Mes
20132 Milano. La Lever rimborserà questo buono sconto solo se utilizzato dal consumatore/consum
per l'acquisto del prodotto e debitamente convalidato. Il tagliando di controllo si trova sul retro dell'etichetta. Non saranno rimborsati buoni non integri in ogni loro parte o che comunque presentino segni di manomissione o alterazione. Il rimborso dei buoni potrà essere sospeso qualora venisse rilevata la non corrispondenza tra il numero dei buoni presentati e la quantità di prodotto acquistato.

SPAZI
RISERV
AL TAGLI
DI CONTR
2 LIT
OPPU
1 LITR

01290055	C	01290063	D

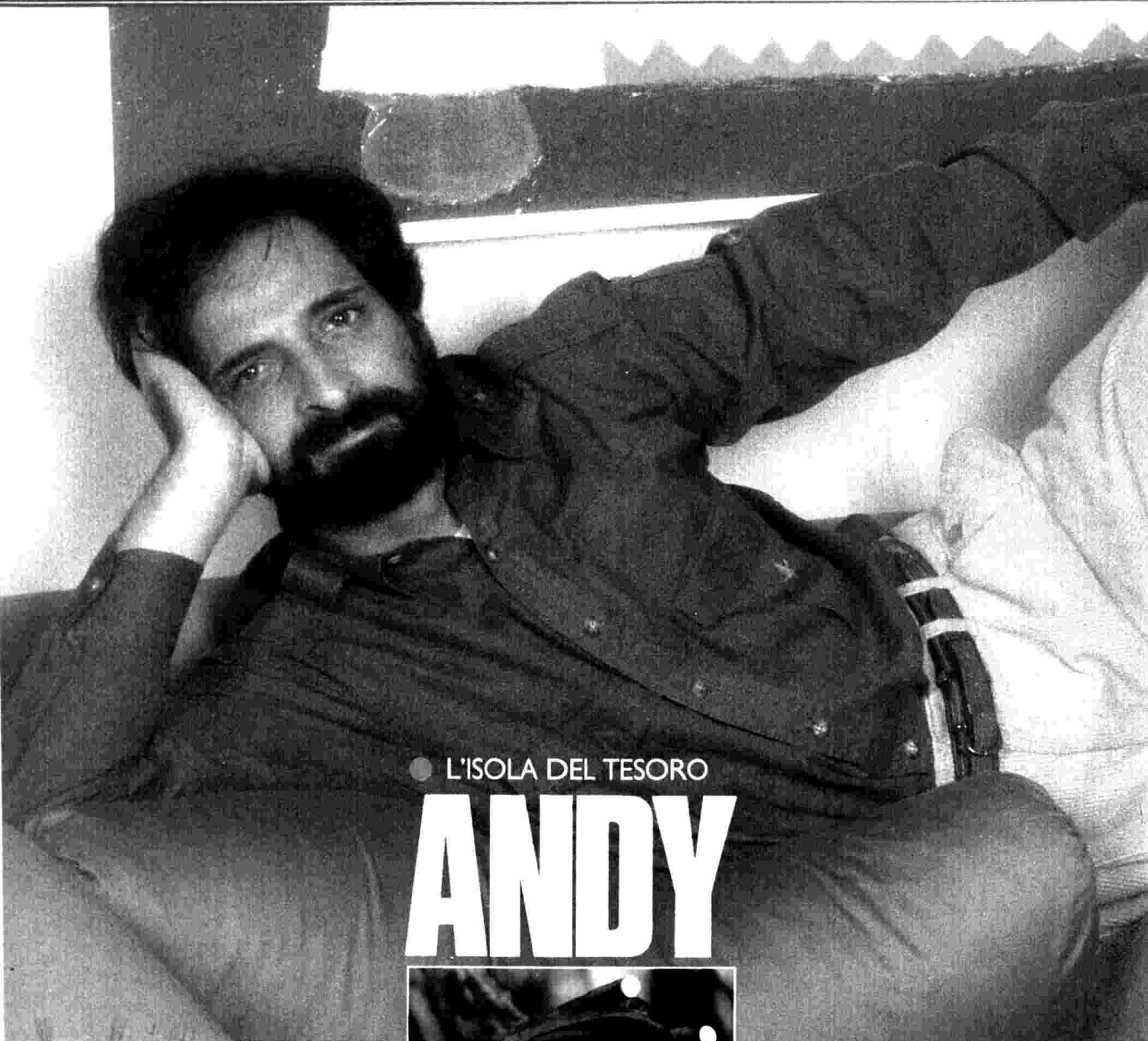
AUT. MIN. RIC.

L'ISOLA DEL TESORO

ANDY IL PIRATA

DA QUELLI DELLA NOTTE ALLA FANTASCIENZA

di STEFANIA BARILE

Sergio Strizzi

Andy, «quello della notte» della «banda Arbore», è diventato Ben Gun, uno dei pirati de *L'isola del tesoro* di Antonio Margheriti. Ha recitato accanto a divi come Anthony Quinn ed Ernest Borgnine. «Tremavo... un'emozione enorme». Forse trema ancora al ricordo, tanto che non riesce a star fermo sul divano. «Pensa che Quinn ha voluto inserire una scena con me che non era prevista nel copione. Non puoi immaginare come mi sono sentito... Un po' tutto il film è andato così... Ben Gun compare solo nelle ultime due puntate. Inizialmente era ancora più ridotto. Poi man mano il regista si entusiasmava e aggiungevamo qualcosa. Secondo me è il più bel ruolo di tutto lo sceneggiato: Ben Gun, questo pirata un po' pazzo, diverso, da tanti anni solo nell'isola, una specie di Robinson, meritava proprio...». Agitandosi e accavallando aneddoti, continua. «Quando me l'hanno offerto non ci credevo. Non è mica un modo di dire... Mi hanno telefonato dalla Rai e ho pensato: macché! È uno scherzo; pensa se per un kolossal chiamano proprio me!? Alla quinta volta m'hanno mandato l'auto sotto casa per portarmi a Manziana per un provino. A questo punto ero ancora più incredulo: fino ad allora nessun regista m'aveva mai fatto un provino. È una cosa che non riesco a perdonare ad un certo cinema... va beh, dov'ero rimasto? Ah, sull'auto chiedo chi è il regista e mi viene un colpo. E sí, perché c'è una storia dietro. Quando sono venuto in Italia per la prima volta a quindici anni, nel '65, ero triste: avevo lasciato mia madre a New York e i miei amici. Mio padre che viveva in Italia (i miei sono divorziati da sempre) m'ha portato ad una festa di fine anno a casa di un suo amico regista, proprio Margheriti, sull'Appia Antica. Per farmi contento ancor di più m'aveva regalato una cassetta di petardi: perché in America sono cosi illegali che rischi il riforma-

Andy Luotto, 37 anni, con la moglie Elisabetta, 30, e il figlio Eugene, 22 mesi. Nella pagina accanto, Luotto nei panni di Ben Gun, il pirata de L'isola del tesoro, lo sceneggiato di Antonio Margheriti, in onda su Raidue, giovedì, alle 20,30

torio... Insomma, arrivato là, ne accendo uno e prende fuoco tutta la casa. Un vero incubo. Andando verso Menziana mi dicevo: figurati se mi dà il ruolo. E invece... m'ha dato anche la possibilità di cambiare il testo; la traduzione era pessima, l'ho riscritta e ne ho fatto un personaggio più credibile, tragicomico... anche perché io non sono comico. La mia comicità è nata per caso».

Il suo ideale è Peter Sellers, un attore brillante, con una punta di tragedia.

«Sono figlio di genitori divorziati, da sempre. Vivevo con mia madre e m'è sempre mancata la figura maschile. Anche nei particolari più minuti: ricordo che il bagno, ad esempio, aveva tutte cose femminili... farmi la barba è stato un disastro le prime volte... So cucinare, ma come cucinano le donne... Vivevo a Brooklyn con tutta la violenza dei ragazzi di strada. Oggi per esempio quando c'è da ridire con qualcuno preferisco andar via. Ho paura di passare alle mani, come allora... Comunque ho cominciato a recitare con le piccole compagnie scolastiche per narcisismo. Come capita a tutti gli attori. Ed è per questo che continuo. Quando ho cominciato ad avere successo, quanto m'è piaciuto apparire sui giornali, sulle copertine accanto ad attori famosi! Solo oggi però ho la maggior soddisfazione: essere in un album di figurine, quello de *L'isola del tesoro*. L'ho quasi completato; me ne mancano solo otto».

Mario Pierotti (2)

Mentre lo mostra appare la moglie Elisabetta. «Sono al mio secondo matrimonio. E ho finalmente un figlio, Eugene. La prima volta ho capito che stavo facendo uno sbaglio, il giorno che ho detto sì al Campidoglio. Barbara era una scozzese. Tutto ciò che si legge su di loro è poco in confronto alla realtà. Comunque tutto finito con un divorzio. Le ho lasciato tutto: sono uscito di casa con tre quadri e il vassoio di mio nonno».

(segue a pag. 120)

ANDY IL PIRATA

(continua da pag. 117)

Luotto torna a parlare del suo lavoro, del suo essere attore.

«Ripeto, recito per narcisismo. Ora recito sempre. Anche nella vita, sebbene mia moglie dica il contrario. Sai perché? È che oggi potrei essere molto ricco. E invece... tutto perché non ho saputo dire le bugie giuste, non ho accettato compromessi, non ho "unto" chi dovevo ungere... preferisco così. Alla lunga avrò ragione io. Sarà un mio difetto; sono idiota a pronunciarmi in fretta. Però sono sicuro: ci metterò dieci anni più degli altri, ma arriverò dove voglio arrivare».

Andy Luotto è però certo di sapere ciò che c'è da sapere sul recitare e su un film. «Perché mio padre è direttore di doppiaggio in lingua inglese. Con lui ho imparato tutto quanto c'è di tecnico. All'inizio mi chiamava per fare i brusii. Poi piano piano...». Inoltre perché s'è laureato in America in cinematografia «continuando a recitare. Ho fatto il peggior Otello della storia». Tornato in Italia, con una società cinematografica messa su con il fratello Steven, ha girato documentari in tutto il mondo. Infine, dopo un'esperienza in Sudan, «dove il mio socio m'ha lasciato, pieno di debiti, sotto il dito puntato della polizia», il ritorno ancora una volta in Italia e un lavoro per una tv privata. «Andavo in giro per le strade, intervistando la gente, con un cameraman che fino al giorno prima era un elettrauto». Finalmente l'incontro con Renzo Arbore. E sotto la sua ala è rimasto da *L'altra domenica* fino a *Quelli della notte* «in mezzo, tanti sbagli. Mi chiamavano per un film, un lavoro di dieci settimane, un cachet di trenta-quaranta milioni. E io li spendevo in un attimo, perché non ero abituato... un disastro. Quasi mi sono bruciato del tutto».

Ancora una delusione con *Investigatori d'Italia*: «m'è sembrata una pazzia mettere alle undici di sera un fumetto per bambini. Logico che ne abbiano parlato tutti male». Il riscatto ora con il «tesoro». «M'è riuscito bene. E ho lavorato con un regista che accettava tutte le mie proposte. E tutti m'hanno fatto i complimenti». E finalmente così non è solo comico. «Non lo sono, non è nella mia natura: la gente ride perché ho questa faccia, questo nasone... è il mio quarto di terrone di cui sono fiero (la nonna era siciliana)».

E ora? «Sono momentaneamente disoccupato. A maggio girerò un film, *Why spy*, con mio fratello: la storia di una spia suo malgrado... Nel frattempo? La mia famiglia, mio figlio, la palestra... mio figlio è importantissimo, fondamentale. Da grande vorrei che diventasse un artigiano, uno che sappia usare cervello e mani insieme... Il mio hobby? È quello di tutti anche se non lo dicono: il sesso. Chissà perché tirano fuori sempre altre cose. Bisogna dire la verità, invece».

Stefania Barile

Pisellini Primavera
Cuore Verde
La tenerezza
Primavera: è il momento migliore per cogliere i pisellini.
E solo i più verdi, teneri e dolci diventano i Pisellini Primavera del Cuore Verde Findus: quelli che si sciolgono in bocca.
Così ritrovi tutto l'anno il sapore dolce e tenero della primavera.
Pisellini Primavera
Cuore Verde
Findus
450 g

Farabolafoto

Glauco Cortini

Luciano Amendola

Marco Bruno/Master Photo

Biamonte-Mencarini

PIPPO BAUDO DALL' A ALLA Z

di DARIO SALVATORI

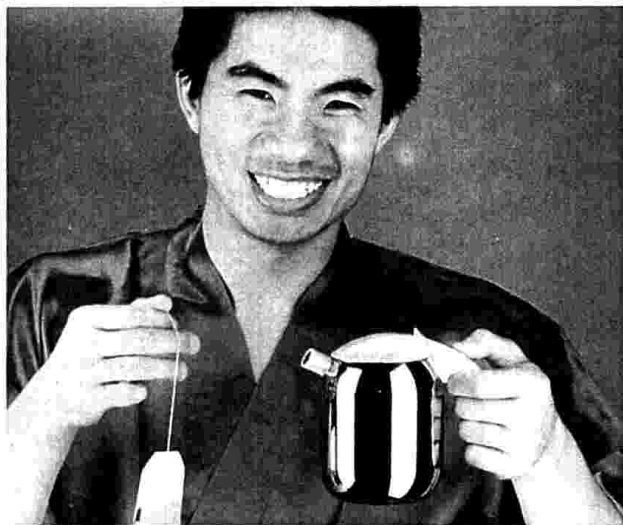
A come Ariston - Il più importante teatro di Sanremo, dove si svolge il celebre Festival. Vi arrivò per la prima volta nel 1968. Presentò la rassegna sanremese, accanto a lui Luisa Rivelli, in un anno particolarmente difficile. Ma c'erano ancora i grandi big stranieri, fra cui Louis Armstrong.

«Dovetti trascinarlo fuori dal palco con una certa forza. Nessuno gli aveva spiegato i meccanismi del Festival e quindi non ne voleva sapere di la-

Pippo Baudo, 51 anni. Nella pagina accanto la sua foto-story: in alto, bambino con la fisarmonica e, nel '67, presentatore di Settevoci. *Al centro, intervista l'onorevole Andreotti a* Domenica in... *e con Eleonora Brigliadori e Rockfeller a* Fantastico. *Infine ospite di Raffaella Carrà e presentatore del Festival di Sanremo '87*

Luciano Amendola

IN USA

TROVI IL BIANCO, IL NERO, IL ROSSO, IL GIALLO

USA è una linea diversa, giovane, simpatica per il momento del caffè e della prima colazione. USA è completa e coordinata: caffettiere (da 2, 4, 6, 9 tazze), zuccheriere, tazzine termiche, teiere-bollitori, contenitori-barattolo. USA è tutta in acciaio inox (splendente a lungo e presto pulito) con rifiniture in ABS (robusta e brillante) in una gamma di colori «moda-casa» attualissimi: per rendere più moderna, più allegra, più intonata la tua cucina e la tua tavola.

Davvero! Nella linea USA trovi il BIANCO NEVE, il NERO FONDO, il ROSSO FIAMMA, il GIALLO SOLE: per farti scegliere il colore più «tuo»; per il tuo piacere... per l'ammirazione degli altri!

LA LINEA GIOVANE DELLA TRADIZIONE.

sciare il palco dopo soltanto tre minuti».

B come Brivido - Naturalmente ne ha avuti tanti nel corso della sua lunga carriera, ma come al solito quelli privati si ricordano di più. «Mia figlia Tiziana nacque prematura. Pesava solo due chili e all'inizio si temeva per la sua vita. La portai io stesso al Gaslini di Genova e venne salvata appena in tempo».

C come Cucchiara - Tony Cucchiara, il suo più grande amico. Vennero per la prima volta a Roma dalla Sicilia decisi a farsi strada nel mondo dello spettacolo. Cucchiara come cantante, Pippo come attore, imitatore, forse presentatore.

«Vivevamo nella stessa stanza e facevamo veramente la fame. A casa, in Sicilia, scrivevamo grandi cose, ma in realtà era dura. Tony Cucchiara, quando ancora non aveva un contratto discografico, suonava spesso in qualche casa patrizia e talvolta io lo accompagnavo al piano».

D come *Domenica in...* - Alla terza edizione Corrado lascia e arriva Pippo. Diventa un grande rotocalco fitto di ospiti. Centinaia di nomi famosi che si appellano a lui per un briciolo di pubblicità.

Il 13 marzo 1983, in diretta, quando hanno appena finito di parlare alcuni scienziati, arriva a sorpresa una telefonata di Sandro Pertini, un telespettatore particolarmente affezionato al programma di Pippo Baudo.

E come Emozione - È famoso per la sua quasi totale immunità emotiva. La mancanza di emozione è la caratteristica professionale che più gli invidiano colleghi famosi.

F come *Freccia d'oro* - Una sua trasmissione particolarmente fortunata. Un meccanismo insolito per un presentatore ancora con l'aria giovanile proveniente dal successo di *Settevoci*.

G come Goggi - Loretta Goggi può essere considerata una delle numerose scoperte di Pippo Baudo.

«Decisi di proporla alla Rai per le sue imitazioni. Aveva già partecipato a qualche sceneggiato ed era ormai una bambina prodigio troppo cresciuta. Le sue imitazioni lasciarono letteralmente sconcertati i funzionari. Ricordo che ebbe un contratto rinnovato di settimana in settimana perché la Rai non credeva nelle sue doti di imitatrice».

H come Heather - La Parisi deve indubbiamente molto al presentatore siciliano. Ma non tutte le ciambelle riescono col buco.

Marcello Mencarini

Pippo Baudo con i genitori, l'avvocato Giovambattista e la moglie Enzia. Sotto con due suoi fans. In basso con Brigitte Nielsen, sua partner a Festival *(venerdì, Canale 5, ore 20,30). Baudo ha una figlia, Tiziana, 17 anni*

Bruno Calvo

Luciano Amendola

«Proposi ad Heather Parisi di fare coppia con Lorella Cuccarini. Una coppia che a mio giudizio sarebbe stata davvero insuperabile, amatissima dal pubblico televisivo. Purtroppo Heather, consigliata da Franco Miseria, suo coreografo ed ex fidanzato, non ne volle sapere. Forse oggi avrei potuto averle tutte e due. Sarebbe stato davvero un bel colpo».

I come Interviste - Pur non essendo un giornalista, Baudo ha sempre basato gran parte della sua abilità televisiva sul modo di intervistare gli ospiti. Era proprio di intervistatore il ruolo che scelsero per lui per il programma *Primo piano*. In quell'occasione intervistò Carla Boni. Ma poi si rifece con gli Spandau Ballet e con i Duran Duran.

J come Julio - Iglesias è certamente un suo grande amico. Capì fin dall'inizio il sottile filo che legava il pubblico delle sue trasmissioni con quello, altrettanto numeroso e popolare, del

I TORRONCINI
D'AUTORE
NON FANNO RUMORE.
CONDORELLI
TORRONCINI D'AUTORE
I "Torroncini d'Autore"
sono, come tutti gli
originali, copiati e mai imitati.
I "Torroncini d'Autore" nascono da
una ricetta esclusiva a base di mandorle
(62% !), zucchero, miele e pistacchi arricchiti
da sei glasse diverse. I "Torroncini d'Autore" sono un
gran regalo in confezione regalo. I "Torroncini d'Autore"
sono solo Condorelli: così morbidi che...non fanno rumore.
Condorelli firma dolcezze.
Condorelli
BELPASSO
CATANIA

cantante spagnolo. Per averlo a *Domenica in...* una volta lo prelevò direttamente in corridoio strappandolo ad una trasmissione di Lello Bersani. Julio Iglesias ha sempre contraccambiato l'amicizia.

K come Katia - Il suo soprano preferito. Si sposano a Militello dopo un brevissimo fidanzamento, appena quattro mesi. Baudo aveva fugacemente conosciuto Katia Ricciarelli al Festival di Sanremo del 1985.

L come Lippi - Angela Lippi, sua prima moglie, sposata nel 1970. Una donna semplice e buona, fuori dall'ambiente dello spettacolo, mamma di Tiziana. Sono separati dal '75.

M come Militello - Il piccolo paese in provincia di Catania dove è nato. Padre avvocato e un'infanzia quasi agiata. A Militello comincia a recitare mettendo in scena le prime commedie, magari brutte copie delle compagnie di giro che ogni tanto arrivavano in quel buio dopoguerra.

N come Notorietà - Ha un buon rapporto con la notorietà. Al contrario del potere, di cui pure è avido e che ogni tanto gli ha giocato brutti scherzi. «Trovo che siano finiti i tempi degli autografi. La gente che mi ferma per la strada ha voglia di chiacchierare, di avere conferme, non di portarsi a casa una firma».

O come Odio - Impossibile arrivare a certi livelli senza trascinarsi dietro una nuvoletta di odio. Eppure il presentatore non è d'accordo: «Non credo di essere particolarmente odiato per la posizione raggiunta, o almeno non più di altri. A tale proposito ho fatto delle indagini. Credo che ad odiarmi siano in particolare i miei futuri colleghi, i probabili rivali. Quindi una fetta di pubblico molto esigua...».

P come Provino - Anche Baudo ha fatto il suo. A dire il vero ne ha sostenuti tanti: i suoi primi anni sono stati tutto un provino. Ma fra questi il più importante è certamente quello del 1° aprile del 1960, data in cui si presentò alla Rai come fantasista. Ecco il responso: «Buona presenza. Buon video. Discreto nel canto. Suona discretamente il pianoforte. Può essere utilizzato per programmi minori». A quell'epoca aveva 24 anni.

Q come Quirinale - Ancora non fa parte delle sue aspirazioni (ma ha raggiunto da poco l'età per diventare presidente!). Molto più importante l'Hotel Quirinale di Roma, primo appuntamento privato con Katia. Almeno era quello che credeva. Invece la trovò immersa nei costumi dell'*Otello*, circondata da sarte e costumiste.

R come Rai - Forse il più grande amore della sua vita. Ventisette anni di attività continuativa, quasi sempre coronata da un grosso successo di pubblico, costante e continuo. Qualcosa di più di un matrimonio. A tale proposito, ancora oggi, i suoi commenti sono amari. «La Rai non doveva lasciarsi scappare uno come me».

S come *Settevoci* - La sua prima trasmissione di successo. Siamo nel 1966 e la Rai decide di collocare il nuovo programma alle 12,30, per trainare il nuovo TG delle 13,30. Per Baudo è un colpo duro ma affronta la prova con entusiasmo.

Una domenica pomeriggio arriva il colpo di fortuna. La Rai non ha ricevuto in tempo dagli stabilimenti di doppiaggio la puntata di *Rin Tin Tin*, il telefilm per ragazzi che dovrebbe andare in onda. Al suo posto viene trasmesso *Settevoci*. Il giorno dopo i responsi sono ottimi.

L'indice di gradimento è superiore all'ottanta per cento.

T come Tentazioni - Ne ha avute e ne ha tantissime. Essendo un uomo tutto sommato rigoroso ha saputo resistere. Ha ceduto a quella di Berlusconi, autentico tentatore dell'etere. Ma è in buona compagnia.

U come Umore - I bene informati dicono che in questo periodo non sia dei migliori. Soprattutto dopo gli incerti inizi di *Festival*.

Il presentatore ha avuto dei problemi nel ricreare un ambiente di lavoro ideale. Ma con il nuovo decollo della trasmissione per Pippo Baudo tutto sembra essere sistemato.

Bruno Calvo

Pippo Baudo con la moglie, il soprano Katia Ricciarelli

V come Velocità - Non è certo quella dell'automobile la sua velocità preferita, né quella di altri mezzi di locomozione, quanto quella sul lavoro. Ne sanno qualcosa i compagni di lavoro. Abituato alle lunghe dirette, Pippo deve ora velocizzare i nuovi programmi, sfidando a volte gli assurdi turni di registrazione.

W come *Viva le donne* - Una delle più famose sigle di *Settevoci*. Ad interpretarla era Nino Ferrer ma la canzone venne caratterizzata da Manfredi, seconda voce del brano.

X come Indovinello - A differenza di altri colleghi, Mike Bongiorno o Corrado per esempio, Baudo non ha mai voluto caratterizzare tutta la sua attività sul quiz. Anzi, all'interno di tutte le sue trasmissioni questo genere ha sempre avuto una importanza secondaria.

Y come Yes - Non è certamente l'uomo dal sì facile. Spesso è da prendere con le molle, non tanto per il suo carattere bizzoso quanto per l'indole garibaldina e orgogliosa.

Z come Zodiaco - Baudo non crede molto all'oroscopo ma tiene molto in considerazione il cammino degli astri. Più che al suo segno zodiacale Pippo ha sempre fatto riferimento al suo anno di nascita, il 1936, lo stesso delle Olimpiadi di Berlino.

Dario Salvatori

VINCENZO MOLLICA RACCONTA SU RAIUNO L'ALTRA FACCIA DELLO SPETTACOLO

Fabrizio Biamonte (3)

PER FARE MEZZANOTTE

È la voce che racconta e commenta, per il *TG 1*, buona parte delle notizie di spettacolo. Cinema e musica, soprattutto, con qualche incursione nel mondo delle arti figurative in generale. È stato, per un paio di stagioni, «il collo che intervista Gian Luigi Rondi», definizione non malevola perché riferita all'inquadratura, sempre la stessa, di inizio del servizio. Non che non si sia mai visto finora: come accade a molti giornalisti dei telegiornali la sua faccia appare ogni tanto, bonaria e sempre pronta a un'espressione divertita. Non propriamente un mezzobusto, Vincenzo Mollica. Anzi, se qualcuno volesse vederlo addirittura a figura intera, non deve fare altro che sintonizzarsi su Raiuno intorno alle 24

di FRANCESCO DE VITIS

Vincenzo Mollica, 34 anni, conduce* Per fare mezzanotte, *programma a sorpresa che va in onda alle 24 circa, prima del* TG 1. *Accanto l'inedito Lucio Battisti del 1983

CARPENE'
MALVOLTI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA

METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

PER FARE MEZZANOTTE

e sperare che vada in onda *Per fare mezzanotte*, il programma a sorpresa ideato per arrivare al telegiornale, appunto, di mezzanotte.

Trentaquattro anni, emiliano di padre calabrese, vissuto per sette anni in Canada, Vincenzo Mollica veste malvolentieri i panni del conduttore. «Non ho mai avuto la febbre del video. L'inquadratura di spalle delle interviste con Rondi è nata proprio in questo senso, poi è sembrata curiosa e abbiamo deciso di mantenerla. Non credo che quello che faccio a *Per fare mezzanotte* sia molto distante dal giornalismo. Solo che, invece di fare cronaca, cerco di raccontare piccole storie che ruotano intorno al mondo dello spettacolo e del costume. È la vecchia idea delle "spigolature", dettagli che spesso vengono liquidati in una battuta e che, in fondo, è piacevole conoscere e ampliare. Debbo dire, però, che fare un programma a sorpresa non è proprio l'ideale, ci sono molti imprevisti...».

Questa precarietà crea problemi?

«Solo di ordine lavorativo. È capitato di dover cambiare il programma all'ultimo momento, perché il tempo previsto si era assottigliato, e ci vuole una certa prontezza di riflessi. Però vuol mettere con il gusto di trovare un inedito di Lucio Battisti, gran "desaparecido" della canzone italiana, e costruire una trasmissione su di lui?».

Mollica autore di libri sul cinema, curatore di mostre, perfino disegnatore di fumetti.

Vincenzo Mollica accanto ad un suo dipinto a olio con Betty Boop, personaggio a fumetti degli anni Venti

«Sono tutte attività parallele. Ho cominciato a fare il giornalista con una televisione privata, TeleAmiata, a Montepulciano. Servivamo il comprensorio Siena-Arezzo-Perugia-Grosseto. Nel 1980, in febbraio, sono entrato al *TG 1*, alla redazione "esteri". E ancora adesso la mia scrivania è lì, sebbene non abbia mai fatto un servizio in quel settore. Poi, piano piano, mi sono inserito nel telegiornale... è una storia molto semplice».

E i libri? Le mostre? I disegni con Betty Boop?

«Mi piace fare tutto questo. Mi diverto. E spero che queste cose possano incuriosire la gente, magari far scoprire personaggi sotto un'altra luce. Betty Boop è stato il più bel modo fumettistico per raccontare Hollywood. Forse per questo, nel 1930, la censura americana la fece sparire. Così, tre anni fa, ho inventato il "boopismo", un finto movimento artistico che, tra disegni e scritti, è anche un modo per ripercorrere itinerari sentimentali e spettacolari. L'ultima invenzione è un finto-librone di Adelphi intitolato *Il Boopismo e la maschera* che poi è un classico titolo di Adelphi».

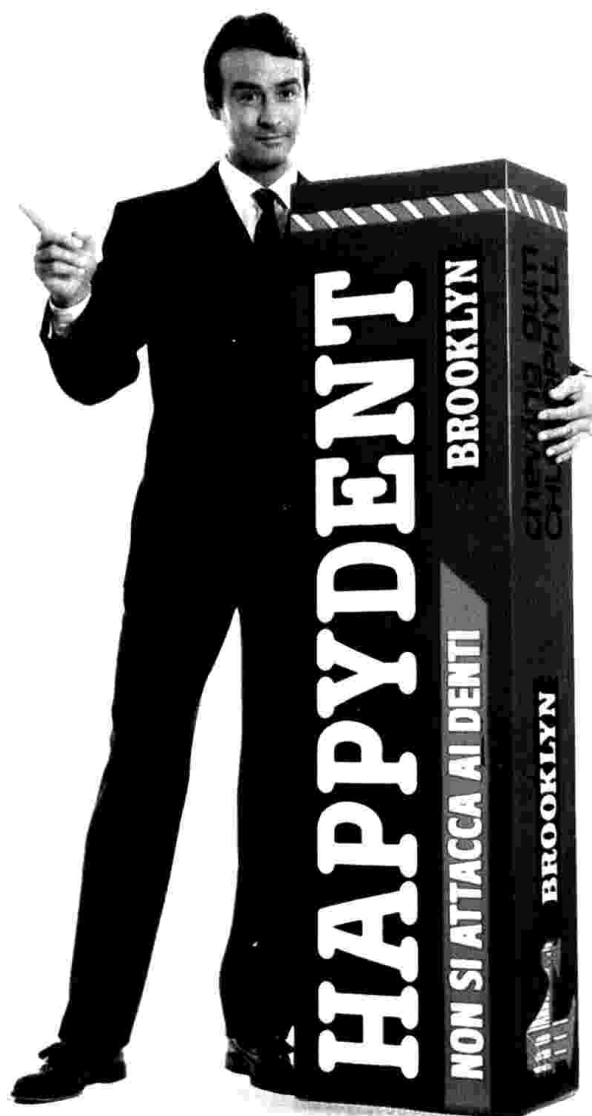
Il suo programma è stato chiamato «cuscinetto», «fisarmonica», «sommergibile». Come continuerà?

«Forse con un verso di Paolo Conte, "un palombaro nell'ombra". Mi sembra adatto. Cito Conte perché, oltre a piacermi, è l'autore della sigla d'apertura, *Ratafià*. Quella di chiusura, *È mezzanotte*, è un vecchio successo di Joe Sentieri. Davvero memorabile».

Francesco De Vitis

OGNI GIORNO
E' UN NUOVO GIORNO...

...CON LE FETTE BISCOTTA
E I SAPORI CHE

1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI

NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

SELECTION

Roberta Manfredi: "Caf Caffè

PirellaGöttsche

Borsci. Il figlio prediletto del caffè".

CARTA D'ARGENTO. A 60 ANNI SI VIAGGIA IN TRENO CON LO SCONTO DEL 30%.

Vado al massimo. A 60 anni ho scoperto che un giorno è fatto di 24 ore e che ci sono tanti modi stupendi per impiegarle: imparare a giocare a golf, leggere i classici, vedere posti nuovi, andare a trovare l'ultimo nipotino. A 60 anni ho anche riscoperto il treno: tant'è che ho preso la Carta d'Argento, costa solo 5.000 lire, vale 1 anno e ti fa viaggiare con lo sconto. E con la carta RES posso anche andare in 19 paesi europei con riduzioni che vanno dal 30 al 50%.

Con il treno ho scoperto un mondo di vantaggi. Le riduzioni per le famiglie, gli sconti comitive, la tessera Inter-Rail per i giovani e il biglietto chilometrico. Di più conveniente non ce n'è. E, in treno, si può tranquillamente dormire nei vagoni-letto, si può viaggiare comodamente in cuccetta o in poltrona. Per prenotare un posto basta passare in una delle 1.500 agenzie viaggi con biglietteria FS, oppure in stazione.

Ho saputo che, con i rapidi Intercity, posso andare e tornare in tutte le maggiori città italiane. E gli orari sono più facili, perché "cadenzati": sulla Milano-Roma, nelle fasce di punta, c'è un treno ogni ora. Nell'agenzia sotto casa mi hanno detto che, ogni giorno, un milione di viaggiatori prende il treno. Evidentemente si è sparsa la voce. In treno, viaggi con tanti vantaggi!

△ INFORMATI SUI VANTAGGI DEL TRENO. LE STAZIONI E LE AGENZIE VIAGGI FS SONO A TUA DISPOSIZIONE. △

pe

L'assegno estratto a *Giallo* venerdì 20 novembre ha trovato il suo fortunato portatore: la signora Benedetta Agalbato di Civitanova Marche (Macerata) che ha vinto un mucchio di gettoni per 60 milioni. Auguri! Anche questo venerdì Enzo Tortora dirà il numero dell'assegno vincente. Se hai l'assegno con il numero giusto telegrafa entro martedì prossimo a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma** e telefona al **(06) 3619794**.

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASÌ, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal *TV Radiocorriere*. E la tua banca... è una banca del giallo?

CHE COS'È CARTASÌ

È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da oltre 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 80.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSì è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSì, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.

Enzo Tortora con le sue inviate nel mistero: Alba Parietti e Gabriella Carlucci

Fiorenza Sartori

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 6
AL 12 DICEMBRE

DOMENICA LUNEDÌ MARTEDÌ MERCOLEDÌ GIOVEDÌ VENERDÌ SABATO

I DIECI COMANDAMENTI

Torna il kolossal di Cecil B. de Mille, tre ore e mezzo di spettacolo. È la storia di Mosè (**Charlton Heston**) che libera gli ebrei dalla schiavitù del faraone (**Yul Brynner**, nella foto). (Venerdì, Raiuno).

VILLAGGIO PARTY

Appuntamento con lo show di **Paolo Villaggio** con discussioni, giochi, musica, oroscopi e carte. Nella foto è con **Mirka Viola** e **Simona Mariani**. (Martedì, Odeon).

LA SCALA IN DIRETTA

Serata inaugurale per la Stagione del Teatro alla Scala di Milano. **Riccardo Muti** dirige il *Don Giovanni* di Mozart. Interpreti: Thomas Allen, Edita Gruberova, Ann Murray, Claudio Desderi. (Lunedì, Radiotre).

La Fabbrica dei Sogni

Daisy Mae (nella foto) canta la sigla di apertura della gara a squadre. Siamo ai quarti di finale: lo scontro è fra Lazio ed Emilia-Romagna. Arbitra **Sandro Benvenuti**. Votate per la squadra preferita e attenti alla strana coppia. (Lunedì, Raitre).

FILM IN TV

DAL 6 AL 12 DICEMBRE

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
La ragazza della stanza n. 13 ★
di Richard Cunha
1961 - giallo 105'

RAITRE 12
Sherlock Holmes destinazione Algeri ★★★★
di Roy William Neill, con Basil Rathbone, Nigel Bruce (foto)
1945 - giallo 65'

ODEON 13,30
Bianchi cavalli d'agosto ★
con Jean Seberg
1975 - dramm. 90'

TMC 15
Una vera amicizia ★★
di Jack Starret
1978 - comm. 105'

RAITRE 16,40
El Verdugo ★★
con Burt Reynolds
1969 - avv. 105'

TMC 16,45
Caccia oltre frontiera ★★
con John Gavin
1969 - avv. 105'

RAIUNO 20,30
Butch Cassidy ★★★★
di George Roy Hill, con Paul Newman, Robert Redford (foto)
1969 - western 106'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9
Souvenir d'Italie ★★★
di Antonio Pietrangeli
1957 - comm. 120'

RAITRE 14
Lo spavaldo ★★★
con Robert Redford, Michael J. Pollard
1970 - dramm. 90'

CANALE 5 15
Buongiorno tristezza ★★★★
con Deborah Kerr
1958 - dramm. 120'

TMC 16
Furia d'amare ★★★
con Dorothy Malone
1958 - dramm. 115'

RAIUNO 20,30
Per un pugno di dollari ★★★★
di Bob Robertson (Sergio Leone), con Clint Eastwood (foto), John Walls (G. Maria Volontè)
1964 - western 97'

ITALIA 1 20,30
Star 80 ★★★
di Bob Fosse, con Mariel Hemingway (foto), Eric Roberts
1983 - dramm. 120'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Oltre il confine ★★
con Jack Palance
1958 - avv. 105'

RAITRE 14
Il richiamo della foresta ★★
con John Beck
1976 - avv. 95'

CANALE 5 15
Hollywood o morte! ★★★
con Jerry Lewis
1956 - comico 120'

TMC 16,05
Fanny ★★★
con Leslie Caron
1961 - comm. 115'

TMC 20,20
L'amico di famiglia ★★★
di Claude Chabrol, con Michel Piccoli (foto), Stéphane Audran
1973 - giallo 105'

RAIDUE 20,30
Driver l'imprendibile ★★★
di Walter Hill, con Ryan O'Neal, Bruce Dern
1977 - dramma poliz. 95'

RETEQUATTRO 20,30
Il cacciatore del Missouri★★★
di William A. Wellman, con Clark Gable, Ricardo Montalban
1951 - western 90'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Guardatele, ma non toccatele ★★
di Mario Mattoli, con Ugo Tognazzi, Johnny Dorelli
1959 - comm. 105'

CANALE 5 15
Il principe degli attori ★★★★
con Richard Burton
1955 - dramm. 120'

TMC 16,05
La monaca della domenica ★
1972 - comm. 85'

TMC 20,20
Happy ★★
di Lee Philips, con Don Deluise, Dee Wallace
1983 - dramm. 115'

RAITRE 20,30
Una lama nel buio ★★★
di Robert Benton, con Roy Scheider, Meryl Streep (foto)
1982 - giallo psicologico 90'

CANALE 5 20,30
Il cappotto di astrakan ★
di Marco Vicario, con Johnny Dorelli, Andréa Ferréol
1980 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Due mariti per volta ★
con Michael Craig
1962 - comm. 105'

CANALE 5 15
Due per la strada ★★★
con Audrey Hepburn
1967 - comm. 120'

TMC 16,05
Occhi della mente ★
con Barbara Anderson, Telly Savalas
1972 - dramm. 115'

TMC 20,20
La guerra di Jenny 1ª parte ★★★
di Steven Gethers, con Dyan Cannon (foto), Elke Sommer
1984 - dramm. 105'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Una bruna indiavolata ★★
con Silvana Pampanini
1951 - comico 105'

CANALE 5 15
Nebbie ★★★
con Humphrey Bogart
1955 - giallo 120'

TMC 16,05
Preferisci caffè, thè o me? ★
con John Davidson
1973 - comm. 85'

TMC 20,20
La guerra di Jenny 2ª ★★★
con Dyan Cannon
1984 - dramm. 105'

RAIUNO 20,30
I dieci comandamenti ★★★★
di Cecil B. De Mille, con Charlton Heston (foto), Anne Baxter, Yul Brynner
1956 - biblico 210'

RAITRE 20.30
Totòtarzan ★★★
di Mario Mattoli, con Totò, Bianca Fusari
1951 - comico 90'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
Fuori il malloppo ★★
con Claudia Cardinale, Stanley Baker
1971 - avv. 105'

ITALIA 1 9,30
W le donne ★
con Little Tony
1970 - musicale 105'

RAIDUE 10,30
Gente dell'aria ★★
con Gino Cervi
1943 - dramm. 95'

ITALIA 1 11
Amore Formula due ★
con Lino Banfi, Mal 1970 - musicale 120'

RAITRE 14
Ti ricordi di Dolly Bell? ★★★
di Emeric Kusturica
1981 - comm. 105'

CANALE 5 14
L'amore difficile ★★★
con Nino Manfredi
1963 - comico 120'

RETEQUATTRO 15,30
La campana del convento ★★★
con Claudette Colbert
1951 - dramm. 105'

CANALE 5 16
Amore e chiacchiere ★★★
con Vittorio De Sica
1957 - comm. 120'

TMC 20,20
Fuga senza respiro ★
con Annie McEnroe
1982 - dramm. 105'

★ *si può anche non vedere* ★★ *per i giovani* ★★★ *piacevole per tutti* ★★★★ *da non perdere*

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una domenica a New York ★★★
con Jane Fonda, Cliff Robertson
1964 - comm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
La trappola mortale ★★★★
di Sidney Lumet, con Michael Caine (foto), Christopher Reeve
1982 - dramm. 135'

DOMENICA

ODEON 20,30
Doppio rischio ★
con Suzanna Love, Robert Walker
1986 - giallo 120'

DOMENICA

TMC 23,20
Il dottor Stranamore
★★★★ di S. Kubrick, con Peter Sellers
1964 - comm. 100'

ITALIA 1 24
La vendetta del mostro ★★
1955 - fantasc. 90'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Bingo Bongo ★
di Pasquale Festa Campanile, con Adriano Celentano, Carole Bouquet (foto)
1982 - comm. 120'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Merletto di mezzanotte ★★★
con Doris Day
1960 - giallo 125'

ODEON 20,30
Giovani guerrieri ★★
con Matt Dillon
1979 - dramm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 22,30
Footloose ★★★
di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer
1984 - comm. 120'

LUNEDÌ

TMC 23,50
La cognata ★★★★
Con John Savage
1974 - dramm. 100'

RAIDUE 24
La giacca verde ★★★
con Jean-Pierre Cassel, Senta Berger
1980 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's n. 2 il giorno dopo ★★
di Bob Clark, con Dan Monahan, Mark Herrier (foto)
1983 - comico 115'

MARTEDÌ

RAITRE 21,30
L'investigatore ★★★
di Gordon Douglas, con Frank Sinatra, Jill St. John
1967 - poliziesco 106'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Anna dei miracoli ★★★★
di Arthur Penn, con Anne Bancroft, Patty Duke (foto)
1962 - dramm. 103'

MARTEDÌ

TMC 23,10
Una breve stagione di Peter ★
con Burt Young
1978 - dramm. 100'

RAIDUE 24
Margherita della notte ★★★ con M. Morgan
1956 - fantastico 106'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Castelli di sabbia ★★★
di Vincente Minnelli, con Elizabeth Taylor, Richard Burton
1965 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
Conflitto finale ★★★
con Sam Neill, Don Gordon
1981 - orrore 125'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,15
Passione d'amore ★★★★
di Ettore Scola, con Laura Antonelli, Bernard Giraudeau (foto)
1981 - dramm. 135'

MERCOLEDÌ

TMC 23
Viva o morta ★★
di Lou Antonio, con Andy Griffith, Sharon Spellman
1977 - giallo 100'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
Pistaaa! arriva il gatto delle nevi ★★★
di Norman Tokar, con Dean Jones (foto), Nancy Olson
1972 - comm. 90'

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
L'arte di amare ★★★
di Norman Jewison, con James Garner, Dick Van Dyke
1965 - comm. 96'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Casta e pura ★
di Salvatore Samperi, con Laura Antonelli, Fernando Rey (foto)
1981 - comm. 105'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Il carabiniere ★
con Fabio Testi
1981 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 22,15
Il romanzo di un ladro di cavalli ★★★
con Yul Brynner
1973 - avv. 120'

GIOVEDÌ

TMC 23
La stanza della morte
★★ di Philip Leacock
1973 - suspense 100'

RAIDUE 0,25
L'ussaro fantasma
★★★ con Jean-Pierre Aumont
1952 - fant. 80'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo ★★★
di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty (foto)
1982 - comico 100'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Interno berlinese ★★★
di Liliana Cavani, Con Gudrun Landgrebe, Kevin McNally (foto)
1985 - dramm. 120'

VENERDÌ

TMC 23,20
I posseduti ★★
di Jerry Thorpe, con James Farentino, Joan Hackett
1977 - orrore 100'

VENERDÌ

RAIDUE 24
Ardenne '44: un inferno ★★★
con Burt Lancaster
1969 - guerra 105'

RETEQUATTRO 0,10
Quando chiama uno sconosciuto ★★★
1979 - thriller 105'

SABATO

RAIDUE 20,30
Audace colpo dei soliti ignoti ★★★★
di Nanni Loy, con Vittorio Gassman, Renato Salvatori (foto)
1959 - comico 100'

SABATO

RAITRE 20,30
Acque del Sud ★★★
con Humphrey Bogart, Lauren Bacall
1944 - avv. 96'

ITALIA 1 20,30
Flic story ★★
con Alain Delon
1975 - poliz. 130'

SABATO

CANALE 5 20,30
Bomber ★★
di Michele Lupo con Bud Spencer (foto), Jerry Calà
1982 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Sangue misto ★★★
con Ava Gardner
1956 - dramm. 130'

ODEON 20,30
Zulu Dawn ★★★
con Burt Lancaster, Peter O'Toole
1979 - dramm. 120'

SABATO

CANALE 5 22,30
Si può fare... amigo
★★ con Bud Spencer
1972 - western 120'

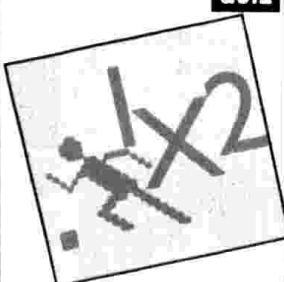
RETEQUATTRO 23,35
Il disprezzo ★★★
di Jean-Luc Godard, con Brigitte Bardot
1963 - dramm. 90'

Santi: Nicola v., Terzo
○ SOLE: sorge alle 7,52; tramonta alle 16,48

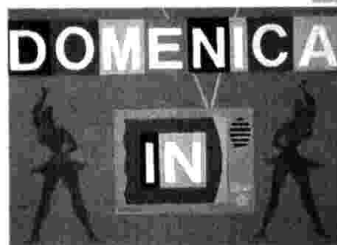
12,10 RUBRICA

LINEA VERDE

Collegamento in diretta da Parma per *Agricoltura 2000*, mostra delle innovazioni tecnologiche che prosegue fino al 10 dicembre. Uno spazio è dedicato alle invenzioni non sfruttate a livello industriale. Molte segnalazioni sono arrivate proprio al programma di **Federico Fazzuoli** (foto).

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Per vincere i nostri «sistemi», i lettori del *TV Radiocorriere* possono telefonare al (06) 3139.

RAIUNO 14 VARIETA'

Tra gli ospiti, **Vittorio Gassman,** intervistato da **Paolo Roberto Falcao.** Mattatore del cinema e del teatro italiani, oggi sessantacinquenne, Gassman parla del suo passato di sportivo (è stato nella nazionale di pallacanestro) e della passione per il tennis.

Roberto D'Agostino (nella foto tra le sorelle Boccoli) è salito alla ribalta con *Quelli della notte* di Renzo Arbore, come esperto di look. Attualmente si divide tra classifiche e finte-inchieste in stile Biagi.

RAIUNO 20,30 FILM

Paul Newman (Butch), **Robert Redford** (Sundance Kid) e **Catharine Ross** (Etta) sono i protagonisti di questo western atipico. Butch e Kid, due rapinatori di treni e banche, finiscono per scontrarsi con i mercenari al soldo della Union Pacific. Sono così costretti ad emigrare in Bolivia.

«Nel 1969 uscì anche *Il mucchio selvaggio* di **Sam Peckinpah,** basato anch'esso sulla storia dei due fuorilegge, realmente vissuti. *Butch Cassidy*, firmato da **George Roy Hill,** ha toni più manieristi, di chiaro stampo hollywoodiano.»

RAIUNO 06/36864890

8,40 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I guardiani del prato* di Gerald Durrell — *L'eredità della Terra* di David Bellamy

9,40 **Santa Messa celebrata da sua Santità Giovanni Paolo II con la partecipazione del Patriarca Ecumenico di Costantinopoli Dimitrios I** dalla Basilica di S. Pietro. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi

12,10 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzauti

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Domenica in...** Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,30 **90° minuto**
18,55 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Butch Cassidy** («Butch Cassidy and the Sundance Kid» 1969). Film western. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Robert Redford, Katharine Ross, Strother Martin, Henry Jones, Jeff Corey, George Furth, Cloris Leachman. Prod.: Fox
777

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10 **Palermo: Atletica su strada. «Palermo d'inverno»**

11 **Herbert von Karajan dirige**. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - La mer. M. Ravel: Daphnis et Chloé (Suite numero 2). Orchestra Berliner Philharmoniker
STEREO

12 Al secolo Sherlock Holmes (IX). **Sherlock Holmes destinazione Algeri** (1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Marjorie Riordan, John Abbott. Prod.: Universal Pictures

13,05 **Appuntamento al cinema**

13,10 **La macchina del tempo**. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 9ª puntata

14 **Va' pensiero**. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli

16,40 **El Verdugo** («One Hundred Rifles», 1969). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic

8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** *La torre dei tranelli*
— **Punky Brewster.** *La festa dei genitori*

10,15 **Dombey & figlio.** Telefilm. Prod.: BBC

10,45 Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione

12 **Due rulli di comicità.** *Danny Kaye* in *Cupido si prende una vacanza - Shirley Temple* in *Aragosta Club*

12,30 Piccoli e grandi fans. Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

Meteo 2

13,30 Piccoli e grandi fans. 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Monza: Automobilismo.** G. P. Internazionale X Rally dell'Autodromo

16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Regalo di Natale '87. Dal Salone delle feste del Casinò di Sanremo. Un programma di Alberto Argentini. Con Gabriella Carlucci, Ramona Dell'Abate e Giuliano Ferrara. Testi di Anna Tortora, Gian Carlo Nicotra, Piergiuseppe Caporale. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso

22,35 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23,05 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

23,20 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,45 **DSE** Schede-Storia. **San Nicola.** *Incontro fra Oriente e Occidente.* A cura di Luigi Fantoni. Regia di Domenico T. Zandri

Burt Reynolds, Raquel Welch, Jim Brown, Fernando Lamas, Dan O'Herlihi. Prod.: Fox

18,25 **Calcio Serie B**

— **Meteo 3**

19 **TG 3** con **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Una mano in casa.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **Là dove vola il condor.** *3. Lungo il Rio delle Amazzoni* di Michael Andrews. Una produzione BBC

21,20 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *La droga.* Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter

22,10 **TG 3 - Notte**

22,25 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

22,35 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 10,45 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Prima discesa libera maschile della stagione dalla Val d'Isère. Favorito d'obbligo lo svizzero Pirmin Zurbriggen, dominatore lo scorso anno davanti a Peter Mueller.

Michael Mair, quinto lo scorso anno, è l'uomo di punta degli azzurri. Accanto, Pirmin Zurbriggen

RAIDUE 12,30/13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

L'ospite musicale della puntata è **Alan Sorrenti.** I «piccoli fans» guidati da **Sandra Milo** (foto), cantano alcune sue canzoni. Per *Riso e confetti* la cerimonia nuziale viene trasmessa dal borgo antico di Badolato. Al gioco sportivo partecipano le squadre di Isernia e Frosinone.

RAITRE 14 VARIETA'

VA' PENSIERO

Gli ospiti di Oliviero Beha sono molto invidiati perché possono vedere in diretta le partite. «Piacerebbe anche a me», confida Andrea Barbato (foto), ma riesco appena a dare una sbirciatina alla mia Roma». Per la satira arrivano altri pupazzi: quello di Achille Occhetto, di Ciriaco De Mita e «il cavallo della Rai».

RAIDUE 20,30 VARIETA'

Gabriella Carlucci, Ramona Dell'Abate e **Giuliano Ferrara** (nelle foto) presentano gli appuntamenti natalizi di Raidue. Tra gli ospiti Serena Grandi, Umberto Tozzi, Luca Carboni, Liliana Cosi, Monica Vitti, Gigi Sabani, Renzo Arbore, Enzo Tortora.

ATTUALITA'

11,50

L'ospite di **Arrigo Levi** è **Giulietta Masina** (foto) che racconta 40 anni di cinema. Partecipano **Anthony Quinn** ed **Ettore Bernabei.**

VARIETA'

14

Catherine Spaak, tra una guardia giurata ed un contendente. A destra, il giudice Santi Licheri

Tra gli appuntamenti più seguiti del contenitore di **Enrica Bonaccorti**, *Forum* di **Catherine Spaak**. Questa settimana *Sinfonia in re peggiore*: contesa su un violino, costruito da un artigiano, che non soddisfa i committenti.

Interpreti: Michael Caine, Christopher Reeve e Dyan Cannon. Regia di Sidney Lumet

FILM

20,30

LA TRAPPOLA MORTALE

Un drammaturgo, specializzato in polizieschi, è in piena crisi creativa. Chiede aiuto ad un giovane autore ma poi, per nulla grato, lo uccide e fa sparire il cadavere. Prima visione tv, da una commedia di successo di Ira Levin.

FILM

20,30

UNA DOMENICA A NEW YORK

Jane Fonda (nella foto con **Rod Taylor**) non sa decidersi tra vecchi fidanzati e nuove fiamme. La situazione si complica a causa del fratello che la ospita. Commedia di equivoci, dall'omonimo testo di Norman Krasna. Commento musicale di Peter Nero; **Cliff Robertson** e **Robert Culp** tra gli interpreti.

SPORT

23

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

Ultimo turno di qualificazione per gli otto tennisti migliori della stagione. Nella foto **Ivan Lendl**, vincitore lo scorso anno.

02/21621

8,30	**Le frontiere dello spirito**
9,30	**Qui casa.** Rubrica di arredamento
10	**Monitor.** Programma di geografia, politica internazionale, economia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia di Sonia Erbetta. 6ª puntata
11,50	Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
14,30	**Tu come noi.** Con Pippo Baudo
15,45	**OK bimbi.** Con Sbirulino
16,50	**Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
17,45	**Forum.** Con Catherine Spaak
18,20	**Incontri ravvicinati**
18,45	**Fans Club.** Con G. Tognazzi e Licia Colò
19,40	**Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro
20,30	La trappola mortale (1982). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Michael Caine, Christopher Reeve
22,45	**TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
24	**Golf.** Hartford Open
1	**Gli intoccabili.** Telefilm. *L'arsenale*
2	**Bonanza.** Telefilm
3	**Film della notte**

02/21621

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**La ragazza della stanza n. 13** (1961). Film giallo. Regia R. Cunha. Con Brian Donlevy
10,15	**Shannon.** Telefilm. *Una rabbia segreta*
11,15	**Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
12	**Cassie and Co.** Telefilm. *Un uomo in mare*
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Buck Rogers.** *Buon compleanno Buck*
15,30	**Il principe delle stelle.** Telefilm
16,30	**Ghostbusters.** Telefilm
17	**Boomer, cane intelligente.** Telefilm
17,30	**Truck Driver.** Telefilm. *Vero amico*
18,30	**Jennifer - College.** Telefilm
19,30	**New York New York.** Telefilm
20,30	Una domenica a New York (1964). Film commedia. Regia di Peter Tewkesbury. Con Jane Fonda, Cliff Robertson
22,30	**Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
23	Tennis: Masters di New York. Dal Madison Square Garden. 4ª giornata
1	**Shannon - Il Santo.** Telefim
2,40	**Film della notte**

06/3304271

10,55	**Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile
12	**Gli invasori.** Telefilm
13	San Pietro: **Angelus.** Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II
13,15	**TMC Sport**
—	**Pallavolo: Campionato italiano**
15	**Una vera amicizia** (1978). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Johnny Cash, Diane Lado, Bo Hopkins
16,45	**Caccia oltre frontiera** (1969). Film d'avventura. Regia di Vincent McEveety. Con John Gavin, Marisa Pavan, Joseph Cotten

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Italia 1 — 02/21621

- **8,30** **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati
- **10,30** **I gemelli Edison.** *Una storia di cani*
- **11** **Domenica Italia Uno Sport**
- **13** **Americanball.** Conduce Paola Perego
- **14** **Domenicadeejay.** A cura della Deejay's Gang
- **16** **Streethawk.** Telefilm. *Il pilota fantasma*
- **17** **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem.* Cartoni animati
- **18,50** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- **19,25** **Denny - I Puffi.** Cartoni animati
- **20,30** **Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia
- **22,15** **Superstars of Wrestling**
- **23** **Pugilato: Holyfield - Qawi.** Campionato mondiale pesi massimi leggeri
- **24** **La vendetta del mostro** (1955). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con John Agar, Lori Nelson
- **1,30** **La strana coppia.** *La strana New York*
- **2** **Film della notte**

Odeon — 06/3454121

- **13,30-15** **Bianchi cavalli d'agosto** (1975). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Jean Seberg, Frederick Stafford, Renato Cestiè, Ciccio Ingrassia, Alberto Terracina
- **16,30-19** **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
- 17 **Mask.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Gi Joe.** Cartoni animati
- **19,30** **Half Nelson.** Telefilm. 2° episodio. Con Joe Pesci, Victoria Jackson
- **20,30** **Doppio rischio** («Double Jeopardy», 1986). Film giallo. Regia di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker, Bibbie Hansen, Jeff Winchester
- **22,30-23,30** **Insiders.** 5° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

TMC

- **18,30** **Autostop per il cielo.** Telefilm.
- **19,30** **TMC News**
- **19,40** **Teste di gomma.** Il meglio della settimana
- **19,55** **TMC Sport**
- **20,20** **Matlock.** Telefilm. *Il barone.* 2ª parte
- **21,20** **Pianeta azzurro.** Documentario
- **22,20** **Bravo - Il concerto della domenica.** Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Sinfonica d'Israele diretta da Leonard Bernstein
- **23,20** **Il dottor Stranamore** (1964). Film commedia. Regia Stanley Kubrick. Con Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden

Italia 1 — VARIETA' — 20,30

DRIVE IN

Nel parcheggio di **D'Angelo & Greggio** molta comicità al femminile. Nella foto **Caterina Sylos Labini**, 29 anni, **Johara**, 26, **Tinì Cansino**, 26, e **Olga Durano**, 32, figlia di Giustino.

Enzo Braschi, militare di leva, con Fiammetta Baralla, l'attrice romana che interpreta il ruolo della madre ansiosa

Odeon — FILM — 20,30

DOPPIO RISCHIO

Nelle squallide case del porto di Londra vive una giovane donna, Olivia (**Suzanna Love**, foto), perseguitata dai ricordi e da un marito brutale. Le resta il conforto delle notti che passa insieme a vagabondi e prostitute. Affresco in giallo della Londra contemporanea (1986).

Italia 1 — SPORT — 23

BOXE MONDIALE

Evander Holyfield, bronzo a Los Angeles, incontra **Dwight Muhammad Qawi** (dal marzo scorso nuovo nome di Braxton) per il titolo mondiale dei massimi leggeri.

TMC Tele Montecarlo — FILM — 23,20

Peter Sellers (1925-1980) interpreta tre personaggi: il capitano Mandrake, il presidente Muffley e il dottor Stranamore

il Dottor Stranamore

Ovvero: come imparai a non preoccuparmi e ad amare la bomba. Un generale americano dà il via all'attacco atomico contro l'URSS. Satira fantapolitica di **Stanley Kubrick**.

GIUSEPPE DI STEFANO racconta quarant'anni di teatro musicale: la storia, gli aneddoti, gli artisti, i personaggi. Oggi (Radiodue)

6 Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale dei GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi

8,40 **Quotidiano domenica**

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

12 Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?,** quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. A cura di F. Brasile. Realizzazione M. Urbini. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani

20 Stagione Lirica di Radiouno. **Norma.** Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Pollione: Robleto Merolla; Oroveso: Ivo Vinco; Norma: Montserrat Caballé; Adalgisa: Fiorenza Cossotto; Clotilde: Anna Maria Balboni; Flavio: Mino Venturini. Direttore Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi di Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,30 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Donne in poesia tra '800 e '900.** Di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,23 **GR 2 Notizie**

15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il rinascimento della musica.** Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma

21 **Vita d'artista.** 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

22,50 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Mario Monicelli. Le avventure del Picaro. Programma di F. Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. G. Rossini: La scala di seta, sinfonia ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 dal balletto

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - London Symphony Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 622 per clar. e orch. (Corno di bassetto A. Pay - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **Concerti Italcable.** Pf. N. Magaloff. F. Schubert: Sonata in la magg. D. 959 ♦ A. Scriabin: Otto Studi op. 42 ♦ F. Liszt: Valse à capriccio sur deux motifs de Lucia et Parisina (Donizetti)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di G. Girardet (II ciclo). 11ª puntata. Davide e Golia. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)

12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn.** 11ª trasmissione. Sonata in do magg. Hob. XVI n. 15 (Sol. W. Akl) — Sonata in do magg. Hob. XVI n. 1 (Sol. W. Akl) — Sonata in sol magg. Hob. XVI n. 40 (Sol. A. Brendel) — Sonata in la magg. Hob. XVI n. 26 (Sol. W. Akl)

13,10 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 10ª puntata: La storia meravigliosa di Peter Schlemil di Adalbert von Chamisso. Con M. Avogadro, N. Bianchi, F. Ferrarone, V. Gialli, C. J. Rasini, P. Roman, E. Schilton. Regia di Ida Bassignano (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Daria Galateria. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Teatro-Musica.** Il borghese gentiluomo di Molière. Con Carlo Bagno, Mirella Falco, Maria Grazia Sughi, Sergio Reggi, Carlo Ratti, Grazia Radicchi, Daniela Nobili, Giancarlo Padoan, Alfredo Bianchini, Massimo Castri. Regia di Roberto Guicciardini (Registr. del 5-7-1973). Le bourgeois gentilhomme di Jean-Baptiste Lully. Con Siegmund Nimsgren, Rachel Yakar, René Jacobs. Orchestra La Petite Bande, direttore Gustav Leonhardt

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-'88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore G. Prêtre. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale» — Sinfonia n. 5 in do min. op. 67. Orch. dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,20 circa):

Giornale Radio Tre

19,20 **Antologia di Radiotre** (II parte)
19,30 L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 10° canto (Replica)

20,05 **Concerto barocco.** J. A. Hasse: Concerto in la magg. per fl., archi e cont. (Sol. B. Schaeffer - Orch. da Camera Norddeutsches dir. M. Lange) ♦ G. F. Haendel: Sonata a tre in sol magg. op. 5 n. 4 per due vl.i e cont. (K. Sillito e M. Latohen, vl.i; A. Cuckston, clav.; D. Vigay, vc.) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 12 (Clav., A. M. Beckensteiner - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 1ª trasmissione: Le aspirazioni colte di un musicista popolare di Gianfranco Vinay

22 Pagine da: **La peste** di Albert Camus. Lettura di Mattia Sbragia. Un programma a cura di Marina Mariani

22,15 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktage 1986.** J. Brahms: Quartetto in sol min. op. 25 per vl., v.la, vc. e pf. (Strumentazione per orchestra di A. Schönberg) (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. A. Rahbari) (Reg. eff. il 31-10-1986)

23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** (Vedi Radiouno)
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**/22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie** / 18,40 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** I luoghi del mito musicale: I teatri lirici di tradizione in Italia. Programma di Patrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Ian Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - Eagles - Osibisa - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **F. J. Haydn - L. van Beethoven - E. Cavallini - M. Glinka - L. T. Gouvy**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **G. F. Haendel - M. Greene - G. B. Pergolesi - J.-M. Leclair**
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: P. Hindemith**: Quartetto n. 2 op. 16, per archi - Quartetto Kreuzberger
▶ **8,30/RARITÀ MUSICALI: J. van Eyck**: Engels Nachtegaeltje, per flauto solo. **D. Kellner**: Fantasia in do maggiore. **P. Philips**: Amarilli di Julio Romano. **W. Schindlocker**: Adagio e Fuga in mi minore, per violoncello e contrabbasso
▶ **8,40/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: La Clemenza di Tito: «Non più di fiori». **V. Bellini**: Norma: «Casta diva». **P. Mascagni**: Isabeau: «E passerà la viva creatura». **G. Meyerbeer**: L'Etoile du Nord: «C'est bien lui». **R. Wagner**: Il Crepuscolo degli Dei: «Brunhilde heilige braut»
▶ **9,30/ISTVAN KERTESZ DIRIGE: A. Dvorak:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 10
▶ **10/DOCUMENTI SONORI: MUSICHE FOLKLORISTICHE DELL'ARGENTINA**
▶ **10,30/IL SOLISTA: ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA: J. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi
▶ **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: E. Hickmann**: «O tempus amatum», Cantata. **J. Navarro**: «In passione positus». **J. Benet**: «Jacet granum santus»
▶ **11,30/IL PIANOFORTE ROMANTICO: CHOPIN - LE POLACCHE:** Polacca in si bemolle minore op. postuma «Adieu a Kolberg» — Polacca in sol diesis minore op. postuma — Polacca in fa diesis minore n. 5 op. 44 — Andante spianato e Grande polacca in mi bemolle maggiore op. 22
▶ **12/LE SONATE PER VIOLINO DI GIUSEPPE TARTINI:** Due Sonate per violino e continuo
▶ **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** «THE CONSORT OF MUSICKE»: **C. Monteverdi**: Tempro la cetra - Ten. P. Elliott - Dir. A. Rooley. FLAUTISTA AURELE NICOLET: **F. X. Richter**: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Orch. Camerata di Berna dir. T. Furi. VIOLINISTA YEHUDI MENUHIN E PIANISTA WILHELM KEMPFF: **L. van Beethoven**: Dodici Variazioni in fa maggiore sull'aria «Se vuol ballare» di Mozart. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: **B. Smetana**: Il campo di Wallenstein, poema sinfonico op. 14 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese
▶ **13,30/PAGINE ORGANISTICHE: Anonimo sec. XVI**: Tre Composizioni. **J. Hewitt**: The Battle of Trenton. **D. M. Gronau**: Partita sul Corale «Was Gott tut das ist Wohlgetan»
▶ **14/I CONCERTI DI MOZART**: Concerto n. 1 in re maggiore, per corno e pianoforte K. 412 — Concerto in fa maggiore, per tre pianoforti e orchestra K. 242
▶ **14,30/BAROCCO: G. Legrenzi**: Sonata. **G. Böhm**: Suite n. 7 in fa maggiore. **F. M. Veracini**: Sonata in la minore, per flauto e basso continuo. **J.-Ph. Rameau**: Concerto n. 5 in re minore
▶ **15/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: L. Dallapiccola**: Piccola musica notturna — Concerto per la Notte di Natale 1956, per soprano e diciassette strumenti
▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT E. M. I. 747 817-2: **J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore per violino, archi e basso continuo BWV 1042 - Sol. S. Kuijken - Compl. «La Petite Bande». DISCO COMPACT TELDEC 8. 43467: **R. Schumann**: Fogli d'album - Pf. C. Katsaris. DISCO COMPACT DECCA 417 488-2: **C. Debussy**: La mer (Tre schizzi sinfonici) - Orch. Sinf. di Cleveland dir. V. Ashkenazy. DISCO COMPACT PHILIPS 420 161-2: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno di una notte d'estate: Musiche di scena per la commedia di Shakespeare - E. Lind, sopr.; C. Cairns, msopr. - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dei Giovani di Vienna dir. A. Previn - M° del Coro G. Theuring
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart**: Les Petits riens, balletto K. 10 - Nederlandisches Kammerorchestra dir. D. Zinman. **A. Stradella**: Sinfonia in re minore - A. Stefanato, vl.; M. Barton, pf.; F. Petracchi, cb. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: «Mab, la reine des mensonges», Ballata della Regina Mab - Bar. G. Souzay - New Symphony Orchestra dir. P. Bonneau. **G. Donizetti**: Roberto Devereux: «Vivi, ingrato a lei d'accanto» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. **J. Daetwyler**: Concerto per corno delle Alpi, flauto, batteria e orchestra - J. Molnar, cr. delle Alpi; B. Molnar, fl.; W. Wohlgemuth, batteria - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. U. Schneider. **C. Debussy**: Khamma, leggenda danzata (Orchestrazione di Charles Koechlin) - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martinon
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Sinfonia n. 44 in mi minore «Tristezza» - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in re maggiore op. 21, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Brendel - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Angerer
▶ **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Bottesini**: Messa da Requiem, per soli, coro e orchestra
▶ **21/CONCERTINO: S. Moniuszko**: Danze polacche. **H. Wieniawski**: Air russe. **S. Rachmaninov**: Sinfonia «Youth»: Allegro
▶ **21,30/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns**: Sonata op. 67, per clarinetto e pianoforte. **F. M. Torroba**: Sonatina in la maggiore, per chitarra. **M. Clementi**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 14 n. 3, per pianoforte a quattro mani. **J. Hoffmann**: Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto
▶ **22,30/INTERMEZZO: L. Minkus**: La Bayadère, Balletto. **H. Wieniawski**: Polacca brillante in re maggiore n. 1 op. 4. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini, ouverture
▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **O. Respighi - M. Clementi - G. Ph. Telemann - C. W. Gluck - O. Gibbons**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
smissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk. **8,03** Musik zum Sonntag. **8,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt (Whg.). 10. Sendung: «Die Mutter Jesu - Bild der urchristlichen Gemeinde». **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Blasmusik. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rüdi Gamper. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gewachsn isch. Die schönsten alpenländischen Sprüch' ausgewählt von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Folklore aus Dänemark und Norwegen». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Norwegische Volksmärchen». **18-19,05** Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz - Festival: «Russicher Winter». Moskau. **21,30** Landschaften der Erde. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

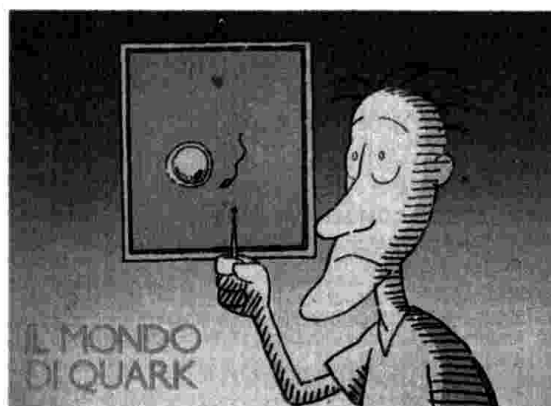
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55** Glasbene almanah. **10,15** Mladinski oder: «Piseme za Miklavža». Raijska igra, ki jo je napisala Lučka Susič. Izvedba: Radijski oder. **10,40** Praznična matineja. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (**15,30**) Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Ambrogio v., Loterio
○ SOLE: sorge alle 7,53; tramonta alle 16,48

RAIUNO ATTUALITA' 7,15

UNOMATTINA

Piero Badaloni e **Livia Azzariti** invitano al secolare «mercato del freddo» di Cuneo dove i montanari fanno le scorte per l'inverno.

RAIUNO 14,15 DOCUMENTARIO

Il mistero della fecondazione dall'incontro dello spermatozoo con l'ovulo, alla formazione del bambino, alla nascita. E poi il cartone animato di Bruno Bozzetto (foto) e due documentari sui gemelli.

RAIUNO 20,30 FILM

PER UN PUGNO DI DOLLARI

Joe (**Clint Eastwood**), un pistolero senza passato, arriva in una cittadina al confine con il Messico e aizza una contro l'altra due famiglie. Primo film del genere «spaghetti western» firmato da Bob Robertson (**Sergio Leone**), in pochi mesi incassò tre miliardi (era costato nel '64 solo 125 milioni) e segnò la rinascita di un genere che in America era ormai morto.

In alto Clint Eastwood (57 anni), a destra Sergio Leone (66)

RAITRE 20,30 VARIETA'

LA FABBRICA DEI SOGNI

Sandro Benvenuti presenta i quarti di finale: in campo i concorrenti del Lazio (che ha vinto con il 36% sul Piemonte) contro quelli dell'Emilia e Romagna (che ha superato, ottenendo il 42%, la Calabria).

Sexy Thing è il clip della sigla di apertura cantata da Daisy Mae, nella foto in basso a destra

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm. *Una visione molto particolare*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 3° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 1ª puntata

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,25 Sandokan. 1ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate dal romanzo di Emilio Salgari. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André. Regia di Sergio Sollima

17,20 Le avventure di Pitfall. Cartoni animati

17,35 Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamonaca. Servizi filmati di Pina Cataldo

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Per un pugno di dollari (1964). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Marianne Koch, Josef Egger, John Walls (Gian Maria Volontè)
777

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*

14 Lo spavaldo («Little Fauss and Big Halsy», 1970). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Robert Redford, Michael J. Pollard, Lauren Hutton, Noah Beery, Lucille Benson, Ray Ballard

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il Grand Canyon.* 3ª parte. Con Robert Reed

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** Telefilm
10	**Star bene con gli animali**
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Bambini e diritti in Europa.** 3ª puntata: *Le leggi del più debole*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	**Quando si ama.** *243ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi Sport.** A cura di Gianni Vasino
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16	**Lassie.** Telefilm. *Lassie apprendista*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... conoscere.** Di I. Palermo e A. Acquaviva. Regia Anna Maria Gerli
17,45	**Tom e Jerry.** Cartoni animati
18,05	**Lui, lei e gli altri.** *L'amica d'infanzia*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Capitol.** *556ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
21,30	**Un giustiziere a New York.** Telefilm. Con Edward Woodward
22,25	**TG 2 - Flash**
22,35	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La giacca verde** (1980). Film drammatico. Regia di Franco Giraldi. Con Jean-Pierre Cassel, Renzo Montagnani, Senta Berger, Vittorio Sanipoli, Laura Trotter

19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**Sport regione del lunedì**
20	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 6ª puntata. *Trapianto cuore polmone nel bambino.* Di Claudia De Seta
20,30	**La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1° Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: Semifinali. *Lazio contro Emilia-Romagna*
22,25	**TG 3 - Sera**
22,30	**Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
24	**TG 3 - Notte**
0,15	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,15 ATTUALITA'

«Andremo con la lanterna in cerca dei diritti smarriti», dice **Antonio Lubrano** conduttore di questa nuova rubrica al servizio del cittadino, curata da **Mario Meloni**. Le prime quattro puntate sul telefono. Si può chiamare il (06) 314611.

RAIDUE SERIAL 13,40

Keith è tenuto prigioniero dal fratello Jonathan che lo ha sequestrato per poter prendere il suo posto. Intanto Mike e Noreen scoprono che, per un banale errore di trascrizione, il loro divorzio non è mai stato registrato: sono ancora marito e moglie...

RAIDUE 17,05 COSTUME

IL PIACERE DI... CONOSCERE

Con **Lucio Dalla** (foto), per rivisitare luoghi e ricordi legati al grande tenore Enrico Caruso. Poi un altro servizio sui «piccoli Mozart», ovvero gli allievi della scuola di composizione di Cantalupo diretta da Boris Porena.

RAIDUE SERIAL 20,30

Baracq, vigilia delle nozze. Sloane deve realizzare un reportage televisivo. Tra lei e il principe Alì c'è un lungo addio. I Clegg vogliono togliere a Kelly il piccolo Scotty, che per ora vive con Clarissa McCandless.

RAIDUE 21,30 FILM — UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

L'eroe giustiziere è l'agente segreto McCallan. Qui deve aiutare una donna minacciata da un maniaco e un uomo che ha scoperto un terribile segreto di Stato.

Edward Woodward e William Zabka

SERIAL 13,30

SENTIERI

Phillip e Rose si recano dalla baronessa Alexandra, madre di Lujack e zia di Phillip. Quest'ultimo vuole che la zia controfirmi alcuni importanti documenti lasciati da suo nonno. Darcy è in prigione: Lujack va a visitarla e le promette il suo aiuto.

FILM 20,30

BINGO BONGO

Un bambino, unico superstite di un disastro aereo, viene allevato dalle scimmie. Ma da grande il novello Tarzan viene catturato da una studiosa milanese capitata nella giungla.
La scimmia-uomo è **Adriano Celentano**.

FILM 20,30

Rex Harrison e Doris Day, protagonisti del film

MERLETTO DI MEZZANOTTE

Una ricca americana segue il marito a Londra: qui comincia ad essere minacciata di morte... **Doris Day** e **Rex Harrison** in un giallo mozzafiato, ricco di colpi di scena e sorretto da un ottimo ritmo, merito del regista **David Miller** che aveva cominciato la carriera come montatore.

SPORT 23,35

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

In programma le semifinali del prestigioso torneo con gli otto migliori giocatori del mondo.
Tra i favoriti l'australiano **Pat Cash** (foto).

SPORT 20,20

CALCIO: CAMPIONATO BRASILIANO

Di scena il Campionato brasiliano di calcio: **José Altafini** commenta la partita di andata della finale per l'assegnazione del titolo nazionale.

José Altafini commenta la partita

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News** - 8,30 **Parliamone**
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Buongiorno tristezza** (1958). Film dramm. Regia O. Preminger. Con Deborah Kerr
17 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Webster.** Telefilm
20 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 Bingo Bongo (1982). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet
22,30 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm
2,40 **Film della notte**

02/21621

8,15 **La grande vallata.** Telefilm. *Endy il killer*
9 **Souvenir d'Italie** (1957). Film commedia. Regia di A. Pietrangeli. Con Isabelle Corey
11 **Strega per amore - Giorno per giorno**
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Lady Oscar - Alvin*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Cara mummia*
20,30 Merletto di mezzanotte (1960). Film giallo. Regia di David Miller. Con Doris Day, Rex Harrison, John Gavin, Myrna Loy
22,35 **Speciale Italia domanda.** *Tv aspettando la legge.* Conduce Gianni Letta
23,35 Tennis: Masters di New York. Semifinale
1,35 **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
2,35 **Film della notte**

06/3304271

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** Documentario
14,35 **Il giudice.** Telefilm. *Videoregistrazione*
15,05 **Ai confini dell'Arizona.** *Uno strano dottore*
16,05 **Furia d'amare** (1958). Film drammatico. Regia di Art Napoleon. Con Dorothy Malone, Errol Flynn
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman.** Telefilm

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Il villaggio in fiamme*

11,20 **Cannon.** Telefilm. *L'ultima beffa*

12,20 **Charlie's Angels.** *Angelo nella notte*

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** *L'amico drago*

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Il cavaliere di Gothos*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *45 kg di guai*

20 Teneramente Licia. *Una pace non fatta*

20,30 Star 80 (1983). Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Mariel Hemingway, Eric Roberts, Cliff Robertson, Carroll Baker

22,30 Footloose (1984). Film commedia in lingua originale. Regia di Herbert Ross. Con Kevin Bacon, Lori Singer, Dianne Wiest

0,30 **La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ai confini della realtà.** Telefilm

2 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 Giovani guerrieri (1979). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Matt Dillon, Michael Kramer, Vincent Spano, Pamela Ludwig

22,30-23,30 **Caserta: Pallacanestro. Snaidero-Banco Roma.** Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 Calcio: Una partita del campionato brasiliano

22,15 **Notte News**

22,30 **Reporter speciale: Summit**

23 **Galileo.** *La medicina omeopatica*

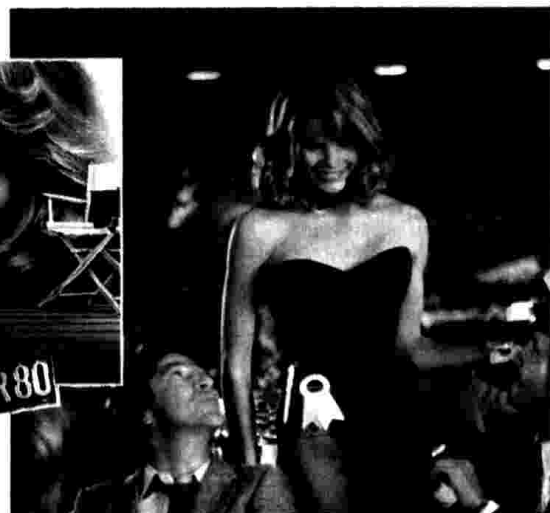
23,50 **La cognata** (1974). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con John Savage, Anne Saxon

TELEFILM 20

Teneramente LICIA

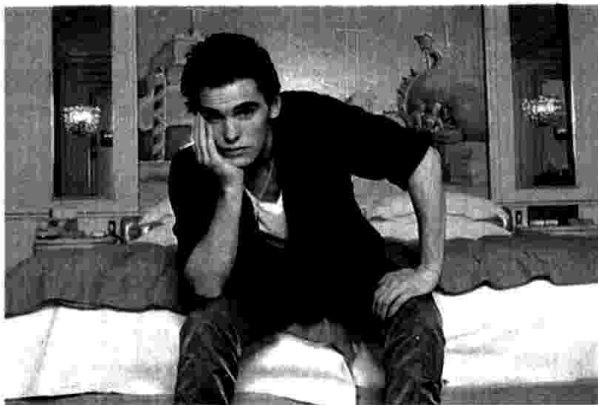
Licia è **Cristina D'Avena**, interprete del telefilm e di molte sigle di cartoni animati. La foto, con Mirko **(Pasquale Finicelli)**, è tratta dal suo nuovo LP.

FILM 20,30

Star '80 è la storia vera di Dorothy Stratten, modella americana che, dopo essere stata reginetta di *Playboy*, diventò l'amante del regista Peter Bogdanovich che le dette una parte nel film *...e tutti risero.* Il marito, geloso del successo di Dorothy, la uccise. **Bob Fosse** ne ricostruisce la storia con interviste e filmati da cameriera a futura stella.

Mariel Hemingway (26 anni): per impersonare Dorothy Stratten si fece «rifare» il seno

ODEON FILM 20,30

GIOVANI GUERRIERI

Un gruppo di teenagers comandati da Richie **(Matt Dillon)**, un quattordicenne più «duro» degli altri, si ribella alla polizia che ha ucciso un coetaneo. Fatto di cronaca realmente avvenuto nell'America di Nixon: i giovani furono sconfitti e mandati in riformatorio.

FILM 22,30

Footloose

«Lodate il Suo nome con la danza» e il giovane Ren, con la Bibbia, sconfigge il puritanesimo di una cittadina americana. **Kevin Bacon** e **Lori Singer** in versione originale.

VALENTINO PARLATO del Manifesto a Prima pagina fino a sabato (Radiotre)

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Angelo D'Alessandro

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
8 **GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 12ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Renato Zero e Gazebo. Tel. n. (06) 34 41 42

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone** di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **DSE** Sharti shir. **La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 6ª p.
18,30 **I giovani a Piccolo concerto.** Silvia Nesi, oboe; Tiziana Cosentino, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci
20 Maeva in **Oggi si canta a soggetto: i fiori.** Programma di Marta Lami
20,27 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
21 **GR 1 flash**
21,03 **Inquietudini e premonizioni.** «Storia di Giovanna» (V)
21,30 **Il mondo dei poeti.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti. In studio Valerio Magrelli
22 **Presa diretta.** Dal Capolinea di Milano: Trio Manusardi
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 51ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Con Barbara Bensi, Francesco Cardarelli, Andrea De Ritis, Giovanni Di Santo, Roberto Fagiolo, Roberta Franzoni, Enzo Lamioni, Claudio Licoccia, Alessandra Marinelli, Magda Mazzei, Laura Ruggieri, Paola Springhetti. Organizzazione di Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Al microfono Mirella Delfini
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Verdi: Aida, preludio (Orch. Wiener Philharmoniker dir. G. Sinopoli) ♦ O. Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 2 per archi (Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Rossini: Tancredi, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 15 in la minore per violino, viola, violoncello e chitarra (S. Accardo, vl.; S. Gazeau, v.la; R. Filippini, vc; C. Bonell, chit.) ♦ G. Martucci: Trio in do magg. op. 59 per pf., vl. e vc. (Trio di Milano)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46 per violino e orchestra (Sol. Cho-Liang Lin - Chicago Symphony Orch. dir. L. Slatkin) ♦ F. Chopin: Quattro Mazurke op. 41 per pianoforte (Sol. A. Rubinstein)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (1°)
13,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Blue Notes», musiche originali e arrangiamenti di Chris McGregor, con: Chris McGregor, leader/pf. Radu Malfatti, trombone; Harry Miller, cb.; Louis Moholo, batteria; Jean-Claude Montredon, percuss. (Reg. eff. il 2 aprile 1980)
17 **DSE L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi (Sol. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ F. Schubert: Quartetto n. 9 in sol minore per archi (Quartetto Brandis) ♦ F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio Beaux Arts)
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: La serata inaugurale 1987-88. **Don Giovanni.** Dramma giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni: Thomas Allen; Donna Anna: Edita Gruberova; Il commendatore: Stephen Dupont; Il Duca Ottavio: Francisco Araiza; Donna Elvira: Ann Murray; Leporello: Claudio Desderi; Masetto: Natale De Carolis; Zerlina: Suzanne Mentzer. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola
Nell'intervallo (ore 21,40 circa)
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno e **Cronache e commenti** a cura di Paolo Donati e Mariangela Mianiti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

rai stereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Teresa De Santis, Roberto Sasso, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Prospettive nei sistemi di valutazione scolastica in Italia e nei Paesi CEE. Con M. Mazzocchi. A cura di Gioia Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno.
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7.15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gilbert Bécaud - The Moody Blues - James Taylor - Queen - Weather Report - Rolling Stones - Bee Gees - Rory Gallagher - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **J. Slavik - M. Giuliani - F. Liszt - F. Reihzenstein - A. Dvorak**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni**: Sonata a cinque n. 2 in do maggiore «Sinfonia». **G. Muffat**: Florilegium secundum (Nobilis Juventus). **H. Purcell**: The Double Dialer, musiche di scena per la commedia di Congreve. **J. S. Bach**: Suite n. 3 in re maggiore per orchestra (BWV 1068)

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: H. Baerman** (1784-1847): Adagio per clarinetto e archi. **N. Paganini**: I Palpiti, Introduzione e Tema con Variazioni. **E. Grieg**: Sei Pezzi da «Pezzi lirici». **C. M. von Weber**: Quattro Lieder per strumenti a fiato. **L. van Beethoven**: Quartetto in do maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. **I. Albeniz**: Due Composizioni

▶ **9/MUSICA VOCALE DEL '500: S. d'India**: Quattro Composizioni vocali. **G. Caccini**: Tre Composizioni

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Chopin**: Otto Studi dall'op. 10 (dal n. 1 al n. 8) - Pf. M. Pollini. **A. Borodin**: Quartetto n. 2 in re maggiore, per archi - Quartetto Borodin. **C. Franck**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf. **C. Debussy**: Children's Corner, suite - Orch. Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

▶ **11/MUSICHE CAMERISTICHE: S. Prokofiev**: Sonata n. 2 in re maggiore op. 94 bis, per violino e pianoforte - A. Roussin, vl.; J.-C. Pennetier, pf. **S. H. de Aguileira**: Tre Composizioni per organo - Sol. I. Krüger. **C. Le Jeune**: Première Fantaisie - Compl. di viole «Les Elements». **L. Janacek**: Mladi, suite per sestetto di strumenti a fiato - Strumentisti della «Orpheus Chamber Orchestra»

▶ **12,05/PAGINE DA «MEFISTOFELE»: A. Boito**: Mefistofele: «Ave Signor» — «Dai campi dei prati» — «Son lo spirito che nega» — «Ecco il mondo» — «L'altra notte in fondo al mare»

▶ **12,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: I. Strawinsky**: Pulcinella, suite per piccola orchestra dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Registrazione del 21 dicembre 1955)

▶ **12,55/JEAN-BAPTISTE LULLY:** Te Deum, Mottetto per cinque solisti, coro e orchestra - J. Smith e F. Bessac, sopr.i; Z. Vandersteene, controten.; L. Devos, ten.; Ph. Huttenlocher, bs. - Orch. «Jean-François Paillard» e «Ensembe Vocal à coeur joie de Valence» dir. J.-F. Paillard - M° del Coro G. De Kermel

▶ **13,35/FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore - Pf. R. Buchbinder

▶ **14/DEDICATO ALLA DANZA: A. Luigini**: Ballet egyptien op. 12 - «London Symphony Orchestra» dir. R. Bonynge. **K. Riisager**: Etude, suite dal balletto - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Semkov. **R. Marenco**: Excelsior, tre Pezzi dal «Gran ballo» - Orch. «Slovacca Philharmonia» di Bratislava dir. L. Slovak. **R. Gerhard**: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati

▶ **15,05/MUSICA OGGI: R. Barce**: Musica funebre. **L. Berio**: Chemins III, per viola, nove strumenti e orchestra

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica pubblica 1986/1987. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del soprano Mary Jane Johnson e del Coro Accademico Ivan Goran Kovacic. **L. van Beethoven**: Calma di mare e felice viaggio, Cantata op. 112, per coro e orchestra — Primo amore, piacere del cielo, Aria op. 92, per soprano e orchestra — Ah! Perfido, Aria op. 65, per soprano e orchestra. **L. Cherubini**: Requiem in do minore per coro misto e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - M° del Coro V. Kranjcevic (Registrazione effettuata il 16 gennaio 1987)

▶ **PER GRUPPI STRUMENTALI: M.-A. Charpentier**: Concerto per quattro parti di viole - Sol.i C. Medlam, R. Campbell, W. Hunt e R. Tunicliffe. **L. Janacek**: Gioventù, suite per sei strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orpheus Chamber Orchestra

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Oh, ciel, où courez-vous? ». **N. Rimsky-Korsakov**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato. **G. Fauré**: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra. **J. Strauss jr.**: Frühlingstimmen op. 410, Valzer (Voci di primavera)

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il filosofo» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Divertimento in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classicum — Sei Allemande (Revisione di Robbins Landon) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento — Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan

▶ **20/PIEDIGROTTA:** Opera per musica in tre atti di Marco D'Arienzo (Revis. di Renato Parodi). Musica di **Luigi Ricci**. Rita: D. Gatta; Marta: R. Talarico; Crezia: G. Fioroni; Stella: E. Vincenzi; Lena: G. Arista; Achille: F. Bonisolli; Cardillo: F. Andreoli; Renzo: A. Rinaldi; Polifemo: D. Trimarchi; Deucalione: U. Savarese; Manicotto: P. Montarsolo; Caffettiere: A. Degli Innocenti; Acquavivaro e voce interna: A. Ceroni - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione «A. Scarlatti» e Coro di ragazzi di Napoli dir. N. Sanzogno - M° dei Cori R. De Simone

▶ **21,50/DEDICATO A LEOPOLD STOKOWSKY: R. Wagner**: Parsifal, suite sinfonica dal III atto. **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Houston, dir. L. Stokowsky
▶ **UN QUINTETTO: F. Berwald**: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi - R. Riefling, pf.; U. Benthien e R. M. Muller, vl.i; M. Ledig, v.la; W. Hentschel, vc.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. L. Gassmann**: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. **F. Naderman**: Sonata n. 2 op. 92, per arpa. **J. H. Schein**: Zion Spricht. **L. Godowsky**: Tre Studi sugli «Etudes» di Chopin. **S. Prokofiev**: Giorno d'estate, suite infantile op. 65, per piccola orchestra

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gewachsn isch (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Erzählungen. Hans Bender: «Mein Onkel aus Amerika» - «La Paloma». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Blasmusik. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Prof. Van Dusen auf der Hintertreppe». **21** Der klingende Opernführer. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Zgodbe vandrovca, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa (ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del) - Potovanje proti zrelosti. (**12**) Ko mladost ni le norost. (**12,30**) Jezik mladih. **13,20** Cecilijanka 1987. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Presodi - razsodi! **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (51.). **15,10-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (**15,15**) Poglejmo v mladostnikov svet. (**15,40**) Mi mladi: kje smo, kaj delamo, kako doživljamo. (**16**) Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: Repentabor 1987, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe (1. koncert). **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Immacolata Concezione di Maria SS.
○ SOLE: sorge alle 7,54; tramonta alle 16,47

12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Ospite del programma di **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini** è **Enrico Maria Salerno,** con la moglie **Laura Andreini**. L'attore è ora impegnato come regista di una nuova serie tv dal titolo *Disperatamente Giulia*.

Enrico Maria Salerno, milanese, 61 anni: decine di film e quarant'anni di teatro alle spalle

RAIUNO 16,50 SCENEGGIATO

Ritorna il popolare eroe creato da Emilio Salgari e interpretato da **Kabir Bedi** (foto). Lo sceneggiato va in onda in dieci puntate dal lunedì al venerdì.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

Tra gli ospiti della puntata **Alba Parietti** (la «Mistiria» di *Giallo*) con il marito **Franco Oppini** (ex Gatto di Vicolo Miracoli) e **Valeria Valeri.**

RAIUNO 20,30 VARIETA'

FANTASTICOTTO

Massimo Boldi, ci dica, cosa pensa dei suoi partners? «Celentano è bello, spregiudicato, pieno di brio, per niente prepotente. Marisa Laurito è la peggiore dei "quattro". Heather Parisi è la "meno" peggiore». E Micheli? «Ci sposeremo l'anno prossimo».

Maurizio Micheli «strangolato» da Massimo Boldi

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11 Santa Messa. Dal Santuario di Monte Berice in Vicenza. Regia di Attilio Monge

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. 2ª puntata

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,50 Sandokan. 2ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 10ª

21,40 Anna dei miracoli (1962). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Inga Swenson, Andrew Prine. 1° tempo
777

22,30 Telegiornale

22,40 Anna dei miracoli. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Potenza: XVI edizione Premio letterario Basilicata

0,40 DSE Panorama internazionale. **Friedrichstrasse - Un viale scomparso.** 1ª

RAITRE 06/36864890

11 Roma: Ciclocross. G. P. Spallanzani

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 Il richiamo della foresta (1976). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con John Beck, Bernard Fresson, John McLiam, Donald Moffat, Michael Pataki

15,35 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. *Giulietta e Romeo*

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 TV 3 Regioni

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** *Coppia di cuori*
10	**Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *244ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Bologna: Automobilismo. Memorial Bettega**
15,35	D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... star bene. Medicina 33.** Di Luciano Onder
18	**Appuntamento al cinema**
18,05	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Nato per la truffa.* Con Don Johnson
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Driver l'imprendibile («Driver», 1977). Film dramma poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Ryan O'Neal, Bruce Dern, Isabelle Adjani, Ronee Blakeley, Matt Clark. Prod.: EMI/Fox
22,05	**TG 2 - Flash**
22,15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. **Margherita della notte.** (1956). Film dramma fantastico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Massimo Girotti. Prod.: Gaumont - Cino del Duca Films

20,05	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 7ª puntata. *Trapianto di fegato nel bambino.* Un programma di Claudia De Seta
20,30	**Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. Un programma a cura di Anna Amendola. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
21,30	L'investigatore («Tony Rome», 1967). Film poliziesco. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Jill St. John, Richard Conte, Gena Rowlands, Lloyd Bochner, Jeffrey Lyon. Prod.: Fox. 1° tempo
22,25	**TG 3 - Sera**
22,30	L'investigatore. Film. 2° tempo
23,20	**Linea rovente.** 2ª parte
23,50	**TG 3 - Notte**
0,05	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Jonathan Lane, creduto morto e ricomparso improvvisamente, tiene prigioniero il fratello Keitu per sostituirsi a lui e vendicarsi di Lorna. Nel frattempo Mike e Noreen vengono a sapere che il loro divorzio non è stato ratificato dal tribunale e quindi sono ancora sposati.

RAIDUE 15,35 MUSICA

Gegè e Monica: una gag al banco di regìa

Boppin' Kids, Ritmia e Brothers & Coyotes sono gli ospiti emergenti presentati da **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini** (insieme nella foto), naturalmente anche loro «a denominazione d'origine controllata». Il programma viene replicato in serata, sempre su Raidue, alle 22,15.

RAIDUE 20,30 FILM

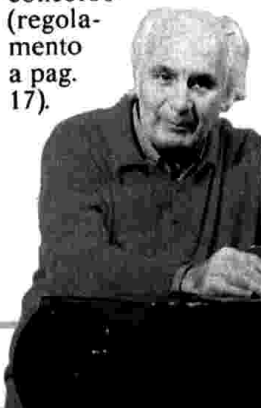
Protagonisti: Ryan O'Neal (foto), Bruce Dern, Isabelle Adjani

DRIVER L'IMPRENDIBILE

Inseguimenti fra uno spericolato «Driver» che si guadagna da vivere facendo l'autista per le rapine e il poliziotto che ha giurato di acciuffarlo. Il detective ricatta alcuni malviventi e organizza una rapina per catturare il «Driver».

RAITRE NATURA 17,45

GEO

Si parla degli elefanti marini dell'Isola Macquarie nell'Oceano Australe. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 17).

RAITRE 21,30 FILM

L'investigatore privato Tony Rome, sulle tracce di una spilla di brillanti, incontra ripetutamente quattro uomini che fanno di tutto per farsi sospettare. Rome, comunque, riesce a scoprire il ladro vero. Diretto da Gordon Douglas, il film è interpretato da **Frank Sinatra**, **Richard Conte** (entrambi nella foto), **Gena Rowlands** e **Jill St. John.**

SERIAL 13,30

SENTIERI

Tony interroga Yakamura, il giardiniere della signora Piper, che però non gli rivela nulla di ciò che sa sul conto dei Reardon. Intanto i Lewis si riuniscono per decidere sui quadri direttivi della nuova compagnia.

FILM 15

Jerry Lewis, Anita Ekberg (foto) e Dean Martin, protagonisti del film di Frank Tashlin

HOLLYWOOD O MORTE!

L'idolo di Malcolm (**Jerry Lewis**) è Anita Ekberg. Per conoscerla il ragazzo si reca a Hollywood insieme all'amico Steve. Durante il viaggio si aggrega alla compagnia Terry, attricetta di belle speranze.

SERIAL 20,30

Patrick Duffy interpreta Bobby. Larry Hagman è J.R.

DALLAS

Jemery Wendell riesce ad avere la meglio nella corsa per l'acquisizione della MacArthur Mining: Bobby, che al momento gestisce l'azienda, ne esce sconfitto. Jamie, la moglie divorziata di Cliff, muore durante un'escursione in montagna.

SERIAL 21,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (12ª)

Christine (**Christiane Horbiger**, nella foto) ha ormai in pugno la gestione dell'azienda e si sta impegnando al massimo per studiare una soluzione ai problemi finanziari. Lo scontro con Achim Lauritzen, uomo scaltro e senza scrupoli, è inevitabile.

FILM 20,30

IL CACCIATORE DEL MISSOURI

L'avventuriero Flint organizza una caccia sui monti con la giovane sposa indiana. Nel viaggio i cavalli vengono razziati da Ironshirt, un ex innamorato della donna, che chiede la restituzione degli animali al vecchio capo tribù.

Film di William A. Wellman; tra gli interpreti Clark Gable e Ricardo Montalban

SPORT 22

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

Al Madison Square Garden finalissima della diciottesima edizione del torneo tra i migliori otto giocatori del mondo.

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News** - 8,30 **Parliamone**
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Hollywood o morte!** (1956). Film comico. Con Jerry Lewis, Dean Martin
17 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Webster.** Telefilm
20 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 **Dallas.** Serie tv. *Lutto in famiglia*
21,30 **L'eredità dei Guldenburg.** *Testa o croce*
22,25 **Nonsolomoda.** *Blu notte, rosa shocking*
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm
2,40 **Film della notte**

02/21621

8,30 **La grande vallata.** *Il ricatto di un amico*
9,15 **Oltre il confine** (1958). Film d'avventura. Regia di John Gilling. Con Jack Palance
11 **Strega per amore - Giorno per giorno**
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Occhi di gatto - Alvin*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** *La macchia della colpevolezza*
20,30 **Il cacciatore del Missouri** (1951). Film western. Regia di William A. Wellman. Con Clark Gable, Ricardo Montalban
22 **Tennis: Masters di New York.** Finale
24 **Cinema e Co.** Rotocalco di cinema
0,30 **La legge di McClain - Il Santo.** Telefilm
2,10 **Film della notte**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** Documentario
14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05 **Fanny** (1961). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con Leslie Caron, Charles Boyer, Maurice Chevalier
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman.** Telefilm. *Formicida*

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Il popolo del vulcano*

11,20 **Cannon.** *La giungla di Los Angeles*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. Con D. Doyle

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Conraid Bain

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Domani è ieri*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. Con D. Soul

20 **Piccola bianca Sibert - Maple Town.** Cartoni

20,30 **Porky's n. 2 il giorno dopo** (1983). Film comico. Regìa di Bob Clark. Con Dan Monahan, Wyatt Knight, Mark Herrier

22,25 **Antropos.** Documentario

23,25 **Rock a mezzanotte.** *Speciale Mick Jagger*

0,30 **La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ai confini della realtà.** Telefilm

2 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regìa di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regìa di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 **Villaggio Party.** Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio

22,30 **Réclame.** 12ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regìa di Ivan Lucchini

23-23,30 **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. Con B. Feldon

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 **L'amico di famiglia** (1973). Film giallo. Regìa di Claude Chabrol. Con Michel Piccoli, Stephane Audran, Claude Pieplu

22,05 **Notte News**

22,20 **Piazza Affari.** Settimanale di economia

22,40 **Reporter speciale: Summit**

23,10 **Una breve stagione di Peter** (1978). Film drammatico. Regìa di Adell Aldrich. Con Burt Young, Talia Shire, Doug McKeon

Il film è il seguito di *Porky's.* Regia di **Bob Clark,** interpreti **Dan Monahan, Kaki Hunter, Wyatt Knight, Mark Herrier**

FILM 20,30

Porky's 2 Il Giorno Dopo

Gli impertinenti studenti di Angel Beach, in Florida, stavolta non hanno contro il ruffiano Porky ma i bacchettoni della cittadina, indignati per una loro rappresentazione molto anticonformistica di *Romeo e Giulietta.* I ragazzi si vendicano con una burla atroce.

MUSICA 23,25

ROCK A MEZZANOTTE

La storia dei **Rolling Stones** e del loro leader **Mick Jagger,** dall'inizio degli anni Sessanta ai giorni nostri, attraverso interviste, filmati d'epoca e videoclip. La simpatia per il diavolo (*Sympathy for the devil*), la droga, la galera e le altre tappe dei trasgressori del rock.

***È intitolato* Primitive cool *il nuovo LP di* Mick Jagger**

ODEON VARIETA' 20,30

VILLAGGIO PARTY

Ospiti di Villaggio, **Marina Lante della Rovere** e lo stilista **Ottavio Missoni.** Per il gioco sportivo **Adriano Panatta** invita **Alessandro Andrei.** Tema della settimana: l'adulterio.

Con Paolo Villaggio presentano Simona Mariani e Mirka Viola, Mario Chiari dirige la Biribirichini Band

FILM 20,20

L'AMICO DI FAMIGLIA

La moglie di un notabile diventa l'amante di un dipendente del marito. Lui li scopre e li ricatta: i due decidono di ucciderlo. Regìa di **Claude Chabrol,** con **Michel Piccoli** e **Stéphane Audran.**

ANTONIO GRAMSCI: la figura e il pensiero in Anatomia di un carcerato di Paolo Modugno. Oggi nel Paginone (Radiouno)

RADIO 1

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

9 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi (I parte)

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Canzoni nel tempo** (II parte)

11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia

11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 13ª puntata

12 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Renato Zero e Gazebo. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati

15 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò

16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Anatomia di un carcerato — La vita è una professione: incontro con un protagonista — Il vate e i musici

17,30 **Radiouno jazz '87.** A cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie - I suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)

18,30 **La mia grande avventura.** Musiche di Mario Pagano

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro

19,57 Ore venti, su il sipario. **Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 7ª puntata: La tecnica dell'attore

20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi

21 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. A cura di Raffaella Brùstia. Tel. al n. (02) 3452256

21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Mauro Bortolotti: Tre poesie di Paul Eluard per voce, clarinetto e violoncello ♦ Aurelio Samorì: Due miniature per chitarra ♦ Guido Turchi: Quodlibet su temi di Johann Sebastian Bach ♦ Edgar Alandia: Sonatina concertante per clavicembalo e archi

22,05 **Presa diretta.** Dalla Ca' Malandra di Milano: Fineschi e Daniele Bertoli

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Con Giovanni Filoramo. Programma di Leda Zaccagnini. Tel. n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande

8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 52ª puntata

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4°. «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini. Regia di Antonella Condorelli

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. R. Wagner: Il Crepuscolo degli dei: Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno (Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Tennstedt) ♦ J. S. Bach: Concerto in sol minore per vl., archi e cont. BWV 1065 (arrang. di S. Accardo) (Sol. S. Accardo - The Chamber Orch. of Europe)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Glinka: Jota aragonese per orchestra (Staatskapelle di Dresda dir. N. Marriner) ♦ W. A. Mozart: Messa in do min. K. 427 per soli, coro e orch. (I. Cotrubas, sopr.; K. Te Kanawa, msopr.; W. Krenn, ten.; H. Sotin, bs. - New Philharmonia Orch. dir. R. Leppard e J. Alldis Choir)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Chopin: Quattro Mazurke op. 67 per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola in re min. op. 21 per vl. e orch. (Sol. Y. Menuhin - Orch. Symphonique de Paris dir. G. Enescu)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (2ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Conversaction», musiche originali e arrangiamenti di Barry Guy, Paul Rutherford, Kenny Wheeler, con Barry Guy leader/contrabbasso, Paul Rutherford leader/trombone, Kenny Wheeler leader/tromba e filicorno, Evan Parker sax soprano e tenore, Nigel Morris batteria (Registrazione effettuata il 14 aprile 1980)

17 **DSE Leggiamo insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti. Con L. Lucignani

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: R. Wagner: L'Olandese volante, preludio (Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter) ♦ G. Enescu: Sonata n. 3 in la min. op. 25 per vl. e pf. (I. Stern, vl.; A. Zakin, pf.) ♦ B. Smetana: La Moldava, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). E. Grieg: Holberg Suite op. 40 per orch. d'archi (National Philharmonic Orch. dir. W. Boskowsky) ♦ A. Dvorak: Concerto in la min. op. 53 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ A. Copland: Appalachian Spring, suite per orch. (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. L. Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. L'astrologia nel Rinascimento. Partecipa Riccardo Bruscagli

21,30 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktage 1986.** A. Schönberg: Concerto per quartetto d'archi e orch. (da Haendel) (Quartetto Arditti) ♦ M. Kagel: Variazioni senza fuga per orch. sopra le «Variazioni e fuga su un tema di Haendel» per pf. op. 24 di Brahms (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. A. Rahbari) (Reg. eff. il 31-10-1986)

22,30 **La cronaca e le storie:** quattro temi gramsciani di Antonio Santucci. A cura di A. Guarnieri. 1ª parte: Il giornalista integrale. Regia di Maurizio Gianotti

23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo In studio Salvatore Calise
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Scalabriniani: 100 anni al servizio dei migranti. Programma di Michele Palazzetti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **G. B. Pergolesi - A. Soler - F. Lizio - J.-L. Duport - V. D'Indy**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Buxtehude**: Sonata da chiesa in do maggiore. **H. Eccles**: Sonata in la minore per contrabbasso. **H. Schutz**: Ich Beschvore. **F. Couperin**: Passacaglia in si minore ordre VIII. **N. Porpora**: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo. **J. Pachelbel**: Suite in si bemolle maggiore n. 6, per archi e continuo
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante**: Tredici Variazioni in la maggiore per flauto e orchestra d'archi. **L. van Beethoven**: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»
▶ **9,05/UN COMPOSITORE DEL '500: LEONHARD LECHNER:** Detti tedeschi sulla vita e la morte — Il Cantico dei Cantici di Salomone
▶ **9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Dodici danze tedesche K. 586. **K. Ditters von Dittersdorf**: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra. **R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte. **A. Bruckner**: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra. **J. Sibelius**: Re Cristiano II, suite op. 27
▶ **11/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA** (AVERSA, 1749 - VENEZIA, 1801): Sinfonia dall'op. «Il fanatico per gli antichi romani» — Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» — Cinque Sonate per clavicembalo — Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra
▶ **11,45/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart**: Quartetto in la maggiore K. 464. **A. Webern**: Cinque Movimenti op. 5 - W. Levin e H. Meyer, vl.i; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirstein, vc.
▶ **12,30/MUSICHE SACRE: F. Poulenc**: Quattro Mottetti per il tempo di Natale - Coro della «Christchurch Cathedral» di Oxford dir. S. Preston. **R. Strauss**: Hymne op. 34 n. 2 - J. Cash, sopr.; J. Temperly, msopr.; W. Evans, ten.; S. Varcoe, bar. - Coro «Schütz» di Londra dir. R. Norrington. **J. Brahms**: Due Mottetti op. 29, per coro misto a cinque voci a cappella - Coro della Radio di Lipsia dir. D. Hauschild. **L. Cherubini**: Credo a otto voci - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini
▶ **13,35/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Sonata in la minore K. 310 - Pf. A. Brendel
▶ **14/LA DIRINDINA:** Farsetta per musica in due parti di Girolamo Gigli. Musica di **Domenico Scarlatti**. Don Carissimo: G. Gatti, bar.; Dirindina: K. Gamberucci, sopr.; Liscione: G. Mari, sopr. - Orch. da Camera dell'Associazione Filarm. Umbra dir. F. Maestri
▶ **14,40/CONCERTO DA CAMERA: A. Martin**: Tre Composizioni per strumenti - Gruppo strumentale «Hesperion XX». **C. Saint-Saëns**: Sonata op. 168, per fagotto e pianoforte - R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 4 in do maggiore per archi, K. 157 - Quartetto Amadeus. **F. Schubert**: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Mitschauer, vc.
▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA DA CAMERA «JEAN-FRANÇOIS PAILLARD»: **L. Mozart**: Sinfonia in do maggiore «Dei giocattoli». THE BEAUX ARTS TRIO: **A. Dvorak**: Trio in mi minore op. 90, per pianoforte, violino e violoncello - M. Pressler, pf.; D. Guilet, vl.; B. Greenhouse, vc.. SOPRANO PIERRETTE ALARIE: **M. Ravel**: Histoires naturelles, su testi di Jules Renard - Pf. A. Rogers. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: **K. Szymanowski**: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orchestra - Orch. Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz. DIRETTORE KAREL ANCERL: **M. Mussorgsky**: Quadri di una esposizione (Orchestrazione Ravel) - Orch. Filarm. Ceka
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa**: Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra - Sol.i J.-P. Rampal e C. Scimone - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **J. S. Bach**: Tre Preludi e Fughe, da «Il clavicembalo ben temperato», Libro I - Sol. Z. Ruzickova. **N. Vaccai**: Romeo e Giulietta: «Ah, se tu dormi» - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo» - Bs. F. Corena - Orch. Vienna Philharmonic dir. J. Krips. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Stato Philharmonia di Mosca dir. S. Samossud. **E. Grieg**: Peer Gynt, suite n. 2 op. 55 - Sopr. J. Blengen - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy
▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 26 in re minore «Lamentatione» — Variazioni in fa minore per pianoforte — Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale del corno» — An die frauen
▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Sciostakovic**: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia. **P. I. Ciaikowski**: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Orch. «Philharmonia»
▶ **21,30/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina**: Litaniae da Beata Vergine Maria. **W. Cobbold**: With wreaths of rose and laurel. **T. Morley**: Rise awake. **J. Farmer**: Fari nymphs I heard one telling. **J. Wilbye**: The lady Oriana. **G. Gabrieli**: Tre Composizioni da «Sacrae Symphoniae», per orchestra da camera. **G. de Machault**: «Tel rit au main qui au soir pleure lai». **J. Arcadelt**: Missa «Noe Noe»
▶ **22,35/GALOP, VALZER, MAZURKE... I. Strawinsky**: Suite n. 2, per piccola orchestra. **A. Dvorak**: Polka, dalle Danze slave op. 46. **A. Glazunov**: Mazurka, da «Scenès de ballet» op. 52. **J. Strauss jr.**: Wiener Bombons, valzer op. 307
▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Roussel - G. F. Ghedini - C. W. Gluck - W. Boyce - L. van Beethoven - F. Schubert**

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 11,57 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8 Programmvorsehau. **8,05** J. S. Bach: Magnificat. J. Haydn: Messa Sancti Nocolai. **9** Poesiealbum. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Das Salonorchester Cölln. **11** 'S Landl, die Leut und a Musik dazua. **12,30** Werbefunk und Musik. **12,40** Von Melodie zu Melodie. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Programmvorschau. Porträt in Musik. Joachim Hendel plaudert mit Katja Ebstein. **16,30** Lachn tat i... 75 Jahre Hans Fink. **18** Kammermusik. F. Schubert: Trio für Klavier, Violine und Violoncello. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die schriftstellerische Tätigkeit des J. Nas während seiner bayerischen Zeit». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. «Gestern berühmt - heute vergessen». **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,30 DOBRO JUTRO PO NAŠE in Koledarček. (**9**) Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni almanah. **10,15** Mladinski oder: «Bogdanova zmaga». **10,35** S koncertnega in opernega reportoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). Zdravilne rastline in sadni sokovi. (**12**) Naša dobra stara kuhinja. (**12,30**) Kulturno-politiki v kuhinji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Govorimo o glasbi! **15** Bralni roman: Fran Šaleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (52.). **15,10-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (**15,30**) Kuharska potovnica. (**16**) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (**16,30**) Naša dobra stara kuhinja (ponovitev). **17** Mi in glasba: Repentabor 1987, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe (2. koncert). **18** Boris Pahor: «V labirintu». Roman. Radijska dramatizacija v 7 delih: Aleksander Zorn. IV. del. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
ATTUALITA'
10,40

INTORNO A NOI

La rubrica condotta da **Sabina Ciuffini** e **Giosuè Boetto** (nella foto) ospita i consigli del medico (il cardiologo **Fabio Magrini**) e un servizio «dietro le quinte» della Coppa del Mondo di sci.

RAIUNO
20,25 CALCIO

COPPA UEFA: ESPAÑOL-INTER

Gara di ritorno valida per gli ottavi di finale, che si gioca nello Stadio Sarria di Barcellona. L'**Inter** deve vincere o pareggiare 2-2 per passare ai quarti. All'andata finì 1-1 con gol di Serena e, per l'**Español**, di Lauridsen.

Daniel Passarella (34 anni), libero dell'Inter

RAIUNO
22,30 CABARET

BIBERON

In diretta dal Salone Margherita di Roma, la satira con i comici del Bagaglino. Nella foto, **Pamela Prati**, **Oreste Lionello** e **Leo Gullotta**.

20 DSE

NUOVE FRONTIERE DELLA SCIENZA

In collegamento via satellite con gli Stati Uniti, dibattito tra scienziati italiani e americani sugli aspetti immunologici dei trapianti, la terapia immunosoppressiva e ricerche sul rigetto. Nella foto, **Baby Jesse** a quattro mesi: subì un trapianto di cuore a 11 giorni.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm. *Occhio per occhio*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 4° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. 3ª puntata

15 DSE Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali** (IX). Di Italo Pellini. *Il flauto*

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,50 Sandokan. 3ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André, Philippe Leroy. Regia di Sergio Sollima

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C. T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 3ª trasmissione

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (IX). *Molti sogni per le strade* di M. Camerini (Italia). Presentazione di G. Gambetti

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 Finalissima Discoestate '87

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di G. Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il supervenditore.* Con Robert Reed

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Una rosa per Jennifer.* Con Robert Wagner

10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE I giochi matematici.** 8ª puntata

11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 **Quando si ama.** *245ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**

16 **Lassie.** Telefilm. *Il miracolo delle colombe*

16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo

17,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *La denuncia*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Codice d'onore.* Con Don Johnson

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito

22,30 **TG 2 - Flash**

22,40 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**

23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**

— **Meteo 2**

24 **Calcio: Sintesi Coppa UEFA**

19,35 **Special Sergio Leonardi.** Di Rita Cetra

20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 8ª puntata. *Confronto in studio sulla ricerca immunologica nei trapianti*

20,30 La forza dei sentimenti (IX). A cura di Vieri Razzini. **Una lama nel buio** («Still of the night», 1982). Film giallo psicologico. Regia di Robert Benton. Con Roy Scheider, Meryl Streep, Jessica Tandy, Joe Grifasi, Sara Botsford, Joseph Sommer. 1° tempo (777)

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **Una lama nel buio.** Film. 2° tempo

22,05 **Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina

23,35 **TG 3 - Notte**

23,50 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Cabot consiglia Jack di rimanere con Ava fino alla nascita del bambino e Stacey deve accettare la situazione. In un viaggio a New York Dane e Gwyneth diventano amanti, mentre la povera Ann, che è rimasta a Corinth, va a farsi consolare dai genitori per le continue assenze del marito.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE

Giovane interprete di sexy-show è un'omicida che uccide i suoi amanti. Il suo partner, Cat, tenta di difenderla inquinando le prove. Anche Tubbs s'innamora della ragazza, ma Crockett lo salva.

RAIDUE 20,30 QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

La famiglia ospite del gioco è quella di Dante Tombarelli di Rifredo (Firenze). L'attività prescelta è l'allevamento di cani. Nella foto **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci.**

RAIDUE 24 SPORT

SINTESI COPPA UEFA

Le fasi principali della partita di ritorno tra lo **Sportul** di Bucarest e il **Verona** (all'andata vinsero gli scaligeri per 3-1). La partita potrebbe andare in diretta alle ore 14,30 su Raidue.

Thomas Berthold (23 anni) centrocampista del Verona

RAITRE 20,30 FILM

Roy Scheider (53 anni) e Meryl Streep (36 anni), protagonisti del giallo psicologico

UNA LAMA NEL BUIO

Uno psichiatra **(Roy Scheider)** indaga sull'omicidio di un suo paziente, arrivando all'ultima amante di questi **(Meryl Streep)**. Grazie al suo aiuto riesce a dipanare l'intricata vicenda. Film alla maniera di Hitchcock, girato da **Robert Benton** nell'82.

13,30

SENTIERI

Phillip decide di servirsi del fondo fiduciario lasciatogli da suo nonno, Brando Spaulding. Scopre con disappunto che anche suo cugino Lujack ha ricevuto un fondo identico al suo. Billy è ben deciso ad impedire che Reva entri in possesso di una parte della Lewis Oil.

20,30

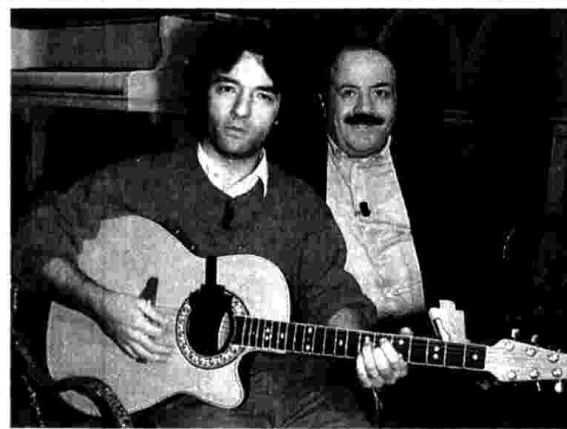
Johnny Dorelli (50 anni) nel film di Marco Vicario, del 1980, tratto dal libro di Piero Chiara

IL CAPPOTTO DI ASTRAKAN

Un vitellone lombardo (**Johnny Dorelli**) deve dividere le sue «premurose attenzioni» tra due donne: **Andréa Ferréol** e **Carole Bouquet**.

23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Ospiti d'onore di **Maurizio Costanzo** (nella foto con il cantastorie toscano **Davide Riondino**) sono «Miss culetto d'oro», eletta in una maxi-discoteca di Modena, **Raffaella Rossellini**, e **Carla Boni**.

13

CIAO CIAO

Cartoni animati presentati da **Giorgia Passeri** e l'orsacchiotto **Four** (foto), animato da **Giancarlo Muratori**. In programma: *Evelyn e la magia di un sogno d'amore, Lady Oscar* e *Alvin Show*.

20,30

Iva Zanicchi, conduttrice dei giochi a premi

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Oggi si parla delle tasse che dobbiamo pagare. Il tema, tuttavia, offre spunti comici a **Mirko Setaro**, autore dei testi. Molti i giochi in programma e tanti premi, fra cui un salotto e un'automobile.

02/21621

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News** - 8,30 **Parliamone**
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Il principe degli attori** (1955). Film drammatico. Regia di P. Dunne. Con R. Burton
17	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica** - 18,10 **Webster.** Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Il cappotto di astrakan (1980). Film commedia. Regia di Marco Vicario. Con Johnny Dorelli, Andréa Ferréol, Marcel Bozzuffi
22,30	**Speciale News:** *Come nasce un'opera*
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	**Première.** Rubrica di cinema
0,40	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm
2,40	**Film della notte**

02/21621

8,30	**La grande vallata.** *Gioco d'azzardo*
9,15	**Guardatele, ma non toccatele** (1959). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Johnny Dorelli, Bice Valori
11	**Strega per amore - Giorno per giorno**
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefim
13	Ciao ciao. *Evelyn - Lady Oscar - Alvin*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Le più tristi parole*
20,30	O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Romolo Siena
22,50	**Conflitto finale** (1981). Film dell'orrore. Regia di Graham Baker. Con Sam Neill, Don Gordon, Rossano Brazzi
0,55	**Shannon - Il Santo.** Telefilm
2,35	**Film della notte**

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario. *Il colibrì*
14,35	**Il giudice - Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05	**La monaca della domenica** (1972). Film commedia. Regia Jeannot Szwarc. Con Joanna Pettet, Vic Morrow, Beverly Garland
17,30	**Ancora tu.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman - Tarzan.** Telefilm

11,20 **Cannon.** Telefilm. *Miracoli impossibili*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Squilli d'angelo*

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Il ritorno degli Arconti*

19 Starsky e Hutch. Telefilm. Con P. M. Glaser

20 **Teneramente Licia.** Telefilm. *Spettacolo*

20,30 **Supercar.** Telefilm. *Intrigo di classe.* Con David Hasselhoff, Dick Gautier

21,25 A-Team. Telefilm. *Cowboy George*

22,20 **Ciak... si gira.** Settimanale di cinema

23,15 Passione d'amore (1981). Film drammatico. Regia di Ettore Scola. Con Valeria D'Obici, Laura Antonelli, Bernard Giraudeau

1,30 **La strana coppia.** Telefilm

2 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 Castelli di sabbia (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Eva Marie Saint, Charles Bronson

22,30-23,30 **Codename Foxfire.** Telefilm. 4° episodio

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. *Missione dentale*

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 Happy (1983). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Dom De Luise, Dee Wallace, Henry Silva, Jack Gilford

22,15 **Notte News**

22,30 **Reporter speciale: Summit**

23 **Viva o morta** (1977). Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter

TELEFILM 19

STARSKY E HUTCH

Nell'episodio *Missione senza distintivo,* di cui va in onda la prima parte (le altre giovedì e venerdì), Starsky e Hutch, per non essere riusciti a salvare un collega, gettano i loro distintivi nell'oceano.

TELEFILM 21,25

Il cantante inglese Boy George, ospite speciale dell'A-Team

A-TEAM

«Sberla» decide di diventare impresario e scrittura un famoso cantante country. Ma non legge bene il contratto. Arriva così **Boy George**, l'ambigua stella del rock.

Laura Antonelli (41 anni) e Trintignant (57) nel cast del film di Scola

FILM 23,15

PASSIONE D'AMORE

Tratto dal romanzo di Iginio Ugo Tarchetti, *Fosca,* è la storia di una passione senza speranza tra Fosca (**Valeria D'Obici**) e un giovane ufficiale (**Bernard Giraudeaux**). Ma lui è innamorato di un'altra donna più bella (**Laura Antonelli**).

ODEON FILM 20,30

CASTELLI DI SABBIA

Laura Reynolds (**Elizabeth Taylor**) vive in maniera anticonformista con il figlio Danny, che ha sottratto alla scuola. Per questo Laura inizia un tormentato rapporto con il reverendo Edward Hewitt (**Richard Burton**).

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,20

HAPPY

Il grosso **Dom De Luise** (foto) è un comico tv che in un momento di sfortuna si mette nei guai. Implicato in un assassinio, si getta sulle tracce del killer.

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme**

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Di Fanuele e Varano
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 16ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con I Superquattro
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Essere o non essere — Dibattito — Cronache musicali
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87.** Di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Margherita Parrilla presenta **L'arte della danza.** Programma di Leonetta Bentivoglio

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Finisterrae: dal Medioevo all'Europa sulla via di San Giacomo» di Giuseppe Rocca ed Enrico Zummo
20 Fjodor Dostoevskj: **Le notti bianche.** Adattamento radiof. e regia di Adolfo Moriconi
20,30 **Dopo teatro**
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Telefonare al n. (02) 3452256
21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
22,05 **Presa diretta.** Dalla Ca' Bianca di Milano: Nanni Svampa
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 DSE **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 53ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** Di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (London Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048 (Busch Chamber Player dir. A. Busch)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Quartetto in re minore op. 76 n. 2 per archi «Delle Quinte» (Quartetto Amadeus) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore (1ª parte) (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore (2ª parte) (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per due violini, liuto e continuo (Sol. J. Huebscher - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia — Cronache — Discoclub con Alfredo Nova — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (3ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Ellingtoniana», musiche originali e arrangiamenti di Albert Mangelsdorff, Giancarlo Schiaffini, Manfred Schoof, con: Albert Mangelsdorff, leader/tb.; Giancarlo Schiaffini, leader/tb.; Manfred Schoof, leader/tr.; Paolo Damiani, cb.; Billy Higgins, batteria (Reg. eff. il 21 aprile 1980)
17 DSE **Educazione e società.** Appunti sul folclore musicale. L'Italia meridionale e le isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Grimaldi. 3ª puntata
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 «fatto per la notte di Natale» (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ Z. Kodaly: Danze di Galanta per orchestra (Orch. Filarm. di Budapest dir. J. Ferencsik) ♦ G. Fauré: Dolly. Suite op. 56 per pf. a quattro mani (Sol.i Ph. Corré e E. Exerjean)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Krips) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Cecilia) ♦ G. Ph. Telemann: Suite in la min. per flauto diritto, orch. d'archi e cont. (Sol. M. Petri - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi». **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Miltiades Caridis. Violoncellista Christoph Richter. K. Penderecki: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra ♦ R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa). Pagine da: **Quaderni di un mammifero** di Erik Satie. Lettura di Giancarlo Palermo. Un programma a cura di Marina Mariani
22,30 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco
23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,45** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Ph. E. Bach**: Marcia. **D. Dragonetti**: Concerto in la maggiore per contrabbasso e pianoforte. **N. Jommelli**: Sinfonia a due violini e basso continuo. **F. Chopin**: Ballata n. 4 in fa minore op. 52. **J. Joachim**: Melodie ebraiche op. 9, per viola e pianoforte. **M. Chiesa** (revisione a cura di E. Collina): Ouverture a più strumenti

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Buxtehude**: Sonata in sol maggiore, per due violini, viola da gamba e continuo. **V. Lübeck**: Preludio e Fuga in sol minore. **G. Sammartini**: Sonata n. 6 in si minore op. 1. **A. Destouches**: Issé, suite dalla pastorale eroica. **B. Galuppi**: Concerto a quattro in do minore n. 4

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante**: Quartetto per quattro violoncelli «La Poesia». **M. Giuliani**: Grande Sonata per flauto e chitarra op. 85. **A. Spath**: Nonetto per archi e fiati. **F. Chopin**: Due Notturni op. 55: n. 15 in fa minore - n. 16 in mi bemolle maggiore. **F. Kreisler**: Chanson Louis VIII et Pavana nello stile Couperin - Schön Rosmarin - Capriccio Viennese

▶ **9,15/TRE CANTI TROVADORICI DELLA III CROCIATA**

▶ **9,30/FILOMUSICA: B. Crusell** (1775-1838): Quartetto in do minore per clarinetto e archi op. 4 - A. Hacker, clar.; D. Druce, vl.; S. J. Rowland, v.la; J. Clarke, vc. **A. Vedel**: Concerto n. 3, per coro «Quanto tempo o Dio quanto tempo mi lascerai nell'oblio» (Liturgia della Chiesa Ortodossa) - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klocher, clar.; W. Genuit, pf. **L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

▶ **11/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD: J. S. Bach**: Cantata «Widerstehe doch der Sunde» (BWV 54). **A. Grandi**: «O vos omnes», mottetto. **M. A. Ziani**: «Alma redemptoris mater», mottetto. **H. Purcell**: «Not all my torments can your pity move», aria per voce e continuo. **J. Ch. Bach**: «Ach dass ich Wassers genug hatte», cantata

▶ **11,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: J. Brahms**: Quattro Danze ungheresi per pianoforte a quattro mani: n. 2 (in re minore) - n. 8 (in la minore) - n. 9 (in mi minore) - n. 5 (in fa diesis minore) - Sol.i B. Canino - A. Ballista. **F. Chopin**: Variazioni in re maggiore - Sol.i V. e V. Ashkenazy. **F. Liszt**: Marcia Rakoczi - Sol.i E. Tusa e L. Lantos. **E. Satie**: Trois Morceaux en forme de poire - Sol.i G. Auric e J. Fevrier

▶ **12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne**: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5, per flauto, violino, viola e violoncello - J.-P. Rampal, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lepauw, v.la; R. Bew, vc. **J. Hoffmann**: Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Kunschack, mand.; G. Pichler, vl.; A. Bayerle, v.la; V. Hladky, lt. **J. Rheinberger**: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e fiati - Quintetto a fiati «Danzi»: J. Schroeder, vl.; W. Peeters, v.la; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.

▶ **13,30/OUVERTURES: F. J. Haydn**: Ouverture da «Orlando Paladino» - «English Chamber Orchestra» dir. R. Bonynge. **G. Rossini**: Ouverture da «L'Assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **R. Wagner**: Ouverture da «Rienzi» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶ **14/PAGINE SINFONICHE: J. S. Bach**: Ouverture n. 3 in re maggiore, per orchestra (BWV 1068) - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **L. van Beethoven**: Concerto in do maggiore op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - G. Anda, pf.; W. Schneiderhan, vl.; P. Fournier, vc. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht op. 4 - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

▶ **15,30/MARIA STUARDA.** Opera in tre atti di Giuseppe Bardari dal dramma «Maria Stuart» di Friedrich Schiller. Musica di **Gaetano Donizetti**. Maria Stuarda, regina di Scozia: J. Sutherland; Elisabetta, regina d'Inghilterra: H. Tourangeau; Leicester: L. Pavarotti; Talbot: R. Soyer; Cecil: J. Morris; Anna: M. Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge - M° del Coro L. Magiera

▶ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert**: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. W. Kempff. **S. Prokofiev**: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Pf. L. Berman

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**: Concerto n. 1 in do minore, per oboe e orchestra — Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Degli addii» — Divertimento in re maggiore per flauto e archi

▶ **20/JACQUES OFFENBACH:** Vento della sera, o L'orribile banchetto. Operetta in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, msopr.; Un cuoco: F. Michieli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ **21/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: IL «DELLER CONSORT»: O. Gibbons**: Due Composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni: The secret sins - O Lord in thy wrath - Great King of Gods - Song of Moses — Due Madrigali a cappella

▶ **21,30/IL '900 STORICO: B. Maderna**: Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

▶ **22/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini**: Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3. **J. S. Bach**: Ricercare a sei da «Musikalisches Opfer». **A. Soler**: Concerto n. 5 in la maggiore, per due organi. **G. Bononcini**: Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo. **G. Ph. Telemann**: Magnificat in sol maggiore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - F. Couperin - F. J. Haydn - M. Giuliani - A. Liadov - F. Martin**

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie man's heute spricht. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund a Liadl. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat. **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stevie Wonder. 2. Folge. **18** Wir entdecken Komponisten. G. F. Händel: Kein Feuerwerk für den König oder. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Wege zur Neuen Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del) - Zdravnik in pacient. (**12**) Zrcalce, zrcalce, povej! **13,20** Cecilijanka 1987. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem», (53.). **15,10-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (**15,30**) V svetu knjige. (**16**) Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). (**16,30**) Ko zvezde zableščijo. **17,10** Mi in glasba: violinist Igor Kuret in pianist Andrej Jare v našem studiu. **18** Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžiča. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: N. S. di Loreto, Cesare
○ SOLE: sorge alle 7,56; tramonta alle 16,47

RAIUNO 12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Il pittore **Mimmo Rotella** e la cantante **Alice** sono gli ospiti dell'odierna puntata. Il programma, condotto da Giancarlo Magalli e Simona Marchini, ha il primato di ascolto in tarda mattinata: circa un terzo dei telespettatori (oltre tre milioni).

Alice (sopra) si chiama Carla Bissi ed è nata a Forlì 32 anni fa. A fianco, Simona Marchini

RAIUNO 20,30

FILM Commedia prodotta dalla **Walt Disney**, diretta da **Norman Tokar** e interpretata da **Dean Jones**, **Nancy Olson** e **Keenan Wynn**. Un impiegato riceve in eredità un albergo mal ridotto e lo rimette in funzione. Dopo un iniziale successo va in crisi e non sa come tirarsi fuori dai guai. Ma a un certo punto scopre che...

22

IMMAGINA

Edwige Fenech (foto) presenta, con il contributo del regista **Wim Wenders**, Berlin, Berlin, grande mostra sulla città che compie 750 anni. Altri servizi sulla pubblicitaria Eiko Ishioka e sull'artigiano del legno Giovanni Sacchi.

RAIUNO 22,45 ATTUALITA'

UN ETTARO DI VITA

Prima delle due puntate del programma di Gaetano Nanetti e Walter Licastro sull'Anno del Piccolo Agricoltore indetto dalla FAO e sulla fame nel mondo. Si documenta l'opera dell'Italia a favore del Terzo Mondo e vengono esaminate le difficoltà economiche dell'America Latina.

Melba Vicens, Miss Repubblica Dominicana durante le riprese

RAIUNO 06/36864890

- **7,15-9,35** **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
  - 7,30 **Collegamento GR 2**
  - 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- **9,35** **Occhio al superocchio.** Telefilm
- **10,30** **TG 1 - Mattina**
- **10,40** **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
- **11,30** **La tata e il professore.** Telefilm. 5° episodio. Con Juliet Mills, Richard Long
- **11,55** **Che tempo fa**
- **12** **TG 1 - Flash**
- **12,05** Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- **13,30** **Telegiornale**
- **13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- **14** **Pronto... è la Rai?**
- **14,15** **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 4ª puntata
- **15** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
- **15,30** **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- **16** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartoni
- **16,30** **Sandokan.** 4ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André
- **17,55** **Oggi al Parlamento**
- **18** **TG 1 - Flash**
- **18,05** **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
- **19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- **19,50** **Che tempo fa**
- **20** **Telegiornale**
- **20,30** Serata fantasia. 1ª parte. Walt Disney presenta **Pistaaaa! Arriva il gatto delle nevi.** («Snowball Express», 1972). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Nancy Olson, Henry Morgan, Mary Wickes, Johnny Whitaker
- **22** Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina.** *Segni e sogni del nostro tempo.* Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi
- **22,35** **Telegiornale**
- **22,45** Un ettaro di vita. Di Gaetano Nanetti. 1ª. *I campesinos nelle terre di Colombo*
- **23,30** **Le fontane di Roma.** Interpretazione cinematografica di Mario Costa del poema sinfonico di Ottorino Respighi
- **24** **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- **10,15** **Televideo.** Pagine dimostrative
- **12** **DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
- **14** **Jeans 2.** Con F. Fazio e S. Zauli
- **15** **Finalissima Discoestate '87.** A cura di Carlo de' Siena. Conducono Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- **15,30** **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
- **16** **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
- **17,30** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **17,45** **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- **18,30** **La famiglia Brady.** Telefilm. *La personalità di Peter.* Con Robert Reed
- **—** **Meteo 3**
- **19** **TG 3**
- **19,20** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- **19,35** **TV 3 - Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione**
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** *Le signore White Fury*
10	**Star bene con se stessi**
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Bambini e diritti in Europa.** 4ª ed ultima. *Una scuola su misura?*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *246ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** *Speciale Coppa del mondo di sci.* A cura di Gianni Vasino
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
16	**Lassie.** Telefilm. *Un gattino difettoso*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di vivere.** Di Bruno Modugno
18	**Appuntamento al cinema**
18,05	**Il dottor Simon Locke.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	La Rai presenta Anthony Quinn in L'isola del tesoro. 4ª parte. Un film di Renato Castellani. Con Itaco Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine e con Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia di Antonio Margheriti
22	**TG 2 - Flash**
22,10	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,20	**Eurogol**
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
23,45	Milano: Pallacanestro. Coppa Campioni. Tracer-Nashua
0,25	Cinema di notte. **L'ussaro fantasma** (1952). Film fantastico. Regia M. Cloche. Con Jean-Pierre Aumont, Virginia Keley

RAITRE

20,05	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 9ª: *Trapianto di tessuti cerebrali.* Di Claudia De Seta
20,30	L'arte di amare («The Art of Love», 1965). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con James Garner, Dick Van Dyke, Elke Sommer, Angie Dickinson, Ethel Merman, Carl Reiner. Prod.: Universal. 1° tempo
21,20	**TG 3 - Sera**
21,25	**L'arte di amare.** Film. 2° tempo
22,10	Roma: un impero in restauro. Di Riccardo de Sanctis
23	**Appuntamento al cinema**
23,05	**La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 9ª puntata
23,55	**TG 3 - Notte**
0,10	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Stacey rifiuta di vedere Jack, che non sa rinunciare a lei. Esasperato, ha un duro chiarimento con Ava: le ripete che l'ha sposata soltanto perché era incinta, ma che non appena sarà nato il bambino divorzierà da lei.

RAIDUE 20,30 TV MOVIE

L'ISOLA DEL TESORO

Anthony Quinn (Silver) e i suoi fedeli circondano Itaco Nardulli (Gimmi) in una scena del tv movie

I pirati guidati da Silver cercano di sopraffare il conte Ravano e i suoi amici. Intanto Gimmi, dopo aver passato la notte su un albero, incontra Ben Gunn (**Andy Luotto**, vedi pag. 116) il pirata abbandonato tre anni prima. Gimmi torna sull'astronave e assiste a una lotta furibonda.

RAIDUE 23,45 SPORT

PALLACANESTRO: TRACER-NASHUA

Milanesi contro olandesi per l'andata della terza giornata di finale della Coppa Campioni. La formula di quest'anno è basata su un girone all'italiana con otto squadre.

Bob McAdoo, 36 anni, cm. 205, da due stagioni ala della Tracer

RAITRE 20,30 FILM

L'ARTE DI AMARE

Commedia con **James Garner**, **Angie Dickinson**, **Dick Van Dyke** ed **Elke Sommer** (foto). Un pittore, spinto da un amico, scompare per aumentare il valore dei suoi quadri.

RAITRE 22,10 INCHIESTA

ROMA: UN IMPERO IN RESTAURO

Viaggio su Roma in elicottero realizzato da Riccardo De Sanctis, per ammirare le zone archeologiche e osservare i restauri: la Colonna Antonina, la Colonna Traiana, l'Arco di Settimio Severo (foto) e quello di Costantino. Esperti dibattono i problemi dell'uso e della conservazione dei monumenti.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Si festeggia la ricorrenza della fondazione di Springfield: Fletcher e Tony organizzano un piano per cogliere in fallo la signora Piper. Phillip rivolge le sue attenzioni a Gina per ingelosire Pretty Boy. Jim chiede a Hillary di sposarlo.

FILM

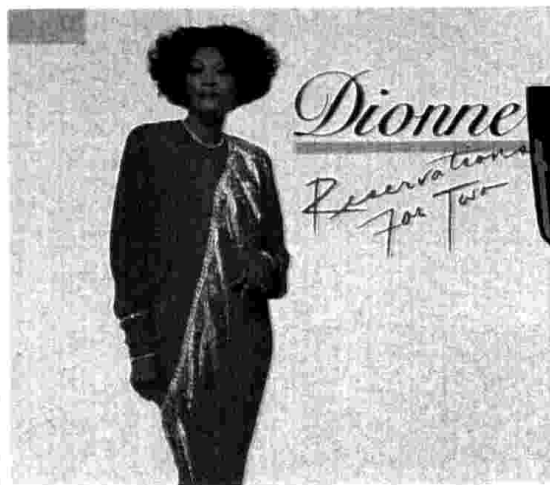
15

DUE PER LA STRADA

Albert Finney e **Audrey Hepburn** (foto) i protagonisti della commedia di Stanley Donen. Facendo l'autostop i due si innamorano e si sposano. Ma presto arriva la crisi.

QUIZ

20,30

teleMike

L'ospite musicale del quiz di Mike Bongiorno è **Dionne Warwick** (foto), in Italia per il lancio del suo ultimo LP *Reservations for two*. In nove settimane la Casella della solidarietà del programma ha raccolto 390 milioni di lire destinate ad aiutare i bambini affetti da leucemia.

FILM

20,30

***Laura Antonelli, 46 anni, nel film di Samperi, che l'aveva già diretta in* Malizia**

La proprietaria di una villa nel Veneto è fedele al voto di castità fatto alla madre morente con la promessa di assistere il padre. Ma è vittima di ossessioni sessuali e decide di farsi monaca donando i beni alla Chiesa. Per evitarlo il padre organizza una festa...

20,20

LA GUERRA DI JENNY

Dyan Cannon, ex moglie di Cary Grant, protagonista della miniserie drammatica ispirata a una vicenda reale. Una inglese abbandona il marito nazista e torna in patria col figlio. Scoppia la guerra e il giovane è fatto prigioniero dai tedeschi. Per essergli vicina Jenny, travestita da uomo, si fa catturare e internare nello stesso campo. Domani seconda parte.

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News** - 8,30 **Parliamone**
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Due per la strada** (1967). Film commedia. Con Audrey Hepburn, Albert Finney
17 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Webster.** Telefilm. *La sposa se ne va*
20 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm
2,40 **Film della notte**

02/21621

8,30 **La grande vallata.** *Dramma sul treno*
9,15 **Due mariti per volta** (1962). Film commedia. Regia R. Thomas. Con Michael Craig
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Occhi di gatto - Alvin*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Un facile bersaglio*
20,30 **Casta e pura** (1981). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Laura Antonelli, Massimo Ranieri, Fernando Rey
22,15 **Il romanzo di un ladro di cavalli** (1973). Film d'avventura. Regia Fedor Hanzekovic. Con Yul Brynner, Eli Wallach, Jane Birkin
0,15 **Premiata Agenzia Whitney - Il Santo**
1,55 **Film della notte**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** Documentario
14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05 **Occhi della mente** (1972). Film drammatico. Regia di Lee Katrin. Con Barbara Anderson, Telly Savalas, Monte Markham
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman - Tarzan.** Telefilm

11,20 **Cannon.** Telefilm. *Cuori solitari*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli all'asta*

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Conraid Bain

13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 **Bim Bum Bam.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro*

18 **Star Trek.** Telefilm. *Spazio profondo*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. Con David Soul

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town.** Cartoni animati

20,30 Visitors. Telefilm. 8ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke

22,20 Facsimile. A cura di Paolo Calcagno

23,20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca

23,50 **La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Buffalo Bill - Sembra facile - Ai confini della realtà.** Telefilm

2,10 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 **Il carabiniere** (1981). Film drammatico. Regia di Silvio Amadio. Con Massimo Ranieri, Enrico Maria Salerno, Fabio Testi

22,30-23,30 **Odeon sport. Speciale boxe**

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** *Vampiro fine settimana*

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 La guerra di Jenny (1984). 1ª parte. Film drammatico. Regia di Steven Gethers. Con Dyan Cannon, Elke Sommer, Hartmut Becker

22,05 **Notte News**

22,20 **Pianeta neve**

23 **La stanza della morte** (1973). Film suspense. Regia di Philip Leacock. Con Cloris Leachman, Ross Martin, Ned Beatty

VARIETA'

13,50

SMILE

Per «candid camera», *Rubinetti dispettosi* di Allen Funt. **Gerry Scotti** presenta poi aneddoti e barzellette. Seguono *Willy Coyote* e *That's incredible*.

Gerry Scotti e un gruppo di bambini cantano* Smile, *la sigla musicale da lui composta.

TELEFILM

20,30

VISITORS 2 (8ª)

Il fratello del defunto Martin, il «lucertolone buono», crede che sia stato Mike Donovan a ucciderlo e vuole vendicarsi. Ben presto scopre la verità: è stata Diana, che ora vuole eliminare anche lui.

SERIAL

14

Veronica Castro, 35 anni, messicana, star delle telenovelas sud-americane. Prima di interpretare Jolanda è stata protagonista di Anche i ricchi piangono

IL SEGRETO DI JOLANDA

È la 47ª puntata delle aggrovigliate vicende di Jolanda (Veronica Castro). Una fluente massa di capelli, occhi verdi, piccolina (153 centimetri) ma molto sensuale, la diva del serial tv in America Latina conta oggi su numerosi fans anche in Europa e in Italia.

VARIETA'

22,20

FACSIMILE

Paolo Calcagno, con il contributo di **Silvio Ceccato**, propone situazioni paradossali interpretate dai sosia di divi dello spettacolo: **Celentano** (foto) torna in Via Gluck, **Michael Jackson** è sorpreso in una discoteca milanese, **Beppe Grillo** obbliga a mangiare yogurt.

L'AIDS, i giovani, il sesso: temi di discussione oggi per il DSE su Radiodue

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 15ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze. Di Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata a cura di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87.** Di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **La Fonit-Cetra presenta.** Gallo Curcio Group
18,30 **Microsolco, che passione!** Di S. Caprì
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Special: Trento cinema '87». Incontri con il film d'autore a cura di Sabina Sacchi
20 **Spettacolo.** Conduce Massimo Bernardini
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** A cura di R. Brùstia. Tel. al n. (02) 3452256
21,35 **Arte e musica.** Di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Tardito. Regia di M. A. Viviani
22,05 **Presa diretta.** Dal Louisiana Jazz Club di Genova: Lilian Boutté
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** 54ª puntata
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristina
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **DSE I giovani, il sesso, l'AIDS.** Programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza prof. F. Di Raimondo
20,10 **Fari accesi.** Al microfono Mirella Delfini
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Rossini: Semiramide, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ J. Strauss: Sul bel Danubio blu, valzer (Wiener Johann Strauss Orchester dir. W. Boskovsky)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pf. e orch. «Imperatore» (Sol. G. Gould - American Symphony Orch. dir. L. Stokowski) ♦ C. Franck: Sonata in la magg. per vl. e pf. (I. Heifetz, vl.; A. Rubinstein, pf.)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). I. Strawinsky: Pulcinella, balletto per voci e piccola orch. (A. Murray, msopr.; A. Rolfe Johnson, ten.; S. Estes, bs. - Ensemble Intercontemporain dir. P. Boulez)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (4ª)
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Brass Band» musiche originali e arrangiamenti di Mike Westbrook, Tommaso Vittorini, con: Mike Westbrook leader/pianoforte, Tommaso Vittorini leader/sassofoni, Phil Minton tromba e voce, Danilo Terenzi trombone, Kate Bernard flicorno tenore e piccolo (Reg. eff. il 30/4/1980)
17 **L'inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 31° canto
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: G. Rossini: La Gazza ladra, sinfonia (National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly) ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa min. op. 79 per pf. e orch. (Sol. A. Brendel - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) ♦ I. Strawinsky: L'Uccello di fuoco, suite sinfonica dal balletto (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Maazel)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). S. Barber: Capricorn Concerto op. 21 (The Pacific Symphony Orch. dir. K. Clark) ♦ F. Poulenc: Sestetto per pf. e quintetto a fiati (Pf. J. Casadesus e Quintetto di fiati Dorian) ♦ R. Strauss: Sonata n. 9 in si min. op. 5 per pf. (Sol. G. Gould)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un'opera per la parola:** Lully e il teatro d'opera in Francia. Un ciclo di Paolo Russo. 13ª trasmissione. **Alceste** où Le Triomphe d'Alcide. Tragédie lyrique in un prologo e cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Jean-Baptiste Lully. La Nymphe de la Seine, Thétis, Une femme affligée, Diane: Renée Auphan; Gloire, Céphise: Anne-Marie Rodde; La Nymphe des Thuileries, La Nymphe de la Marne, Une Nymphe de la Mer, Proserpine: Sonia Nighogossian; Lychas, Apollon, Alecton: John Elwes; Alcide, Eole: Max van Egmond; Straton: Marc Vento; Licomède, Cleante, Charon: François Loup; Charon: Monique Pouradier-Duteil; Phérès, Un homme affligé, Pluton: Pierre-Yves Le Maigat; Alceste: Felicity Palmer; Admète: Bruce Brewer; Ombres: Armande Olivier, Mary Criswick. Direttore Jean-Claude Malgoire. La Grande Ecurie et la Chambre du Roy - Maîtrise National d'Enfants e Ensemble Vocal Raphaël Passaquet. M° del Coro Jo Bridier.
Al termine (ore 24 circa):
Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM

MUSICA E NOTIZIE

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Enrico Sisti, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gino Paoli - Barbra Streisand - Hengel Gualdi - Gianni Morandi - Artie Shaw - Louis Armstrong-Ella Fitzgerald
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **F. I. Tuma - M. Haydn - N. Paganini - M. Reger - B. Blacher**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. B. de Boismortier**: Sonata a tre per tre flauti op. 7. **F. W. Zachov**: «Vom Himmel der Engel Schar», cantata. **G. B. Zucchinetti**: Concerto in si bemolle maggiore, per due organi. **G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per oboe d'amore, orchestra d'archi e continuo. **A. Boniporti**: Invenzione II in si minore

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: V. Bellini**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. F. Sandor. **E. Chausson**: Poème per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Orch. de Paris dir. D. Barenboim. **R. Strauss**: Befreit op. 38 n. 4, Lied - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orchestra dir. A. Davis. **C. Frank**: «Psyche», poema per orchestra - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini. **M. de Falla**: El Amor Brujo, balletto in un atto - Msopr. M. Horne - New York Philharmonia Orchestra dir. L. Bernstein

▶ **9,05/BALLETTI DEL '700: J. Starzer**: Dieci Danze da Balletti vari

▶ **9,30/FILOMUSICA: I. Moscheles**: Danze Tedesche - Ensemble Eduard Melkus. **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra. **G. Rossini**: L'amour à Pekin (dai Quaderni Rossiniani) - L. Sgrizzi, pf.; L. Devallier, contr. **F. Liszt**: Da Années de Pèlerinage: «Après une lecture du Dante» n. 7 - Pf. Y. Boukoff. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 8, per violino, viola e violoncello - Trio Stradivarius

▶ **11/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: G. Holst**: Due Pezzi per pianoforte. **J. Ireland**: Epic March. **W. Walton**: Concerto per viola e orchestra. **R. Vaughan-Williams**: Old King Cole, balletto per orchestra. **B. Britten**: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi

▶ **12,30/L'INTERPRETE: CLARINETTISTA GUY DEPLUS: C. M. von Weber**: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra. **W. A. Mozart**: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi «Stadler». **G. Rossini**: Introduzione, Tema e Variazioni, per clarinetto e orchestra

▶ **13,25/LE PASSACAGLIA: D. Buxtehude**: Passacaglia in re minore. **I. F. H. von Biber**: Passacaglia in sol minore. **J. C. F. Fischer**: Passacaglia, dalla Suite n. 9 in re minore. **F. Martin**: Passacaglia per orchestra d'archi

▶ **14/MUSICHE CORALI: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Mitten wir in leben Sind, per corno a cappella a otto voci - Compl. vocale «Chapelle Royale» di Parigi dir. Ph. Herreweghe. **F. Schubert**: Nachtgesang im Walde, per coro maschile e strumenti - Cr.i E. Longari, A. Strappo, O. Danzi e R. Musi - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. **M. Ravel**: Trois Chansons per coro a cappella - «Modern Madrigal Singers». **L. Janacek**: Marycka Magdonova, per coro maschile - «Moravian Teachers Choir» dir. A. Tucapsky. **D. Sciostakovic**: Il sole splende sulla nostra patria, Cantata op. 90 - Orch. Filarm. di Mosca - Coro della Repubblica russa e Coro dei ragazzi della scuola di canto Corale di Mosca dir. K. Kondrashin. **G. Ligeti**: Lux aeterna, per coro a cappella - «Schola Cantorum» di Stoccarda dir. C. Gottwald

▶ **15/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak**: Valzer della Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi. **C. Saint-Saëns**: Valse canariote op. 88. **S. Prokofiev**: Valzer dall'op. «Guerra e pace». **M. Pamer**: Valzer in mi maggiore. **R. Strauss**: Valzer dal balletto «Schlagobers»

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT EXCELSA MUSICA TC 107: **D. Zipoli**: Sei brani dalle Sonate d'Intavolatura, per organo e cembalo - Sol. C. Teghillo. DISCO COMPACT HUNGAROTON 12087. 2: **A. Vivaldi**: «Cessate omai cessate», cantata profana, per contralto e strumenti - Contr. K. Takacs - Strumentisti dell'Orch. Ungherese di Stato dir. F. Szekeres. DISCO COMPACT DABRINGHAUS L 3247: **B. Smetana**: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Parnassum. DISCO COMPACT BIS 268: **C. Stamitz**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Saraste. DISCO COMPACT SUPRAPHON 7760: **B. Martinu**: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: M. A. Charpentier**: «Concert à quatre partie» - Orch. della Grande Ecurie et la Chambre du Roy» dir. J.-C. Malgoire. **B. Marcello**: «Oh di che lode», Salmo VIII a una voce - A. Lazzarini, contr.; R. Caruana, vc.; A. Berruti, cembalo - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola. **A. M. Giuliani**: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e strumenti a fiato - Elementi della «Berliner Philharmoniker Orchestra». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi - Orch. della «Gewandhaus di Lipsia» dir. K. Masur

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Quartetto in mi maggiore op. 3 n. 1, per archi - Quartetto Aeolian — Messa in si bemolle maggiore «Harmoniemesse» - J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bs. bar. - New York Philharmonic Orchestra e Westminster Choir dir. L. Bernstein

▶ **20/L'ENFANCE DU CHRIST: H. Berlioz**: Trilogia sacra op. 25, per soli, coro e orchestra

▶ **21,30/LE GRANDI ORCHESTRE: «WIENER PHILHARMONIKER»: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Dir. C. von Dohnanyi. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K. 216 - Sol. I. Perlman - Dir. J. Levine. **R. Strauss**: Così parlò Zaratustra, Poema sinfonico op. 30 - Vl. R. Kushl - Dir. L. Maazel

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: K. Ditters von Dittersdorf - G. Zarlino - G. Farnaby - M. Bruch - A. Soler - L. van Beethoven**

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **11,35** Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). «Unsere Söhne und Töchter haben Freunde, die uns nicht gefallen». **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. Veronika Jochum: «Klara und Robert Schumann». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. «Seelenhirte und Erzähler» - Joseph Praxmarer - 3. Folge. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Die deutschen Kleinstädter». Lustspiel in 4 Akten von August von Kotzebue. Eine kleine Nachtmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (**12**) Duško Jelinčič: Odhajanja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **14,50** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (54.). **15,10-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (**16**) Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: bolgarski komorni zbor «Plovdiv», ki ga vodi Nikola Lipov, na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. **18** Četrtkova srečanja: «Krvavo polje, brezmejno gorje!». **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Damaso p., Savino v.
○ SOLE: sorge alle 7,57; tramonta alle 16,47

RAIUNO 16,50 SCENEGGIATO

SANDOKAN

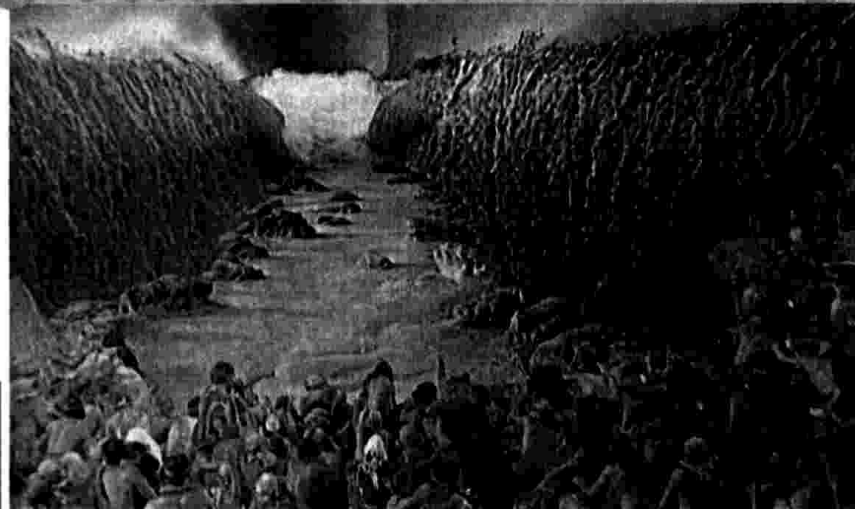
Dopo *Sandokan* (riproposto in una replica divisa in dieci puntate), **Kabir Bedi** (nella foto) ha interpretato molti altri personaggi, dal Corsaro Nero a un avversario di James Bond. Ma la sua popolarità resta legata, a quattordici anni di distanza, al famoso eroe salgariano.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

Oggi **Nino Frassica**, il «fratacchione» degli arboriani *Quelli della notte*, compie gli anni e Loretta Goggi lo ha invitato in trasmissione per festeggiarlo come merita. Tra gli altri ospiti di questa puntata, Carmen Russo.

Nino Frassica è nato 36 anni fa a Messina

RAIUNO 20,30 FILM

I dieci Comandamenti

Dopo la versione muta girata nel 1923, Cecil B. De Mille ha realizzato nel '56 un'edizione kolossal con interpreti famosi e spettacolari effetti. Una delle scene più grandiose è l'attraversamento del Mar Rosso ricostruito in una enorme piscina. Il ruolo di Mosè è interpretato da Charlton Heston.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Occhio al superocchio. *Vedo doppio*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 6° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 5ª puntata

15 DSE L'Europa e l'ambiente. Di Licia Cattaneo. 3ª puntata

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,50 Sandokan. 5ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André, Philippe Leroy. Regia di Sergio Sollima

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (II). **I dieci comandamenti** («The Ten Commandments», 1956). Film biblico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Charlton Heston, Yul Brynner, Edward G. Robinson, Anne Baxter, Nina Foch, Yvonne De Carlo, John Derek, H. B. Warner, Henry Wilcoxon, Judith Anderson, John Carradine. Prod.: Paramount. 1° tempo

22 Telegiornale

22,10 I dieci comandamenti. Film. 2° tempo

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 DSE Panorama internazionale. **Friedrichstrasse - Un viale scomparso.** 2ª

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 DSE Schede - Ingnegneria. **La protezione delle spiagge dall'erosione**

12,25 Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa femminile. Eurovisione

13,30 DSE Schede - Scienza. **Orso Mario Corbino.** Di Angelo D'Alessandro

14 Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotí. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 Girofestival 1987 di Rita Cetra

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. *L'ombra della sorella*

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** Telefilm
10	**Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 19ª. *Frazioni petrolifere e carbone: alcune lavorazioni industriali*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	**Quando si ama.** *247ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** *Speciale Coppa del mondo di sci.* A cura di Gianni Vasino
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
16	**Lassie.** Telefilm. *Una decisione difficile*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	Il piacere di essere **più sani più belli**. Di Rosanna Lambertucci
18,05	**Il dottor Simon Locke.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Giallo.** Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Regia di Enzo Gatta
22,30	**TG 2 - Flash**
22,40	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. **Ardenne '44: un inferno** (1969). Film di guerra. Regia di Sidney Pollack. Con Burt Lancaster, Patrick O'Neal, Jean-Pierre Aumont, Scott Wilson, Peter Falk. Prod.: Martin Ransohoff

19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**Special Lena Biolcati.** Di Rita Cetra
20	**DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 10ª ed ultima. *Confronto in studio sulla donazione d'organi.* Di C. De Seta
20,30	«Italiaccia, amore mio» (XII). **TotòTarzan** (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Marylin Buferd, Bianca Fusari, Mario Castellani. 1° tempo
21,15	**TG 3 - Sera**
21,20	**TotòTarzan.** Film. 2° tempo
22,05	**Domani si gioca.** Ideato e condotto da Gianni Minà. *Sprint* con la collaborazione di Giampiero Ricci — *L'altro spettacolo* con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro
0,20	**TG 3 - Notte**
0,35	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE VARIETA' 11,55

MEZZOGIORNO È...

Gianfranco Funari conduce il dibattito su un tema scelto dal pubblico (02/85008)

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Gwyneth scopre che sua figlia Trisha si è fidanzata con Steve a sua insaputa. Non accetta il fatto e, messo alla porta Steve, proibisce a sua figlia di vederlo e di telefonargli. La ribellione di Trisha sembra vana.

RAIDUE RUBRICA 17,05

IL PIACERE DI ESSERE PIÙ SANI PIÙ BELLI

Nel programma settimanale di **Rosanna Lambertucci** (foto) un servizio sulle cure per prevenire l'invecchiamento della pelle e un'inchiesta sui capelli (taglio, colore, acconciature nel corso dei secoli).

RAIDUE 20,30 VARIETA'

giallo

Ancora una puntata (salvo imprevisti) senza la rubrica «Giallo Argento» per gli impegni cinematografici di Dario Argento, che tornerà quasi sicuramente la settimana prossima. Nel programma di **Enzo Tortora** riscuote successo «Gettone giallo»: Romano Battaglia chiama un abbonato del telefono e lo sottopone a un «terzo grado» surreale. Successo maggiore poi per i giochi a premi: tra questi la caccia all'assegno milionario del *TV Radiocorriere.*

Enzo Tortora con Guido Buzzelli; il disegnatore ogni venerdì propone una interpretazione del programma

RAITRE 12,25 SPORT

L'azzurra Karla Delago

SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

Prima delle tre giornate di gara sulle nevi di Leukerbad in Svizzera. Oggi si disputa la discesa libera femminile.

RAITRE 22,05 SPORT

DOMANI SI GIOCA

Il programma di Gianni Minà (nella foto con Maradona e Platini) propone ogni settimana servizi sportivi d'attualità e una parte dedicata al mondo dello spettacolo con ospiti italiani e stranieri.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Vanessa continua a sentirsi esclusa dalle decisioni di Billy e minaccia di lasciarlo se non cambia atteggiamento. Fletcher va a casa di Tony e lo trova a terra svenuto: è stato aggredito da uno sconosciuto.

VARIETA'

18

Enrica Bonaccorti (foto) conduce la trasmissione dedicata di volta in volta a un tema scelto fra quelli suggeriti al telefono dal pubblico.

VARIETA'

20,30

Il programma condotto da Pippo Baudo è dedicato al cinema e al teatro. Tra gli ospiti: **Renato Zero, Mario Merola, Francesca Dellera** (foto), **Giuliano Gemma.** E **Brigitte Nielsen** in una imitazione di Marlene Dietrich.

Il tema del balletto di Lorella Cuccarini è tratto dal film My fair Lady con Audrey Hepburn (foto in alto a destra) e Rex Harrison, impersonato da Scialpi

TELEFILM

19,30

QUINCY

Due fratelli fanno parte di un gruppo di vigilanza. Uno dei due, in un conflitto, uccide un innocente. Le indagini di Quincy (**Jack Klugman**, foto) provano che ha ucciso per legittima difesa, ma...

20,30

COLOMBO

Hugh Caldwell uccide sua moglie per gelosia, poi chiede aiuto al suo amico Mark Halperin, che gli procura un alibi. Più tardi, però, è Mark che chiede lo stesso favore a Hugh. Arriva Colombo... (**Peter Falk**, foto).

22,20

SPENSER

Il giovane Don Marine fugge dal carcere, ma viene riacciuffato da Spenser (**Robert Urich**, foto). Il padre di Don assalta il bus dei detenuti per liberare il figlio, che viene ucciso da una guardia.

 02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News** - 8,30 Parliamone
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 Nebbie (1955). Film giallo. Regia di Curtis Bernhardt. Con Humphrey Bogart
17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Webster.** Telefilm. *Sorpresa!*
20 Tra moglie e marito. Gioco
20,30 Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
23,15 Maurizio Costanzo show
0,30 Première. Rubrica di cinema
0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm
2,40 Film della notte

 02/21621

8,30 La grande vallata. *Leggittima difesa*
9,15 Una bruna indiavolata (1951). Film comico. Regia L. Bragaglia. Con Silvana Pampanini
11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini. Telefilm
13 Ciao ciao. *Evelyn - Lady Oscar - Alvin*
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Telenovela
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. *Veglia di paura*
20,30 Colombo. Telefilm. *Un amico da salvare*
22,20 Spenser. Telefilm. *La lunga caccia*
23,10 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
0,10 Quando chiama uno sconosciuto (1979). Film thriller. Regia di Fred Walton. Con Carol Kane, Charles During, Ron O'Neal
2 La legge di McClain. Telefilm
2,50 Film della notte

 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News
11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario. *La folaga*
14,35 Il giudice. Telefilm. *Le mie radici*
15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *Il campione*
16,05 Preferisci caffè, tè o me (1973). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Karen Valentine, John Davidson

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** *U-509* - **Wonder woman.** *L'idolo scomparso*

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Le perle di Tanga*

11,20 **Cannon.** Telefilm. *Il triangolo del terrore*

12,20 **Charlie's Angels.** *Pane per gli angeli*

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 Bim Bum Bam. *Alla scoperta di Babbo Natale - Pollyanna - Holly e Benji - Jem*

18 **Star Trek.** Telefilm. *Al di qua del paradiso*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. Con David Soul

20 **Teneramente Licia.** Telefilm

20,30 L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo (1982). Film comico. Regia di Ken Finkleman. Con Robert Hays, Julie Hagerty, Peter Graves

22,10 **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini

23,10 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

0,10 **La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Buffalo Bill - Ai confini della realtà.** Telefilm

2,10 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Sit-com videocomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 Interno berlinese (1985). Film drammatico. Regia di Liliana Cavani. Con Gudrun Landgrebe, Mio Takaki, Kevin McNally, Massimo Girotti

22,30-24 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

17,30 **Ancora tu.** Telefim

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. Con B. Feldon

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 **La guerra di Jenny** (1984). 2ª parte. Film dramm. Regia Stevens Gethers. Con Dyan Cannon, Elke Sommer, Hartmut Becker

22,05 **Notte News**

22,20 «Art of Noise» - *Concerto*

23,20 **I posseduti** (1977). Film dell'orrore. Regia di Jerry Thorpe. Con James Farentino, Joan Hackett, Harrison Ford

CARTONI ANIMATI

15,30

BIM BUM BAM

Per tre pomeriggi i presentatori propongono un loro «teatrino», *Uantastico*, con la partecipazione di grandi divi dello spettacolo, ovviamente imitati da **Manuela**, **Paolo** (nella foto è Julio Iglesias) e Uan.

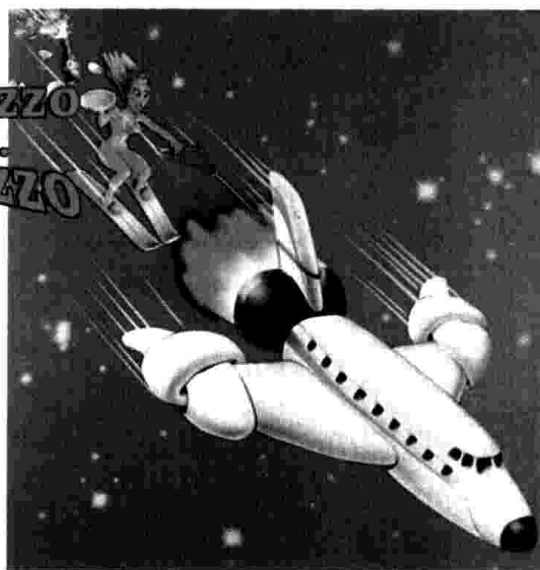
FILM

20,30

L'AEREO PIU' PAZZO DEL MONDO... SEMPRE PIU' PAZZO

Continua il breve ciclo dei film demenziali (la prossima settimana sarà la volta de *L'ospedale più pazzo del mondo*). Qui ritroviamo i protagonisti **Robert Hays** e **Julie Hagerty** in uno Shuttle in volo per la Luna. A bordo passeggeri celebri (tra cui **Raymond Burr** nel ruolo di Perry Mason) tutti allegramente terrorizzati.

ODEON FILM

20,30

Diretto da Liliana Cavani, il film è tratto dal romanzo *La croce buddista* del giapponese Junichiro Tanizaki e ambientato nella Germania nazista. È il 1938: Louise, una bella signora tedesca, è ambiguamente attratta dalla figlia dell'ambasciatore giapponese a Berlino. Nel rapporto si inseriscono l'amante della ragazza e il marito della donna.

Le due interpreti del film, Gudrun Landgrebe e Mio Takaki

MUSICA

22,20

Gli Art of Noise, protagonisti del concerto registrato a Londra lo scorso anno, sono un terzetto di giovani interpreti inglesi avviati sulla strada della ricerca e della sperimentazione del rock elettronico. Tra i brani in programma *Into the battle* e *Peter Gunn*.

MIRELLA DELFINI, giornalista, scrittrice, entomologa, commenta le riviste specializzate a Fari accesi (Radiodue)

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

— 8,30 Bollettino della neve
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raite ri. 16ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscoteca — Il suono e il segno
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87.** Di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza». Di R. Nissim
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico di Lucio Lironi 3ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Doppio gioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 **Tesori sommersi.** Originale radiof. di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereouno. Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto Sinfonico.** Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Antologia poetica di tutti i tempi**
Al termine (ore 21,40 circa): **Il bis del concertista:** Violinista Igor Oistrakh
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Villa dei Melograni.** 55ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e i falò»
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. J. Ch. Bach: Due Ouverture: in re maggiore; in do maggiore ♦ J. Brahms: Danze ungheresi per orchestra (da 16 a 21)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Purcell: Ciaccona in sol minore per archi ♦ L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 per archi
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Andante in fa magg. per quintetto di fiati (trascr. dell'Andante K. 616 per organo meccanico) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Iovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (5ª)
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Gebrauchmusik für nicht: musica comune», musiche originali e arrangiamenti di Willem Breuker, con: Willem Breuker leader/ance; Willem van Manen, trombone; Arjen Gorter, contrabbasso; Bob Verdurmen, batteria (Reg. eff. il 12 maggio 1980)
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 32° canto
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4 per archi (Quartetto Amadeus) ♦ M. de Falla: Concerto in re maggiore per cembalo e complesso strumentale (Sol. R. Veyron-Lacroix - Strum. dell'Orch. Naz. di Spagna dir. A. Argenta) ♦ A. Campra: Tancredi, suite (La Grande Ecurie et la Chambre du Roi dir. J.-C. Malgoire)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1987.** Direttore Franco Caracciolo. Pianista Maureen Jones. G. Rossini: La scala di seta, sinfonia ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 414 per pianoforte e orchestra. ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola». Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,40 circa): **I servizi di Terza pagina**
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktage 1986.** A. Schönberg: Quattro pezzi op. 27 per coro misto e strumenti ♦ A. Reimann: Auf verschleierten Schaukein, ciclo per coro a quattro voci ♦ R. Schumann: Quattro canti op. 141 per doppio coro misto a cappella ♦ J. Brahms: Liebeslieder, diciotto valzer per coro e pianoforte a quattro mani — Due Zigeunerlieder dall'op. 103. RIAS Kammerchor diretto da Uwe Gronostay (Reg. eff. 31/10/1986)
22,15 **Libri novità**
22,25 **Festival Pontino 1987.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. Pianista F. Rzewsky. M. Denhoff: Mitten ins Metapherngestöber (sesto pezzo da Atemwende) per pf. (1ª esec. assoluta) ♦ D. Schnebel: Bagatellen per pf. (1ª esec. in Italia). Presentazione di Raffaele Pozzi (Reg. eff. l'11-6-1987 all'Abbazia di Fossanova)
23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

174 | TV RADIOCORRIERE

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. In studio Salvatore Calise
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Enrico Sisti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Divi e divismo ieri e oggi: dal mito inavvicinabile alla società spettacolo. Programma di F. Montini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Count Basie - B. B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **L. Boccherini - G. Rossini - F. Liszt - F. Martin - G. Fauré**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **H. I. F. Biber - A. Vivaldi - J. S. Bach - F. Couperin - C. Avison - L. N. Clerambault**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Tarrega**: Quattro Composizioni per chitarra. **G. Paisiello**: Quartetto n. 4 in do maggiore op. 23. **O. Respighi**: Sei Pezzi per violino e pianoforte. **C. Debussy**: Deux Arabesques: In mi maggiore - In sol maggiore. **F. Schubert**: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi

▶ **9,05/ALLA CORTE DI MANTOVA: G. Gastoldi**: Dodici Balletti per cantare e ballare

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per tromba e orchestra d'archi. **C. Monteverdi**: Laudate Pueri, Salmo 113, per due voci bianche, due tenori e basso. **W. A. Mozart**: Les Petits Riens, «Balletto». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte. **C. Franck**: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra

▶ **11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: E. Eichner**: Concerto n. 1 in do maggiore, per arpa e orchestra. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi. **J. Hoffmann**: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra. **P. Hindemith**: Concerto per clarinetto e orchestra

▶ **12,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini**: Tosca: «Ora stammi a sentir». **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Dinne perchè in quest'eremo». **R. Wagner**: Tannhäuser: «Geliebter komm sieh dort die Grotte». **V. Bellini**: Bianca e Fernando: «Sorgi o padre». **G. Rossini**: La Cenerentola: «Della fortuna instabile... Nacqui all'affanno e al pianto». **P. Mascagni**: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo». **G. Bizet**: Carmen: «C'est toi, c'est moi»

▶ **14/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: M. Reger**: Trio in la minore op. 77b, per violino, viola e violoncello. **D. Sciostakovic**: Quintetto in sol minore op. 57, per pianoforte e archi. **D. Milhaud**: Settimino per archi

▶ **15,10/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgsky**: Plaisenterie d'enfants, per pianoforte. **G. Rossini**: Le dodo des enfants. **J. Françaix**: Les petits Paganini, per cinque violini

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO ROSANNA CARTERI E DELL'ORGANISTA MAURICE DURUFLÉ: C. Saint-Saëns**: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo - Orch. della società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **F. Poulenc**: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. della «Radiodifussion Française» - M° del Coro Y. Gouverne — Les Animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: W. Hertel**: Doppio Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe, archi e continuo. **J. Brahms**: Tre Intermezzi op. 117. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». **G. Donizetti**: Lucrezia Borgia: «Com'è bello, quale incanto». **E. Grieg**: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino e pianoforte. **S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, Suite dal balletto op. 64

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina» — Concerto n. 3 in re maggiore per corno da caccia e orchestra — Quartetto in la maggiore op. 20 n. 6, per archi

▶ **20/MISSA IN INVENTIONE CORPORIS SANCTI MARCI - RICOSTRUZIONE DELLA CERIMONIA IN S. MARCO DURANTE LA VISITA DEI PRINCIPI GIAPPONESI A VENEZIA NEL 1585: A. Gabrieli**: Toccata per organo da «Messa della domenica» - Introito, Canto liturgico - Kyrie a cinque voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Kyrie a dodici voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Gloria a sedici voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Graduale, Canto liturgico - Credo a quattro voci, da «Missa brevis» — Sanctus-Benedictus, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Agnus Dei a quattro voci, da «Missa Brevis» - «Pro Cantione Antiqua» - «Edward Tarr Bass Ensemble» - «Ensemble Bruce Dickey». **G. Gabrieli**: Canzon primi toni a otto voci da «Sacrae Symphoniae» - «Edward Tarr Brass Ensemble». **A. Gabrieli**: Deus qui beatum Marcum, a otto voci, dai «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - «Pro Cantione Antiqua» - «Edward Tarr Brass Ensemble» - «Ensemble Bruce Dickey» - «Tolzer Knabenchor» (Reg. nella Basilica di S. Marco il 14/09/1985)

▶ **20,40/PER DUE CHITARRE: J. Rodrigo**: Tonadilla para dos guitarras. **R. Gnatalli**: Brasiliana n. 8 - Sol.i S. e O. Assad

▶ **21/EDWARD ELGAR: POMP AND CIRCUMSTANCE:** Cinque Marce militari op. 39

▶ **21,30/A CONFRONTO: J. Brahms**: Andante, dal Concerto n. 2, in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Wand — Stesso brano - Sol. V. Ashkenazy - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. B. Haitink. **R. Schumann**: Sostenuto assai, Allegro ma non troppo - I Movimento del Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi - Quartetto Pro Arte — Stesso brano - Trio Beaux Arts - S. Rhodes, v.la. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin — Stesso brano - Sopr. J. Sutherland - Orch. e Coro «London Symphony» dir. R. Bonynge. **C. Franck**: Allegro non troppo, III Movimento dalla Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. della NBC dir. G. Cantelli — Stesso brano - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156, per archi. **C. Loewe**: «Der Getreue Eckart», Ballata op. 44. **G. Bottesini**: Concerto per contrabbasso e orchestra. **C. Debussy**: Symphonie in si minore. **B. Bartók**: Molto adagio, dal Divertimento per orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Traunviertler Leut». **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen. Ilse Tielsch-Felzmann: «An einem gewöhnlichen Wochentag». **18,20** Fein sein, beinander bleibn. **18,40** Naturschutz im Siedlungsraum. «Wir müssen mit unserem Boden pfleglicher umgehen!». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. L. Spohr: Oratorium: «Die letzten Dinge». **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del) - Še enkrat film (I.). (**12**) Še enkrat film (II.). (**12,30**) «Iz tišine glas» - pogovori z ustvarjalci. **13,20** Cecilijanka 1987. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Po svetu z raketo. **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (55.). **15,10-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del) - V filmskem svetu. (**16**) «Krivi priroki». **17,10** Mi in glasba: skladatelj Božidar Kantušer. Koncert za violončelo in orkester; Godalni kvartetšt. 4. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Giovanna di Chantal
○ **SOLE: sorge alle 7,58; tramonta alle 16,47**

RAIUNO 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

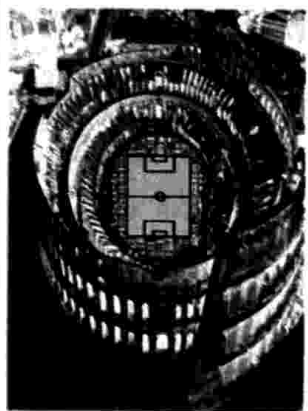
Come difendersi dallo stress provocato dal lavoro e dalla vita moderna? Ne parlano **Paolo Pancheri**, psichiatra, e **Luigi Prati**, cardiologo, di Roma, e **Luigi Barbara**, clinico-medico, di Bologna.

RAIUNO 14,30 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO SUPERGIGANTE FEMMINILE

Da Leukerbad, in Svizzera, primo supergigante della stagione dei tre in programma. Detentrice del titolo della specialità, Maria Walliser. Nella foto, l'olimpionica Paoletta Magoni, oro nello slalom ai Giochi di Sarajevo '84.

RAIUNO 16 **SPORT**

ITALIA '90

Da Zurigo, sorteggio per i gironi eliminatori dei Mondiali di calcio (nella foto il manifesto di Alberto Burri). Presentano **Elisabetta Gardini** e **Michel Platini**. Accanto allo sport, spettacolo con Edoardo Bennato, Gianna Nannini, il violinista Salvatore Accardo, Arturo Brachetti, Luciano Pavarotti, da New York, e un collegamento con Adriano Celentano. (Replica alle 23).

RAIUNO 20,30 **VARIETA'**

Sorprese in diretta: siamo all'undicesima puntata, dopo polemiche, pause, silenzi, multe e rabbuffi; ma anche tredici milioni di telespettatori davanti al video pronti a tutto, anche a partecipare, in questo happening di **Celentano** e soci. E in questa gara a sorprendere, a tenere alto l'indice di ascolto e il gradimento, **Boldi**, **Micheli** e la **Laurito** risultano i più prevedibili, legati ai vecchi canoni del varietà del sabato. Celentano, per caso o per talento, ha ormai indicato un modo diverso di costruire lo spettacolo musicale televisivo. Senza presentatore, pochi ospiti (per la seconda volta c'è **Vanity**), senza rete.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *Il paranoico*

9 **DSE Il bambino degli anni '90.** 12ª. *Così oltraggiato, così ribelle, così disperato.* Di Claudia De Seta, Michele D'Agata

9,30 **Il testimone** (Eye Witness). Film tv. Regia di John Hough. Con Mark Lester, Lionel Jeffries, Susan George. Prod.: L.T.C.

11 **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 **Sabato Sport**
— **Milano: Karting.** Trofeo Milamondo
— Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Supergigante femminile. Sintesi
— **Val Gardena: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile. Sintesi

15,30 **Speciale Parlamento**

16 Italia '90. In occasione del sorteggio per i Mondiali di calcio del 1990. In diretta dall'Hallen Stadion di Zurigo. Un programma di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Michel Platini. Regia televisiva di Gianni Paggi

17,45 **Grisù il draghetto.** *Centrale nucleare*

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commento di Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli

18,20 **Vedrai.** Settegiornitv

18,40 **Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boitani e G. Pini. 8ª puntata

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Fantastico. Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Miseria. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia di Luigi Bonori. 11ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 Italia '90. In occasione del sorteggio per i Mondiali di calcio del 1990. Un programma di Michele Guardì

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,45 **Vedrai.** Settegiornitv

12 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Di Massimo De Marchis. Regia Giampaolo Tessarolo

14 **Ti ricordi di Dolly Bell?** (1981). Film commedia. Regia di Emeric Kusturica. Con Slavko Stimac, Slobodan Aligrudic, Ljiliana Blagojevic, Zika Ristic, Mira Banjac

15,45 **Concertone. The Guess Who**

16,30 **Sport 3 - Siracusa: Pallamano.** Ortigia Siracusa-Gasser Speek Bressanone

17,25 **Appuntamento al cinema**

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,35 **Rockottanta.** *Cinque anni di musica inglese*

18,25 **Cocktail italiano.** Concerto di Franco Califano
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

8 **Week-end** con Giovanna Maldotti
8,30 **Donkey Kong - Barbapapà.** Cartoni
9 **DSE Aujourd'hui en France.** 11ª puntata
9,30 **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
10 **In due si ama meglio.** Telefilm
10,25 **TG 2 - Flash**
10,30 Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (XII). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Gente dell'aria** (1943). Film drammatico. Regia di Esodo Pratelli. Con Gino Cervi, Antonio Centa, Antonio Gandusio
12,05 Val Gardena: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
13,30 **Estrazioni del Lotto**
13,35 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35 **Sereno variabile.** 2ª parte
15 **Start** di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
15,20 **African Rainbow.** 7ª puntata
15,45 **Cara Hollywood** a cura di Anna Giolitti. *Hollywood: I ribelli.* Marlon Brando - 2ª parte. Programma di Claudio Masenza
16,45 **Vedrai.** Settegiornitv
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **DSE Scuola aperta.** Di Alessandro Meliciani. *Italiano, l'ultimo della classe*
17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Audace colpo dei soliti ignoti (1959). Film comico. Regia di Nanni Loy. Con Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale, Nino Manfredi, Vicky Ludovisi, Riccardo Garrone, Tiberio Murgia, Carlo Pisacane, Gianni Bonagura
22,15 **TG 2 - Stasera**
22,20 **I giorni e la storia.** Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
23,10 **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
23,55 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
24 **TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
— **Montecarlo: Nuoto.** Coppa Europa

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35 Verdeazzurro. *Uomo e dintorni.* Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano. Realizzazione di Rosalba Costantini
20,30 Acque del Sud («To have and have not» 1944). Film d'avventura. Regia di H. Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Walter Brennan, Dolores Moran, Hoagy Carmichael
777
22,05 **Roma Cinema-Vita, morte e miracoli.** Film inchiesta di Italo Moscati. 2ª puntata
23,05 **TG 3 - Sera**
23,20 **Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli.** Presenta Roman Vlad. Regia Gianni Casalino. 1° concerto. *B. Galuppi:* Sonata in do maggiore. *D. Scarlatti:* Quattro esercizi per clavicembalo
0,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

L'azzurro Ivan Cigolla

SCI: COPPA DEL MONDO DISCESA LIBERA MASCHILE

Quarto appuntamento, seconda discesa, con le gare di Coppa del Mondo in Val Gardena. Campione in carica è lo svizzero Zurbriggen.

RUBRICA

SERENO VARIABILE

Consigli sul week-end e il tempo libero; informazioni su viaggi e turismo da **Osvaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi** (nella foto).

AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI

Peppe, capo di una combriccola di ladruncoli romani, viene chiamato da un collega milanese per rapinare, con i suoi uomini, un furgone che trasporta i milioni del Totocalcio. La banda si trasferisce a Milano ma l'ideatore del colpo nel frattempo viene arrestato. I cinque romani sono costretti, così, ad agire da soli. Diretto da **Nanni Loy**, è il seguito de *I soliti ignoti*.

Vittorio Gassman, 65 anni, e Renato Salvatori, 54 anni

RAITRE
RUBRICA
19,35

VERDEAZZURRO

Come liberarsi dei rifiuti urbani che ormai sommergono molte città italiane? Tre servizi per documentare questa realtà e proporre soluzioni per un futuro più pulito.

Ennio Mastrostefano, 62 anni

Humphrey Bogart e Lauren Bacall. Durante le riprese di questo film nacque il loro amore

ACQUE DEL SUD

Bogart è proprietario di un peschereccio in Martinica, colonia francese. È il 1940, dopo la sconfitta della Francia. Eroe suo malgrado, aiuta la Resistenza contro il governo di Vichy. Da *Avere e non avere* di Ernest Hemingway.

QUIZ 10,30

La puntata è dedicata al 1955; vengono ricordati i fatti di cronaca più significativi di quell'anno. Con **Gino Riviecclo** (foto) ci sono Nilla Pizzi, i Robot e l'imitatore Gigi Vigliani.

FILM 20,30

Un ex campione di boxe (**Bud Spencer**, foto) ha abbandonato il pugilato dopo un incontro perso irregolarmente. L'incontro con un aspirante manager (**Jerry Calà**, foto) gli fa però cambiare idea. Insieme decidono di lanciare un giovanotto che promette bene come boxeur.

FILM 22,30

Un altro film con **Bud Spencer**, questa volta ambientato nel West. Guai per il nostro eroe: alle prese con una banda di malviventi e inseguito dal fratello di una sua ex fidanzata, pericoloso pistolero.

FILM 20,30

In India, seconda guerra mondiale, un'ausiliaria di sangue misto è divisa tra l'amore per un meticcio e l'attrazione che prova per un colonnello inglese. Un'intensa interpretazione di **Ava Gardner** (foto).

FILM 23,35

IL DISPREZZO

Uno sceneggiatore cede ai compromessi del produttore del film a cui sta lavorando; la moglie comincia, allora, a disprezzarlo. Tratto dal romanzo di Alberto Moravia, diretto da **Jean-Luc Godard** con **Brigitte Bardot** (foto), **Michel Piccoli**, **Fritz Lang**, **Jack Palance** e lo stesso Godard (insieme nella foto).

02/21621

7-10,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso
10 **Viaggio in Italia.** Di Maurizio Costanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley

14 **L'amore difficile** (1963). Film comico. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno

16 **Amore e chiacchiere** (1957). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Elisa Cegani, Vittorio De Sica

18 **Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 **Planeta Terra.** Documentario

19,30 **Dovere di cronaca.** Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

20,30 Bomber (1982). Film commedia. Regia Michele Lupo. Con Bud Spencer, Jerry Calà

22,30 Si può fare... amigo (1972). Film western. Regia di Maurizio Lucidi. Con Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal

0,30 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

2,30 **Film della notte**

02/21621

8,30 **La grande vallata.** *L'evaso di Tamarack*

9,15 **Fuori il malloppo** (1971). Film d'avventura. Con Claudia Cardinale, Stanley Baker

11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Occhi di gatto - Alvin*

14,30 **Detective per amore.** *Chi sei Jennifer?*

15,30 **La campana del convento** (1951). Film drammatico. Con Claudette Colbert

17,15 **The Yellow Rose.** *Un contratto capestro*

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Il giurato*

20,30 Sangue misto (1956). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ava Gardner, Stewart Granger, Bill Travers

22,40 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa

23,35 Il disprezzo (1963). Film drammatico. Regia di Jean-Luc Godard. Con Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Fritz Lang

1,05 **Il Santo.** Telefilm. *L'isola della fortuna*

1,55 **Film della notte**

06/3304271

7,30 e **8** **CBS Evening News**

10,55 **Val Gardena: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile

12 **Galileo.** *La medicina omeopatica.* Replica

13 **Oggi News - Teste di gomma**

13,35 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

13,50 **Sport Show.** A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli
— **Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Super gigante femminile
— **Genova: Superbowl di Motocross**
— **Montecarlo: Nuoto.** 8ª Coppa d'Europa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,15 **W le donne** (1970). Film musicale. Regia A. Grimaldi. Con Little Tony, Stefania Doria

11 **Amore formula due** (1970) Film musicale. Regia di Mario Amendola. Con Mal, Lino Banfi, Giacomo Agostini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Sabato Italia Uno Sport**
14,02 **Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30 **Sport News.** Conduce Dan Peterson
15 **Olimpia.** Conduce Giacomo Crosa

15,30 **Bim Bum Bam.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

19 **Starsky e Hutch.** *Starsky contro Hutch*

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni

20,30 **Flic story** (1975). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Roland Bertin, Laura Betti

22,40 **La grande boxe.** Conduce Rino Tommasi

0,10 **Troppo forte.** *Sospeso dal servizio*

0,40 **Videonight.** A cura della Deejay's Gang

2,40 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

13,30-15 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Mask.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco a premi condotto da Casti

20,30 **Zulu Dawn** (1979). Film drammatico. Regia di Douglas Hickox. Con Burt Lancaster, Peter O'Toole, Simon Ward, John Mills, Nigel Davenport

22,30-23,30 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

18,30 **Due pazzi scatenati.** Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guzado, Jenny Wilson

19,30 **TMC News**

19,50 **TMC Sport**

20,20 **Fuga senza respiro** (1982). Film drammatico. Regia di Paul Glicker. Con Annie McEnroe, John Saxon, Ken Wahl

22,05 **Notte News**

22,20 **Genova: Superbowl di Motocross**

0,15 **Longstreet.** Telefilm. *Nell'occhio del ciclone*

FILM 11

AMORE FORMULA DUE

Due corridori automobilistici, Paul e Giorgio (**Mal** e **Giacomo Agostini**, foto), legati da profonda amicizia, rimangono coinvolti in un incidente. Paul decide, allora, di dedicarsi alla musica leggera e ottiene un grande successo.

Giacomo Agostini, oggi team manager della Yamaha

SPORT 14,30

SPORT NEWS

Dan Peterson (foto), ex allenatore della Tracer Milano di basket, ha lasciato lo sport attivo per il video. È lui a condurre tra notizie e curiosità.

FILM 20,30

FLIC STORY

Tratto dal best seller autobiografico di Roger Borniche, un ex poliziotto francese diventato uno scrittore molto popolare. È la storia di un poliziotto, interpretato da **Alain Delon** (foto), impegnato nella caccia ad un feroce rapinatore.

ODEON CARTONI 16,30

SLURP!

Nel contenitore c'è, tra l'altro, il cartone *Mask*. Nella foto la macchina spaziale di **Matt Trakker**, l'eroico capo dei Mask.

ODEON FILM 20,30

È la storia delle tribù «Zulu» che, nella seconda metà dell'Ottocento, condussero una sanguinosa guerra contro gli inglesi che stavano conquistando il Sud Africa per farne una colonia. Con **Burt Lancaster** e **Peter O'Toole.**

MADAME DE POMPADOUR, la donna più «chiacchierata» della storia nello sceneggiato di Gaio Fratini. Oggi (Radiouno)

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Programma di G. Sacerdote e E. Vaime. Con S. Marchini, P. F. Poggi e F. Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tenera, dannata, immortale Pompadour** con Bianca Toccafondi e Mauro Avogadro. Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 2ª puntata

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
14 **GR 1 flash**
14,03 **Speciale da Vienna.** Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi. Realizz. di Emilio Cecca
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Flavio Bucci e il «diario di un pazzo»
17 **GR 1 flash**
17,03 **Parliamo anche noi di sport.** Di M. Billi
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dr. commerc. M. Perrone
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Lorenzo Ferrero: La fuga di Foscolo, racconto musicale per un attore e 4 voci
22,27 Teatrino. **Nel sepolcro di Gogol.** Radiodramma e regia Carlo Rafele (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,11 19,26 22,42
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario di Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Bolscioi, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di G. Gori
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** Di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Così teneri legami.** Commedia in due tempi di Loleh Bellon. Traduzione di Lucio Chiavarelli. Con Rita Savagnone, Ada Maria Serra Zanetti, Giacomo Piperno, Ezio Busso. Regia di Giuliana Berlinguer
Nell'intervallo (18,14 circa): **GR 2 Notizie**
18,42 **Poesia e musica**
19,05 **Insieme musicale**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Di Stefano Belli
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Günther Neuhold. Pianista Aldo Ciccolini. A. Sbordoni: Riflessi per ensemble concertante e orch. (1ª esecuzione assoluta) ♦ N. Rota: Concerto in do per pf. e orch. (1ª esecuzione assoluta) ♦ G. F. Malipiero: III Concerto per pf. e orch. ♦ O. Respighi: Pini di Roma. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'int. (ore 21,40 circa): **Poesia e musica**

22,45 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

23,05 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Vivaldi: Concerto in si min. per vc., archi e cont. ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 34 in mi min. per pf.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Cantata «Gottes Zeit ist die allerbest Zeit» (Actus Tragicus) BWV 106 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi magg. op. 6 per pf. ♦ O. Respighi: Pini di Roma, poema sinfonico

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Gianni Somogi. 6ª trasm. (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Trio n. 1 in si bem. magg. op. 99 D. 898 per pf., vl. e cello (Trio Borodin) ♦ G. F. Haendel: Sonata in sol min. per due vl.i e bs. cont. (dalle Sonate di Dresda) (Strumentisti dell'English Concert) ♦ F. Busoni: Tanzwalzer op. 53 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Previtali)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Maurice Ravel:** Bolero (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
12,15 Pagine da: **Un certo Piuma** di Henri Michaux. Lettura di Renzo Lori. Regia di Giancarlo Simoncelli. Un programma di Marina Mariani (Replica)
12,35 **La modista raggiratrice (ovvero «La scuffiara»).** Commedia per musica in due parti di Giovanni Battisti Lorenzi. Musica di Giovanni Paisiello. (Revisione di Giampiero Tintori). Madama Perlina: Maria Angeles Peters; Don Gavino: Bruno Praticò; Gianferrante: Giorgio Anton Fernandez; Ninetta: Laura Musella; Don Mitridate: Carlo Desideri; Chiarina: Elvira Spica; Ceccotto: Bruno De Simone. Direttore Carlo Rizzi. Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari (Reg. eff. il 21-7-1987 al Palazzo Sassatelli di Fermo)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

15,05 **Libri novità**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
15,30 **Folkoncerto.** «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinotti realizzato da Giorgio Balducci
16,30 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 33° canto
17,30 da Firenze - **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re magg. op. 12 per vl. e pf. (G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf.) ♦ V. Kalabis: Piccola Musica da camera op. 27 per quintetto di fiati (Quintetto di fiati di Praga) ♦ P. I. Ciaikowski: Ouverture «1812» op. 49 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). B. Bartók: Due Ritratti op. 5 per orch. (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) ♦ A. Vivaldi: Gloria in re magg. per soli, coro e orch. (L. Russel e P. Kwella, sopr.i; A. Wilkens, msopr.; K. Bowen, ten. - The Wren Orch. con Coro St. John's College dir. G. Guest) ♦ J. N. Hummel: Sonata in la bem. magg. op. 92 per pf. a 4 mani (Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinai. 2ª trasm.: Gershwin e il pianoforte, di Guido Salvetti, a cura di Maria Grazia Cavagnino
22,05 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
22,35 **Wolfgang Amadeus Mozart.** Concerto in si bem. magg. K. 450, per pf. e orch.
23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiodue)
22,42 **Ondaverdedue / 22,45 GR 2 Radionotte**
23-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** L'eredità di Leopardi tra Ottocento e Novecento. Programma di A. M. Andreoli. A cura di Claudia Di Giorgio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri - Angelo «Pato» Garcia - Josephine Baker
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **J. G. Albrechtsberger - L. Mozart - J. Myslivecek - D. Sciostakovic - B. Bartók**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Dismas-Zelenka**: Sonata n. 2 in sol minore, per due oboi, fagotto e continuo. **A. Felkenhagen**: Largo, dalla Sonata n. 1 in do minore op. 1, per liuto. **P. G. G. Boni**: Sonata VI in mi maggiore, per cembalo. **P. Locatelli**: Concerto grosso a cinque n. 8, in fa minore op. 1

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz**: Danza delle Silfidi dall'op. «La dannazione di Faust». **E. Satie**: Geneviève de Brabant, opera per marionette. **J. Sibelius**: Cavalcata notturna e sorgere del sole. **C. Gounod**: Marcia Funebre di Una Marionetta. **A. Borodin**: Petite Suite. **N. Gade**: Ossian Ouverture op. 1

▶ **9,10/OTTETTO VOCALE ITALIANO: F. Corteccia**: Al Giubilo si dispongono gli animi, Meditazioni a otto voci. **Ph. Verdelot**: Amor io sento l'alma, Canzone Madrigale a quattro voci. **F. Corteccia**: Chi me l'ha tolto ahimé, Madrigale Intermedio a sei voci miste. **Anonimo XV sec.**: Dimmi dolce Maria, Lauda dialogica a due cori e alternati misti

▶ **9,30/FILOMUSICA: A. Bruckner**: Te Deum per soli, coro e orchestra - J. Blegen, sopr.; M. Lilowa, msopr.; J. Bock, org.; P. Neven, bs.; R. Claes, ten. - Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Z. Mehta. **C. M. von Weber**: Romanza in do minore per trombone e pianoforte - A. Rosin, tb.; D. Levine, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, I. McMahon e I. Brown, vl.i; C. Aronowitz e K. Essex, v.le; T. Weil, vc. e K. Harvey, vc.i. **A. Dvorak**: Danza slava in sol maggiore n. 3 - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. **O. Respighi**: Gli Uccelli, Suite per piccola orchestra - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz

▶ **11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: P. Dukas**: La Peri, Poema coreografico per orchestra - Dir. V. Gui. **M. Reger**: Concerto in stile antico op. 123 - Dir. F. Previtali. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 334, per archi e due corni - Dir. P. Maag

▶ **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI**: CHITARRISTA KAZUHITO YAMASHITA: **F. Carulli**: Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due corni e orchestra d'archi - Orch. da Camera «Leos Janacek» di Ostrava. «HILLIARD ENSEMBLE»: **G. P. da Palestrina**: Cinque Mottetti a cinque voci dal «Canticum canticorum». PIANISTI RADU LUPU E MURRAY PERAHIA: **W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore K. 448, per due pianoforti. DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - «English Chamber Orchestra»

▶ **14/DEDICATO A: JAN VACLAV ANTONIN STAMITZ** (Nemecky Brod, 1717 - Mannheim, 1757): Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 - Orch. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt — Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto, archi e continuo - Sol. A. Hackner - «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood — Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi

▶ **14,50/PAGINE SINFONICHE DI MIKHAIL GLINKA:** Sinfonia in re minore su temi russi — Una notte d'estate a Madrid — Fantasia su due canti russi: Canto nuziale - Aria danzata — La jota aragonesa - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ **15,30/MUSICHE DI SCENA: L. van Beethoven**: Le Rovine di Atene, Musiche di scena op. 113 - A. Auger, sopr.; K. Hirte, bar.; F. Crass, bs. Orch. Berliner Philharmoniker e Rias Kammerchor dir. B. Klee

▶ **I CONCERTI DI RADIOUNO**: **F. J. Haydn**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 64 n. 2. **G. Donizetti**: Quartetto in mi minore n. 18. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto in re maggiore op. 44 n. 1 - «Quartetto Auryn»

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Ch. Bach**: Sinfonia in re maggiore op. 3 n. 1 - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **V. Bellini**: I Puritani: «Ah, per sempre io ti perdei» - Bar. I. Petrov - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. E. Ghiglia. **W. A. Mozart**: Il Ratto dal Serraglio: «Marten aller Arten» - Sopr. J. Sutherland - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. F. Molinari-Pradelli. **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **F. Liszt**: Tannhäuser, paraphrase de concert, da Wagner - Pf. J. Bulva. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la minore op. 33, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Philharmonia dir. M. Sargent. **C. Debussy**: Da «Images», per orchestra III Serie - London Symphony Orchestra dir. P. Monteux

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Concerto n. 2 in re maggiore op. 101, per violoncello e orchestra - Academy St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Sinfonia n. 1 in do maggiore «Dei giocattoli» - The Philharmonic Orchestra dir. H. von Karajan

▶ **20/GUNTRAM:** Opera in tre atti op. 25. Libretto e musica di **Richard Strauss**. Guntram: R. Goldberg, ten.; Il vecchio duca: S. Nagy-Salyom, bs.; Freihild: I. Tokody, sopr.; Robert: I. Gati, bar.; Il Buffone: J. Bandi, ten.; Friedhold Sanger: P. Kovacs, bar. - Orch. e Coro di Stato Ungheresi dir. E. Queler

▶ **22,10/GABRIEL FAURÉ: SETTE NOTTURNI PER PIANOFORTE**: Op. 33 n. 1 in si bem. min. - op. 33 n. 2 in si magg. - op. 33 n. 3 in la bem. magg. - op. 36 in mi bem. magg. - op. 37 in si bem. magg. - op. 63 in re bem. magg. - op. 47 in do diesis min.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia in si minore n. 10, per orchestra d'archi. **F. Delius**: Sonata per violoncello e pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Tre Pezzi op. 2, per pianoforte «Souvenir de Hapsal». **R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e orchestra. **E. Moulinié**: Tre Fantasie a quattro per viole

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **9,30** Gestatten, alte Platten. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Musik à la carte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle - Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 11. Sendung: «Ist die Bibel wahr?». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. 2. Teil - «Der Schnee «lahnt» auf. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. **13** Opoldanski radijski dnevnik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Rožice te Caninaue». **14,40** Glasbene skice. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba: klarinetist Miran Košuta, letošnji diplomant. **18** Pozabljeni smeh. Miroslav Vilhar: «Detelja». Režija: Adrijan Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. Ponovitev. **18,40** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 6

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 7

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 König Drosselbart. Kinder und Jugendfilm nach dem Märchen der Brüder Grimm. Regie: Walter Beck. 2. Teil. **18,20** Ferdinand, der Stier. Ein Kinderfilm mit Peter Ustinov. Regie Peter Behle. **18,50-19** Emilie. Zeichentrickserie. **20** Tagesschau. **20,20** «Die ganze Schöpfung preiset den Herrn». Friedrich Gurschler, Bildhauer. Ein Film von Josef Unterer und Lucio Rosa. **20,40-22,30** Woyzeck. Dramatisches Fragment von Georg Büchner Bearbeitung und Regie: Carl F. Pichler (Whg.)

MARTEDÌ 8

10,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 6ª. Trapianto cuore polmone nel bambino
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 9

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 7ª. Trapianto di fegato nel bambino
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 10

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 8ª puntata. Confronto in studio sulla ricerca immunologica dei trapianti
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 11

11,25 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 9ª. Trapianto di tessuti cerebrali
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 «Etwas im Ernst und manches zum Lachen». Ein Film von Hanns Wieser (Whg.). **18,45-19** Aus Hof und Feld (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Das Attentat. Am 13. Mai 1981 auf dem Petersplatz in Rom. 1. Teil. Dokumentarspiel in 2 Teilen. Mit Christopher Buchholz in der Rolle des Ali Agca und Jan Bannen. Regie Giuseppe Fina. **21,45-22,30** An hellen Tagen. Aus Salzburg. Durch die Sendung führt Tobias Reiser

SABATO 12

11,15 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 10ª ed ultima punt. Confronto in studio sulla donazione d'organi
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 An hellen Tagen. Aus Salzburg (Whg.). **18,45-19** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Alois Müller

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). **11,10 S. Messa in Slovacco. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (2). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Propos sur l'Eglise. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: Ouvertures solennelle «Anno 1812» op. 49 - R. Wagner: Ouverture e Venusbergmusik da «Tannhäuser» - G. Gershwin: «Un americano a Parigi».

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica». **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (3). **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** La vie religieuse est-elle un signe? **21,50** A many splendoured thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. Bizet: «Patrie», ouverture drammatica; «Jeux d'enfants», piccola suite per orchestra - S. Rachmaninov: Variazioni op. 22 su tema di Chopin - B. Britten: «Suite on English Folk Tunes: a time there was...» op. 90.

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. RAI). **11,10 S. Messa in Slovacco. 11,55** Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Liturgia e musica: «La Madonna nella musica». **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (4). **20,20** RV-Akademie: In sieben Stufen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Esprit-Saint et Vierge Marie. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di M. A. Charpentier, C. Monteverdi, W. A. Mozart, P. I. Cajkovskij, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. S. Bach - Musica leggera: H. Winkler alla chitarra e Norman Candler e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'Informalibri» - «Teologia oggi». **20,20** Die Romische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Enseignement du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Teologia oggi» - «L'Informalibri» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Musica leggera: Geoff Love e la sua orchestra.

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Maurice Ravel. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi». **20,20** Blick nach Osten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Famille, espérance du monde. **21,50** Vatican View. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Scarlatti: Sinfonie di Concerto Grosso: n. 4 in mi min. per fl., ob. e bs. cont. - n. 5 in re min. per due fl.i, archi e bs. cont. - J. Brahms: Sonata n. 3 in re min. per vl. e pf. op. 108 - B. Bartok: Concerto per pf. ed orch. n. 3.

VENERDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino»: A che gioco giochiamo nel giardino d'infanzia della clinica ematologica dell'Ospedale S. Gerardo di Monza. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Eglise et media. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 per pf. ed orch. - J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47 per vl. ed orch. - Musica leggera: Jackie Gleason e la sua orchestra - Pino Calvi al pianoforte.

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana Musica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I laici visti dai laici: Raffaele Cananzi». **20,20** Die Frohbotschaft - von der Saar. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Le dernier prophète. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «I laici visti dai laici» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** I trii per pf., vl. e vc. di L. van Beethoven - G. Lekeu: «Studio Sinfonico n. 2».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A
tel.010/318163

10.00 Amichevolmente con...
14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 FILM, **Tutto per tutto** (Dramm.-1956) di D. Mayer con D. Brian e A. Dahl
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Sceneggiato, **La carrozza**
20.25 FILM, **Due donne in gara** (Comm.-1982) di R. Towne con M. Hemingway e S. Glenn
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

10.00 TF, **Baretta**
13.00 TF, **Mod Squad**
13.30 FILM, **Maciste alla corte dello Zar**
15.30 FILM, **Bonzo, la scimmia sapiente**
17.30 TF, **I predatori dell'idolo d'oro**
18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
19.30 USA News
20.30 FILM, **Io non protesto io amo** (Comm.-1968) di F. Baldi con C. Caselli e L. Lorenzon
22.30 TF, **Gavilan**
23.30 TF, **Baretta**
00.30 TF, **Mod Squad**
— Non stop

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Dessin animé
14.30 Sport, **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
18.30 Stade 2
19.30 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
24.00 Savoir sur A2

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

14.15 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM, **Gli eredi di King Kong** (Fant.)
16.45 Ecosistema, documentario
17.15 I medicinali: nemici o amici?
17.30 Sport, **Pallacanestro. Campionato Jugoslavo**
19.00 Cartoni, **Hanna e Barbera Show**
19.30 Le auto della settimana
20.00 Squeez Zoom
20.30 Sette giorni, rassegna settimanale di politica estera
21.00 FILM, **L'assassino lascia la traccia**
22.40 Sport
24.00 Speciale spettcaolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Amore oltre il dubbio**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
14.00 FILM, **Soldato Giulia agli ordini**
16.30 TELEFILM.
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Mia cugina Rachele**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Dottoresse**
20.30 FILM, **Battaglia di spie** (Dramm.-1960)
22.30 TF, **Ironside**
23.30 FILM, **Il delitto Matteotti** (Dramm.)

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

10.00 Catalogo TV
13.30 TF, **La costa dei barbari**
14.30 Cartoni, **Falco superbolide**
15.00 Week-end al cinema
15.15 Catalogo TV
18.30 TF, **La costa dei barbari**
19.40 Videocar
20.00 Cartoni, **Hanna e Barbera**
20.30 FILM, **Robin Hood, l'arciere di Sherwood** (Avv.-1976) di F. Bellmunt con C. Bravo e M. Reniu
22.00 Rubrica
22.30 TF, **Proget U.F.O.**
23.30 Controsterzo, rubrica
24.00 FILM, **Zenabel** (Avv.)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Stay with us: I migliori video della settimana
16.30 On the air, il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
— Night On
22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Chris Isaak
23.30 Time to rock
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, con Tiziana e Guido

SUPER HIT-I SUCCESSI DEL GIORNO (13.30). Belouse Some (25 anni nella foto) con il video: Animal Magic

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.00 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
12.30 Primo mercato
14.50 FILM, **Il giuramento di Zorro** (Avv.)
17.00 TF, **Ironside**
17.55 TF, **Dottoresse**
18.25 TF, **Mia cugina Rachele**
19.30 TF, **Affari di cuore**
20.30 FILM, **Su per la discesa** (Dramm.-1968) di R. Mulligan con S. Dennis e P. Bedford
22.30 TF, **Ironside**
23.35 Andiamo al cinema
23.45 TF, **Oh! Madeline**
24.00 Excelsior made in Italy
1.10 L'una di Venere
1.15 Non stop

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

8.00 Cartoni animati
10.30 TF, **La vita comincia a 40 anni**
11.30 TF, **Il meglio del West**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Ruote in pista
13.30 Presa diretta
15.00 Le auto della settimana
15.30 Cartoni, **Star Blazers**
17.00 TF, **Corpo speciale**
18.00 TF, **Poldark**
19.00 TF, **Il meglio del West**
19.30 TF, **L'ultimo fuorilegge**
20.30 TELEFILM.
21.30 TF, **Patrol Boat**
22.30 TF, **Il meglio del West**
23.00 Le auto della settimana
23.30 TF, **Patrol Boat**
00.30 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.00 Cartoni, **Voltron**
13.30 FILM, **Bianchi cavalli d'agosto** (Dramm.-1975) di R. Del Balzo con R. Cestiè e J. Seberg
15.20 TF, **Affari di cuore**
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 TF, **Half Nelson**
20.30 FILM, **Doppio rischio**
22.10 TF, **Insiders**
23.00 Jab, la grande boxe
00.15 FILM, **Roma** (Comm.-1972) di F. Fellini con P. Gonzales e F. Florance

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela, **Amor gitano**
9.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
9.30 Opera selvaggia
12.00 La trattoria dei ricordi, spettacolo
15.30 Novela, **Amor gitano**
16.00 Documentario
16.30 FILM.
18.00 Videocar
18.40 Obiettivo agricoltura
19.40 Sport Flash
20.20 Sceneggiato, **Puccini**
22.00 TG
23.00 Videocar
23.30 Sport Flash
24.00 Sceneggiato, **Confessioni del cavaliere Felix Krull**

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

9.00 TF, **Una strana coppia**
10.00 TF, **Sergente Preston**
10.30 Chi telefona vince
12.45 Redazionale
14.30 Le auto della settimana
15.00 Magico Natale
17.00 Chi telefona vince
19.15 Le auto della settimana
19.45 Fuorigioco
20.30 Sette giorni
21.00 FILM, **La bella Otero** (Dramm.-1955) di R. Pottier con M. Felix e J. Berthier
23.00 Le auto della settimana
23.45 Sette giorni
24.00 Fuorigioco
00.45 Una notte con le stelle, programma per adulti

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.00 Multi Market
11.00 Gioielli
14.00 Diretta stadio
16.45 Cartoni, **Il mio amico ninja**
— Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
18.15 Multi Market
20.15 Commento della settimana
20.30 FILM, **Il delitto Matteotti** (Dramm.-1973) di F. Vancini con F. Nero e M. Adorf
22.30 Commento della settimana
23.15 TELEFILM.
24.00 FILM, **La tomba insanguinata** (Giallo-1964) di F. Gottlieb con H. Leipnız e K. Kinski

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

7.00 TELEFILM.
8.00 Vivere al cento per cento
9.00 Corso di farmacologia
10.00 TF, **Sherlock Holmes**
10.45 Penalty
12.00 Primo mercato
15.00 Catalogo TV
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 TF, **Ellery Queen**
21.00 FILM, **Quarantena** (Dramm.) di L. Penn
23.30 Automarket TV
00.30 New Star
1.00 FILM, **La trappola degli indiani** (West.)

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.00 Telegiornale
14.05 Remake
15.30 Conoscere l'ambiente
16.00 Domenicasette
17.00 Telegiornale
18.00 Natura amica, documentario
18.30 Parliamoci chiaro!
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Segreti**
21.50 Telegiornale
22.00 Sport notte
22.50 Anniversari musicali
23.30 Telegiornale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

13.00 Presenza anziani
13.30 Vita della chiesa
14.00 Cartoni animati
14.30 FILM, **Occhi di giada**
17.15 Cartoni animati
17.45 FILM, **Il principe di Central Park**
19.30 Udienza di Giovanni Paolo II
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Lungo viaggio di ritorno** (Dramm.-1940) di J. Ford con J. Wayne
22.30 FILM, **Donne disperate**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

13.30 TF, **Charlie**
14.00 FILM.
15.30 Redazionale
16.15 FILM.
17.30 La vita intorno a noi
18.00 Redazionale
18.15 TF, **Sky Ways**
18.45 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Cabaret
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM.

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

10.00 Le auto della settimana
10.45 Valenza propone, arte orafa
12.30 Aggiudicato a..., asta televisiva
20.00 Le auto della settimana
20.30 Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
21.30 Le auto della settimana
22.00 Programma promozionale

LUNEDI 7 DICEMBRE

RETE A
tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Colpo di sole**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggio**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
15.50 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Il merlo maschio** (Comm.-1970) di P. Festa Campanile con L. Buzzanca e L. Antonelli
22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso, gioco
23.20 Sport, **Football Americano**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bienaimee**
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un DB de pluse, variètès
19.15 Actualite regionales del FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, **Brigade criminelle**

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Resurrezione**
16.20 Programma per i ragazzi
18.00 Medico e bambino
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 Lunedì sport
20.25 TG Notizie
20.30 TELEFILM.
21.30 Squeez zoom
22.00 TG Tuttoggi
22.15 Medico e paziente
22.50 Sport, **Pallacanestro: Tracer Milano-Benetton Treviso**
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **La banda dei sette**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Lobo**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Dottoresse**
20.30 FILM, **Su per la discesa** (Dramm.-1968) di R. Mulligan
22.30 TF, **Ironside**
23.30 FILM, **Il martello macchiato di sangue**

GRP
UHF 42 tel 011/2743884

12.00 TF, **Get Smart**
12.30 Cartoni, **Falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
17.00 TF, **La mia piccola Margie**
17.30 TF, **Lancillotto 008**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Falco superbolide**
20.30 FILM, **I cinque della vendetta** (West.-1966) di A. Florio
22.30 TF, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/854661

13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line
— Il video della settimana
15.00 Crazy Time
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
18.30 All American Hot 100
19.00 Lo special: Doctor And The Medics
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 I video preferiti di...
23.30 A rigor di spot
23.45 L'intervista: Little Steven

BLUE NIGHT-L'INTERVISTA (23.45). Little Steven (35 anni) ci presenta l'ultimo suo video: No more parties

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Dottoresse**
14.00 TF, **Lobo**
15.00 TF, **Affari di cuore**
16.00 TF, **Ironside**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh! Madeline**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Prigioniero del passato** (Dramm.-1942) di N. Le Roy con G. Garson e R. Colman
22.25 TF, **Ironside**
23.40 FILM, **Tatort**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, **Marta**
14.00 Borsa di Milano
14.05 TF, **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, **Rosa... di lontano**
17.55 Videonotizie
18.00 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.40 Cartoni, **Star Blazers**
20.20 Novela, **Rosa... di lontano**
21.20 Sceneggiato
22.25 Il termometro dell'economia
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 Il termometro dell'economia
00.30 TF, **Il meglio del West**

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Rosa... di lontano**
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Giovani guerrieri** (Dramm.-1979)
22.20 Sport, **Pallacanestro Serie A1: Snaidero-Bancoroma**
23.55 FILM, **Trio infernale**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela, **Amor gitano**
9.30 FILM.
11.30 TF, **Charleston**
12.00 Obiettivo agricoltura
13.00 Filo diretto con...: La notte è per i gatti
15.00 DSE
15.30 Sceneggiato, **Puccini**
18.00 Nel regno del cartone
19.00 Videocar
19.30 TG 4
20.20 Profumo di caffè, spettacolo
22.00 TG 4
22.15 Profumo di caffè (2ª parte)
23.00 Videocar
23.30 FILM.

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

9.00 TF, **Una strana coppia**
10.00 TF, **Il sergente Preston**
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **Una strana coppia**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **Frou-Frou** (Comm.-1955)
17.00 Le auto della settimana
18.00 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Il sergente Preston**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **La grande rinuncia** (Dramm.-1952) di A. Vergano
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le carte parlano
23.45 Le auto della settimana

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.30 Multi Market
13.00 Pronto vendi?, vendita
14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, **La donna dei centauri** (Dramm.-1969) di M. Dexter
22.15 Rosa è (2ª parte)
22.20 Liguria News
22.30 Auto TV
23.30 Progetto Genova
24.00 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

12.50 TF, **Ellery Queen**
14.00 La ricetta
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Io sono Teppei**
20.00 Bar Sport
21.30 Sport, **Catch**
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.00 Il mondo degli animali
15.30 Dpeciale
16.00 Telegiornale
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 Il matrimonio segreto, melodramma
22.00 Telegiornale
22.10 Documentario
22.40 Telegiornale
23.45 Speciale
24.30 Varietà

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **La donna senza amore** (Comm.-1948)
14.00 Incredibile ma vero
16.00 FILM, **Killer a bordo**
18.30 La chiesa in cammino
19.00 Terra nostra, notiziario agricolo
19.30 Il regionale, notiziario
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Il dottor Jekyll e Mr. Hyde** (Dramm.-1941)
22.40 Documentario
23.00 Il regionale
23.35 TF, **Caccia al crimine**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, **Gli Antenati**
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
— Cartoni, **Forza Sugar**
— La vita intorno a noi
18.00 TF, **Sky Ways**
18.30 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 Rubrica
23.15 Redazionale

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

9.30 Telemarket
12.15 FILM, **Indianapolis pista infernale**
14.00 Le auto della settimana
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cartoni, **Super Robot 28**
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Il meglio del West**
23.00 Programma promozionale
1.00 Le auto della settimana

RETE A
tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Spionaggio a Gibilterra** (Giallo)
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
15.50 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Cattivi pensieri** (Comm.-1976) di U. Tognazzi con U. Tognazzi e E. Fenech
22.35 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.05 Colpo grosso, gioco a quiz
23.35 Sport, **Calcio Europeo** — Non stop

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.30 Flash info: Les titres du journal
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2 — TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus, variètès
19.15 Actualites regionales de FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Resurrezione**
16.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG notizie
19.30 Le auto della settimana
19.55 TF, **Mary Hartman**
20.20 Estrazioni del lotto
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **La sconosciuta**
21.45 TG Tuttoggi
22.00 La macchina del tempo
22.45 Sport, **Pallacanestro A2: Fantoni Udine-Cuki Mestre**
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **La banda dei sette**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Lobo**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Dottoresse**
20.30 FILM, **I dannati** (Giallo-1951) di A. Litvak
22.30 Sport, **Basket**
23.30 FILM, **Thompson 1880**

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

12.30 Cartoni animati
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 Ronefor terapia, rubrica
17.00 TF, **La mia piccola Margie**
17.30 TF, **Lancillotto 008**
19.00 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
20.00 Cartoni, **Falco superbolide**
20.30 FILM, **Sette assassine dalle labbra di velluto** (Avv.-1975)
22.30 TF, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24.00 TF, **Get Smart**
00.30 FILM, **Catastrofe** (Fant.-1975)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line — Il video della settimana
15.00 Time to Rock
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, Il microfono di Vodeomusic
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
19.15 L'intervista: WEndy and Lisa
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Metropolis
23.15 All American Hot 100
23.45 Il concerto: Marillon

BLUE NIGHT-IL CONCERTO (23.45). Marillon. Fish (30) è la voce del gruppo. Il Concerto è stato registrato a luglio

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Dottoresse**
14.00 TF, **Lobo**
15.00 TF, **Affari di cuore**
16.00 TF, **Ironside**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh! Madeline**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Battaglie di spie** (Dramm.-1960) di J. Lee con B. Dillman e S. Parker
22.20 Excelsior made in Italy
23.20 Andiamo al cinema
23.30 FILM, **Tatort**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

8.00 Novela, **Rosa... di lontano**
9.00 TF, **L'ultimo fuorilegge**
10.15 TF, **Il meglio del West**
11.15 TF, **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Sceneggiato, **Dora**
14.00 TF, **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, **Rosa... di lontano**
18.00 TF, **Poldark** — Cartoni, **Star Blazers**
20.20 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Sceneggiato, **Dora**
22.25 TF, **Il meglio del West**
23.00 Le auto della settimana
23.30 TF, **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 Villaggio Party, con Paolo Villaggio
22.25 Reclame: pubblicità e spettacolo
22.55 Comico - Storie italiane
23.25 Il Leonardo, rubrica
24.00 FILM, **Se vuoi vivere... spara** (West.)

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

9.30 DSE
10.00 FILM.
12.00 TF, **Charleston**
12.30 TF, **Il soffio del diavolo**
13.00 Motori non stop
13.30 FILM.
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.20 TF, **Charleston**
18.00 Videomix
19.00 Videocar
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Piemonte Sport
22.00 TG 4
22.10 Piemonte Sport (2ª parte)
22.30 Proposte Aiazzone
23.45 Videocar
24.00 FILM.

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.30 FILM, **Frou-Frou** (Comm.-1955) di A. Genina con D. Robin e G. Cervi
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **Una strana coppia**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **L'età dell'amore** (Dramm.-1953) di L. De Felice con P. Beck e M. Vlady
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Il sergente Preston**
19.30 Documenatrio
20.00 Canavese Sport
20.30 Magico Natale
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

13.30 Progetto Genova
14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
14.30 Auto TV
16.00 Multi Market
17.30 Cartoni, **Il mio amico Ninja** — Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
19.00 Pagina speciale, rubrica
19.45 Novela, **Marcia nuziale**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 Contro salotto, trasmissione di attualità
22.30 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
22.45 Pagina speciale, rubrica
23.30 FILM, **Il martello macchiato di sangue**

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 TF, **Sesto senso**
21.00 Sport, **Catch**
22.15 Off Side
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.00 Telegiornale
14.05 Documentario
15.10 Remake
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 La riscoperta del mondo, documentario
21.20 Sceneggiato, **Il nemico occulto**
22.20 Telegiornale
22.30 Martedì sport
23.55 Telegiornale
24.00 Speciale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **Senso di colpa**
14.05 Corso di farmacologia
16.30 FILM, **Il cavallo dagli occhi blu**
17.30 Cartoni animati
18.30 Incredibile ma vero, documentario
19.00 Rubrica
19.30 Documentario
20.00 Cartoni animati
20.45 FILM, **E con la piccola fanno cinque**
22.15 Speciale Telesu
23.00 Documentario
23.35 TF, **Caccia al crimine**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

13.30 Redazionale
14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, **Gli Antenati** — TELEFILM. — Cartoni, **Forza Sugar** — Documentario
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 Aggiudicato a..., asta televisiva
14.00 Le auto della settimana
14.30 Aggiudicato a..., asta televisiva (2ª parte)
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Il meglio del West**
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 TF, **I detectives**
23.30 Programma promozionale
1.30 Le auto della settimana
2.00 Buonanotte con...

MERCOLEDÌ 9 DICEMBRE

RETE A
Tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela. **Rosa selvaggia**
14.30 Novela. **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM. **Ed ora sposiamoci** (Comm.-1937)
17.00 TGA
17.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
19.15 Novela. **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela. **Il segreto**
21.00 Novela. **Rosa selvaggia**
21.30 Novela. **La tana dei lupi**
22.00 Novela. **Cuore di pietra**
22.20 Novela. **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato. **Ai confini della notte**
14.45 Novela. **Leonela**
15.50 TF. **Baretta**
17.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.30 TF. **Baretta**
20.30 FILM. **Luce nella piazza** (Comm.-1961) di G. Green con O. De Havilland e R. Brazzi
22.30 Sceneggiato. **Gioco di coppie**
23.00 Colpo grosso, gioco a quiz
23.30 Sport. **Tennis**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport. **Rugby: France-Roumanie**
16.40 P.N.C.
18.00 TF. **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animè. Bug's Bunny Special
19.35 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de verité — Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

14.20 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato. **Malombra**
16.15 Programma per ragazzi
18.00 Novela. **Mamma Vittoria**
19.00 TG notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF. **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle, varietà presentato da Daniela Poggi
21.50 TG Tuttoggi
22.05 Il mondo degli animali, documentario
22.40 Sport. **Pallavolo A1: U.S.Zinella Bologna-Ciesse Petrarca Padova**
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF. **Oh Madeline**
13.00 Cartoni. **Il fichissimo del baseball**
13.30 Cartoni. **Il mio amico ninja**
14.00 Novela. **Marcia nuziale**
15.00 TF. **La banda dei sette**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni. **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni. **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni. **UFO Diapolon**
18.30 TF. **Lobo**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF. **Dottoresse**
20.30 FILM. **Questa terra è la mia terra**
22.30 TF. **Ironside**
23.30 FILM. **La legge del mitra** (Giallo-1958)

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

12.00 TF. **Get Smart**
12.30 Cartoni. **Falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela. **Disperatamente tua**
16.00 TF. **Padre e figlio**
17.00 TF. **La mia piccola Margie**
17.30 TF. **Dick Van Dyke**
18.00 Premi nobel
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni. **Falco superbolide**
20.30 FILM. **Ninotchka** (Com.-1939) di E. Lubitsch con G. Garbo
22.30 TF. **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Crazy Time
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Brooklyn Top Twenty
23.30 Rapido

BLUE NIGHT-BROOKLYN TOP TWENTY (23.00). Climie Fisher (25) con il video: Love changes everything, al 13° posto

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

13.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF. **Dottoresse**
14.00 TF. **Lobo**
15.00 FILM. **Su per la discesa** (Dramm.-1968)
17.00 TF. **Lobo**
17.55 Novela. **Rosa... di lontano**
18.50 TF. **Dottoresse**
19.15 Novela. **Andrea Celeste**
20.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM. **Questa terra è la mia terra** (Dramm.-1976) di H. Ashby con D. Carradine e R. Cox
22.55 TF. **Ironside**
24.00 Andiamo al cinema
00.10 FILM. **Tatort**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

10.15 TF. **Il meglio del West**
11.15 TF. **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Sceneggiato. **Dora**
14.00 Borsa di Milano
14.05 TF. **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela. **Rosa... di lontano**
18.00 Videonotizie
17.55 TF. **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.40 Cartoni. **Star Blazers** — Novela. **Rosa... di lontano**
21.20 Sceneggiato
22.25 TF. **Il meglio del West**
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF. **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela. **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela. **Rosa... di lontano**
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni. **Mask**
17.30 Cartoni. **Transformers**
18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM. **Castelli di sabbia** (Dramm.-1965) di V. Minnelli con E. Taylor
22.05 TF. **Foxfire**
23.00 FILM. **Barcamenandoci**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

12.30 TF. **Il soffio del diavolo**
13.00 Piemonte Sport
15.00 Novela. **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo, documentario
16.30 Cartoni. **Addio Giuseppina**
17.30 TF. **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Nel regno del cartone
19.00 Bella Italia
19.30 TG 4
20.00 Novela. **Amor gitano**
20.30 La trattoria dei ricordi, spettacolo in diretta
22.00 TG4
22.10 La trattoria dei ricordi (2ª parte)
24.00 Videocar

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF. **Una strana coppia**
14.00 Redazionale
15.00 FILM. **Vendetta per vendetta** (West.)
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni. **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF. **Il sergente Preston**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM. **Frou-Frou** (Comm.-1955) di A. Genina con D. Robin e G. Cervi
22.30 Canavese Oggi
22.45 Redazionale
23.45 Le auto della settimana
00.15 FILM.

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

11.00 FILM.
13.00 Cartoni. **Il mio amico ninja**
13.30 Pagina speciale, rubrica
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19.00 Uno per tutti, quiz
19.30 Novela. **Marcia nuziale**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM. **Thompson 1880** (West.-1966) di G. Zurli con G. Martin e G. Sandri
22.25 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
22.30 Liguria News
22.40 Uno per tutti, quiz
23.15 Pronto vendi?, vendita
00.15 TELEFILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela. **Nido di serpenti**
16.50 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela. **Senorita Andrea**
19.30 Cartoni. **Io sono Teppei**
20.00 TG 4 Speciale
20.20 FILM. **La dove scende il fiume** (Avv.-1952) di A. Mann con J. Stewart e J. Adams
22.15 OK Motori
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.30 Speciale
15.30 Cartoni animati
16.00 Telegiornale
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 T.T.T. la violenza sui bambini
21.30 TF. **Sherlock Holmes**
22.20 Telegiornale
22.30 Mercoledì Sport
23.55 Telegiornale
24.00 Speciale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM. **Aquile tonanti**
14.05 TF. **Caccia al crimine**
16.00 FILM. **La donna senza amore** (Comm.-1948)
18.15 Incredibile ma vero, documentario
18.45 Speciale Telesu
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM. **Killer a bordo** (Giallo-1000) di P. Leacock con C. Akins e G. Hamilton
22.30 Filo diretto
23.30 Il regionale

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela. **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni. **Gli Antenati** — TF. **Il pericolo è il mio mestiere** — Cartoni. **Forza Sugar** — Documentario
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela. **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela. **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 TF. **Sky Ways**
23.15 Redazionale

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

14.00 Le auto della settimana
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Diretta dall'aldilà
18.00 Cartoni. **Super Robot 28**
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF. **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.00 Speciale cinema
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 Mercoledì sport
24.00 FILM. **Indianapolis pista infernale**
1.30 Le auto della settimana

RETE A
Tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Gli ammutinati di Sing Sing**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
15.50 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati Caan e M. Sarrazin
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.00 Colpo grosso, gioco a quiz
23.30 Sport, **Italia 7 Sport: Boxe**
00.30 TF, **Mod Squad**
1.00 TF, **Legman**
— Non stop

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.40 Cartoni, **I buffoni dello spazio**
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Malombra**
16.15 Programma per ragazzi
— Dalla fantascienza alla realtà, documentario
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sport, **Pallavolo A1**
21.45 TG Tuttoggi
22.00 Eurogol
22.15 FILM, **Villa Paradiso**
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **La banda dei sette**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Lobo**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Zero in condotta**
20.30 FILM, **Detective G. sezione criminale**
22.30 TF, **Ironside**
23.30 FILM, **La donna dei centauri** (Dramm.)

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

12.30 Cartoni, **Falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
17.00 TF, **La mia piccola Margie**
17.30 TF, **Attenti ai ragazzi**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Ruote roventi**
20.30 FILM, **Il ritratto di Dorian Gray** (Dramm.-1945)
22.30 TF, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **C'è un sentiero nel cielo** (Comm.)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Metropolis
16.00 Il gioco. Presenta Clive Griffiths
16.30 On The Air
18.30 Back Home
— Rapido
19.00 Il concerto: The X
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Motown World
23.30 U.K. Network Top 40, la classifica inglese

BLUE NIGHT-THE MOTOWN WORLD (23.00). Guido Ruberto (32 anni) conduce il programma

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Dottoresse**
14.00 TF, **Lobo**
15.00 FILM, **Il prigioniero del passato**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.40 TF, **Dottoressae**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Scandalo in provincia**
22.55 TF, **Ironside**
23.55 FILM, **Questa terra è la mia terra** (Dramm.-1976) di H. Ashby con D. Carradine

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 TF, **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Sceneggiato
— Borsa di Milano
14.05 TF, **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, **Rosa... di lontano**
17.55 Videonotizie
18.00 TF, **Il meglio del West**
19.00 Videonotizie
19.40 Cartoni, **Star Blazers**
20.20 Novela, **Rosa... di lontano**
21.20 TF, **Galactica**
22.25 Area di rigore, rotocalco sportivo
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Rosa... di lontano**
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Il carabiniere**
22.30 Sport, **Boxe**
24.00 FILM, **Bersaglio altezza uomo** (Giallo-1979) di G. Zurli con L. Merenda

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela, **Amor gitano**
9.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
10.00 FILM.
12.00 TF, **Charleston**
12.30 Profumo di caffè, spettacolo
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.20 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
20.30 Sceneggiato, **Notturno**
22.00 TG 4
23.00 Videocar
23.45 Dadaumpa

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **Una strana coppia**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **La grande rinuncia** (Dramm.-1952) di A. Vergano con L. Padovani e L. Tosi
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Diario di soldati
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **L'età dell'amore** (Dramm.-1953) di L. De Felice con P. Beck e M. Vlady
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

13.00 Cartoni animati
13.30 Uno per tutti, quiz
14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19.00 Video opinione
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, **Non toccare la donna bianca** (Comm.-1974) di M. Ferreri con M. Mastroianni e U. Tognazzi
22.25 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
22.30 Liguria News
22.40 Video opinione
23.30 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 TG 4 Speciale
20.30 Penalty
21.30 FILM, **Giovani avvocati**
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1.00 FILM, **Voglia di donna**

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

12.00 Natura amica
13.30 Speciali
14.00 Documentario
15.30 Speciale
16.00 Telegiornale
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciali
20.00 Telegiornale
20.30 Remake
22.10 Carta bianca
23.00 Telegiornale
23.10 Documentario
24.10 Speciale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **Il dottor Jekyll e Mr. Hyde**
14.10 TF, **Caccia al crimine**
16.00 FILM, **Senso di colpa**
18.30 Cartoni animati
19.00 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.45 FILM, **Il cavallo dagli occhi blu**
22.00 Sport, **Pallavolo Serie A1**
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, **Gli Antenati**
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
— Cartoni, **Forza Sugar**
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 Rubrica
23.15 Redazionale
24.00 FILM.

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Momento magico
18.00 Cartoni, **Super Robot 28**
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, **La perla nera**
24.00 FILM, **Ancora insieme** (Comm.-1944) di C. Vidor con I. Dunne e C. Boyer
1.30 Le auto della settimana

VENERDI 11 DICEMBRE

RETE A
tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **La cavalcata del terrore** (Dramm.-1947) di R. Rowland
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Sceneggiato, **Yesenia**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
15.50 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Classe mista** (Per adulti-1975) di M. Laurenti
22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso, gioco a quiz
23.20 Sport, **Italia 7 Sport: Wrestling**
00.20 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maitre
— Apostrophes
23.00 Dernière edition
23.10 FILM.

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Malombra**
16.20 Programma per i ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 Lavoro e dintorni
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Concerti dalla Casa di Cultura Ivan Cankar di Lubiana
22.15 TG Tuttoggi
22.30 L'Amazzonia di Cousteau, documentario
23.30 Sceneggiato, **La cortina di chiacchiere**
24.00 Speciale spettacolo
— Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **La banda dei sette**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Lobo**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Zero in condotta**
20.30 FILM, **Prigioniero del passato** (Dramm.)
22.30 TF, **Ironside**
23.30 FILM, **Non toccare la donna bianca**

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

12.30 Cartoni, **Ruote roventi**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TF, **Project UFO**
17.00 TF, **La mia piccola Margie**
17.30 TF, **Attenti ai ragazzi**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Ruote roventi**
20.30 Articolo 21, trasmissione
22.30 TF, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **Tatort**
2.00 FILM, **Gli altri, gli altri e noi** (Comm.-1967) di M. Di Lorenzo con M. Arena e M. Zanetti

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top Twenty, presenta Johnny Parker
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
— Back Home
18.30 First Run, video in anteprima
19.00 Heavy
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Rock report
22.45 Blue Night
23.00 First Run
23.30 Lo special: Tom Petty

BLUE NIGHT-LO SPECIAL (23.30). Tom Petty (35 anni) uno dei più grandi chitarristi rock a Videomusic

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Dottoresse**
14.00 TF, **Lobo**
15.00 FILM, **Battaglie di spie** (Dramm.-1960)
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh! Madeline**
— TF, **Dottoresse**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Detective G. sezione criminale** (Giallo-1956)
22.00 TF, **Ironside**
23.00 Mi da' un tredici?

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 TF, **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 TF, **Galactica**
14.00 Borsa di Milano
14.05 TF, **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, **Rosa... di lontano**
17.55 Videonotizie
18.00 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.30 Presa diretta
20.20 Novela, **Rosa... di lontano**
21.20 TF, **Galactica**
22.25 Ruote in pista
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 Area di rigore
00.30 TF, **Il meglio del West**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Rosa... di lontano**
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Interno berlinese**
22.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
00.05 FILM, **Upperseven, l'uomo da uccidere**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela, **Amor gitano**
9.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
10.00 Dadaumpa
12.00 TF, **Charleston**
12.30 Bella Italie
13.00 Sceneggiato, **Notturno**
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.20 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Opera selvaggia
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Sceneggiato, **Notturno**
22.00 TG 4
22.15 Filo diretto con...: La notte è per i gatti
24.00 Videocar

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.00 Diario di soldati
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **Una strana coppia**
14.00 Redazionale
15.00 Magico Natale
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Diario di soldati
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **Vendetta per vendetta** (West.-1968) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 FILM.

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

13.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**
13.30 Video opinione
14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19.00 Orizzonte industria, rubrica
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, **Sfida sul fondo**
22.25 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
22.30 Liguria News
22.40 Orizzonte industria, rubrica
23.15 Pronto vendi?, vendita
00.15 TELEFILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Io sono Teppei**
20.00 Superclassifica show
21.00 TF, **Ellery Queen**
22.15 Motori non stop
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

13.15 Documentario
14.30 Concerto
15.30 Speciale
16.00 Telegiornale
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 Centro, settimanale d'informazione
21.30 TF, **Gli occhi dei gatti**
22.25 Prossimamente cinema
22.35 Telegiornale
22.45 FILM, **Brivido caldo**

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM.
14.00 Corso di farmacologia
16.00 FILM.
18.30 TF, **Caccia al crimine**
19.00 Vita della Chiesa
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **La donna senza amore** (Comm.-1948) di H. Levin con G. Ford e E. Heyes
22.30 La Chiesa in cammino
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, **Gli Antenati**
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
— Cartoni, **Forza Sugar**
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 Orizzonti della medicina
23.15 Redazionale
24.00 FILM.

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

9.30 Telemarket
12.15 FILM, **Storie di un cacciatore di taglie**
14.00 Le auto della settimana
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
18.00 Cartoni, **Super Robot 28**
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Il meglio del West**
22.30 Anteprima asta

RETE A
Tel.010/318163

8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 FILM, **Scanzonatissima** (Comm.-1963) di D. Verde con A. Noschese e A. Steni
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Sceneggiato, **La carrozza**
20.25 FILM, **Sole rosso sul Bosforo** (Giallo-1972) di P. Collinson con S. Baker e G. Chaplin
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
15.50 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Thunder** (Avv.-1983) di L. Ludman con M. Gregory e B. Svenson
22.15 Colpo grosso, gioco a quiz
23.45 TF, **Mod Squad**
00.30 TF, **Legman**
— Non stop

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Journal des sourds et des malentendents
9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF, **Galactica**
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysèe
22.15 TF, **Deux Flics a Miami**
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition
00.40 Tournoi de Tennis a Bercy

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM.
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **Sogni e bisogni**
21.45 TG Tuttoggi
22.00 TF, **Veleno nel mondo**
22.40 Medico e paziente
23.15 La storia delle invenzioni, documentario
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Mia cugina Rachele**
13.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.00 FILM, **Angeli all'inferno** (Dramm.-1943)
16.30 TELEFILM.
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Mia cugina Rachele**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, **Zero in condotta**
20.30 FILM, **Scandalo in provincia**
22.30 Gol! La domenica è calcio
23.30 FILM, **Sfida sul fondo** (Avv.-1976)

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

11.30 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
12.30 FILM.
15.30 Motor News
16.00 Cartoni, **Hanna e Barbera**
16.30 Catalogo TV
19.50 Week-end al cinema
20.00 GRP Monitor
20.30 FILM, **Le confessioni di un tassinaro** (Comm.) di S. Long con B. Evans e S. Lewis
22.30 Rubrica
23.00 Motor news
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **Ogni nudità sarà proibita** (Dramm.-1973)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Saturday Flight
15.00 Crazy Time
15.15 Videopreferiti di... , un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
15.45 Concerto: The X
16.15 I leoni del Rock
16.30 On The Air
18.30 Metropolis
18.45 Lo special: Doctors And The Medics
19.15 Time to Rock
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Thriller: Una serata in compagnia di Videomusic

SATURDAY FLIGHT-CRAZY TIME (15.00). Rick e Clive (29 anni entrambe) sono i conduttori del programma

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

13.30 Corner
13.55 Basket & Basket
14.30 La civiltà dell'amore
15.10 FILM, **Detective G. sezione criminale** (Giallo-1956) di R. G. Springsteen con R. Cameron e G. Robbins
17.00 TF, **Lobo**
17.55 TF, **Dottoresse**
18.25 TF, **Mia cugina Rachele**
19.30 Domenica Genoa Samp. rubrica sportiva
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **I dannati** (Giallo-1951) di A. Litvak con R. Basehart
22.00 TF, **Ironside**
23.10 Primo mercato

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

12.30 Le auto della settimana
13.00 TF, **Galactica**
14.00 TF, **L'ultimo fuorilegge**
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, **Rosa... di lontano**
17.55 Videonotizie
18.00 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.20 Editoriale
19.40 Cartoni, **Star Blazers**
20.20 TELEFILM.
21.20 TF, **Galactica**
22.25 TELEFILM.
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
23.50 Editoriale
24.00 Ruote in pista
00.30 TF, **Il meglio del West**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

12.30 Cartoni, **Angie Girl**
13.00 Cartoni, **Voltron**
13.30 Forza Italia
15.00 Mi dai un tredici?
15.10 La buona tavola, rubrica
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Mask**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.00 Agenda Liguria
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna,
20.30 FILM, **Zulu Dawn** (Dramm.-1979) di D. Hickox con B. Lancaster e P. O'Toole
22.20 Odeon Sport
23.20 FILM, **La prima volta sull'erba**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela, **Amor gitano**
9.30 Opera selvaggia
10.30 FILM.
12.30 Quantunque io, spettacolo
14.00 Videomix
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Trentatrè, rubrica medica
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.30 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.00 Novela, **Amor gitano**
20.30 Sceneggiato, **Puccini**
22.10 Sceneggiato, **Puccini**
23.30 Videocar
23.50 Motori non stop
00.20 Aiazzone

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

9.00 TF, **Una strana coppia**
10.00 Redazionale
10.30 FILM, **L'età dell'amore** (Dramm.-1953) di L. De Felice con P. Beck e M. Vlady
12.45 Canavese Oggi
13.00 Redazionale
17.00 Le auto della settimana
17.30 Sette giorni
17.50 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Diario di soldati
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 Magico Natale
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

11.00 FILM.
13.00 Motor News
13.30 Orizzonte industria
14.00 Multi Market
17.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
18.15 Contro salotto, replica
20.15 Rosa è..., moda, attualià e spettacolo
20.20 Commento della settimana
20.30 FILM, **La legge del mitra** (Giallo-1958) di R. Corman con C. Bronson e S. Cabot
22.25 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
22.30 I mille giorni del Carlo Felice, inchiesta sul teatro lirico genovese
23.15 Motor News

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

11.30 Il salotto orientale
12.00 La ricetta
12.10 Primo mercato
14.00 La ricetta
14.30 Off Side
15.15 Rubrica
16.15 O.K. Motori
17.30 Rotociclo
18.30 Curiosando
19.00 TG 4 Spettacolo
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.20 FILM, **I battellieri del Volga**
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.10 Speciale
14.40 Cartoni animati
16.00 Telegiornale
16.05 Documentario
17.05 Un'ora per voi
18.05 Cartoni, **Scacciapensieri**
18.30 Il Vangelo di domani
18.45 Telegiornale
20.00 Telegiornale
20.30 Parliamoci chiaro
20.40 Remake
22.15 Telegiornale
22.30 Sabato sport
23.55 Telegiornale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

16.00 FILM, **Il dottor Jekyll e Mr. Hyde** (Dramm.-1941) di V. Fleming con S. Tracy e I. Bergman
18.30 TF, **Caccia al crimine**
19.00 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Senso di colpa** (Dramm.-1000) di R. Buttler con T. Weld e A. Rocco
23.00 FILM, **Il cavallo dagli occhi blu**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

12.30 Redazionale
13.00 Novela, **Figli miei vita mia**
14.00 FILM.
15.30 Redazionale
16.00 FILM.
17.30 Ma da grande che si fa?, per ragazzi
18.00 Filo diretto con Nilla Pizzi
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM.
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
24.00 FILM.

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Patrol Boat**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Il meglio del West**
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, **I detectives**
24.00 FILM, **La polizia li vuole morti** (Dramm.-1976) di C. S. Dubin con S. McHattie e K. Lenz
1.30 Le auto della settimana
2.00 Buonanotte con...

Armonia in famiglia per il Cancro. Settimana positiva in amore per lo Scorpione

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: certi comportamenti vi lasceranno perplessi sulla linea da adottare.
Lavoro: passerete in rassegna la situazione e saprete regolarvi nelle iniziative da prendere.
Salute: netto miglioramento dello stato psicologico. Giorni buoni: 6, 8, 12.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: gli astri sono propizi al consolidamento dei legami amorosi.
Lavoro: le iniziative saranno positive. Eviterete gli sbagli dannosi alla vostra posizione.
Salute: evitate gli ambienti chiusi ed i cibi in scatola. Giorni buoni: 7, 9, 10.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualche nube all'orizzonte, ma tutto si appianerà per l'intervento di un'amica.
Lavoro: relazioni utili per allargare il volume degli affari. Qualcuno pensa di valorizzarvi.
Salute: disturbi alle vie respiratorie. Giorni fausti: 6, 9, 11.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: vi tormenteranno i dubbi sulla sincerità della persona che amate. Perfetta armonia in famiglia.
Lavoro: avvertimenti che vi indicheranno la giusta strada da seguire. Aumento di capitale.
Salute: salvaguardatevi dall'umidità. Giorni ottimi: 9, 10, 12.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: una lettera sarà provvidenziale per darvi la serenità che attendete.
Lavoro: troverete chi appoggerà le vostre richieste, ma in seguito dovrete difendervi. Soddisfazioni personali.
Salute: abbiate cura della vista e dei denti. Giorni fausti: 6, 8, 9.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: conoscerete la persona giusta che saprà soddisfare la vostra esigenza.
Lavoro: fate attenzione, perché qualcuno vuole rendervi oggetto di sfruttamento. Sfuggirete ai raggiri.
Salute: cautelate l'organismo con una dieta adatta. Giorni buoni: 10, 11, 12.

Equipe Reporters

Gianni Morandi, Sagittario, è nato a Monghidoro (BO) l'11 dicembre 1944

UNA RISPOSTA
TV RADIOCORRIERE
DALLE STELLE

★ **Vorrei conoscere l'ascendente di mio marito, nato a Berlino il 1° aprile 1940 alle 8, e di mio figlio, nato a Genova il 21 novembre 1985, alle 12,05. (L.G.F.).**

Quando suo marito è nato, in Germania era in vigore l'ora estiva per cui l'orario natale risulta essere le ore 7 e l'ascendente si colloca, pertanto, nei primissimi gradi del segno del Toro. Per suo figlio l'ascendente è nel segno dell'Acquario.

☆ **Dopo 13 anni di fidanzamento ed alla vigilia del matrimonio ho rotto con il mio ragazzo. Vorrei sapere se esiste la possibilità di ritornare insieme. (E. M.).**

Mi spiace tanto dirle che non mi sembra probabile una riconciliazione affettiva con il suo ragazzo: avete temperamenti tanto dissimili e in realtà lui non mi sembra preparato per assumersi le responsabilità matrimoniali. Ma animo, lei non rimarrà sola, anche se dovrà pazientare un 3-4 anni. Verso il 1990 potrà trovare una definitiva sistemazione professionale, assai probabilmente nell'ambito scolastico. Ha possibilità di buon accordo sentimentale con persone native dei segni del Cancro, del Leone, dello Scorpione.

★ **Sono Rossella, nata a Genova il 18 maggio 1958, alle 19,20. Mi sono sposata nel 1984 e separata nel giugno 1986 e dopo un nuovo tentativo burrascoso ci siamo lasciati definitivamente. Cosa vedi per me? Riuscirò a trovare un lavoro sicuro? (Rossella C. - Genova).**

Ritengo che il prossimo anno sia un anno determinante per la tua vita affettiva e lavorativa: infatti nel 1988, nella 2ª metà, avrai modo di intraprendere una relazione che ha ottime possibilità di poter sfociare in un'unione durevole. I migliori accordi sono con persone native dei segni del Toro, Bilancia, Scorpione e Pesci. L'occupazione diverrà stabile verso la primavera - estate del 1988.

☆ **Sono nata a Verona il 5 giugno 1966, alle 8. Nel lavoro mi sono realizzata quasi completamente, ma in amore sono sfortunata. Sarà sempre così o c'è qualche segno positivo nel mio futuro? Qual è il mio ascendente? Con quali segni vado d'accordo? (Monica P.).**

Non sei sfortunata, la tua Venere ha degli «aspetti» piuttosto belli ed entro il prossimo anno riuscirai a concretizzare una relazione sentimentale. Hai l'ascendente in Cancro e c'è possibilità di accordo con Toro, Cancro e Capricorno.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un amico sincero vi darà una mano per avvicinare chi sfugge alle vostre attenzioni.
Lavoro: vi aiuteranno, ma non fatevi assorbire più del dovuto. Le uscite supereranno gli incassi.
Salute: ondata equilibratrice e benefica. Giorni ottimi: 7, 9, 10.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: rivedrete una persona che amate e tutto si svolgerà secondo i vostri desideri.
Lavoro: attività ostacolata da eventi non previsti, ma conclusioni positive perché saprete pilotare la situazione.
Salute: ottime energie nervose. Giorni fausti: 10, 11, 12.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi faranno delle promesse, ma non c'è ancora la conclusione rapida in cui sperate.
Lavoro: raccoglierete i frutti della pazienza e dell'impegno dopo tre prove faticose.
Salute: alcune avvisaglie consigliano una depurazione. Giorni ottimi: 8, 10, 11.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: cercate di capire meglio la natura profonda e il comportamento strano di chi amate.
Lavoro: preparazione di un progetto che richiede saggezza e volontà. Arriveranno gli appoggi utili.
Salute: più riposo per stare meglio. Giorni buoni: 6, 7, 11.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

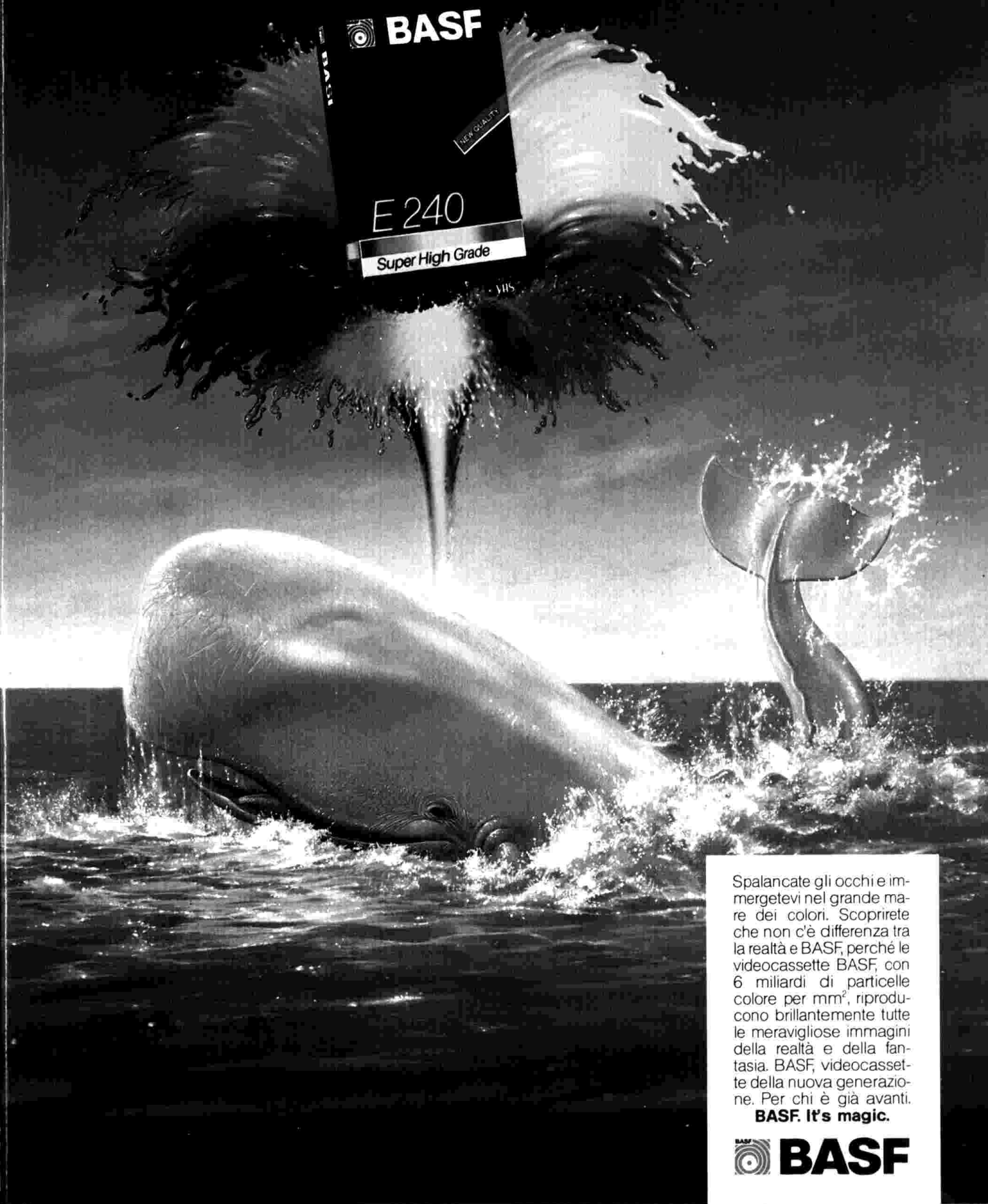
Affetti: purché lo vogliate, ci sarà la persona che saprà sollevare il vostro spirito.
Lavoro: visite e incontri che aprono la speranza del rinnovamento. Più dinamismo per catturare le buone occasioni.
Salute: è necessario un ricostituente. Giorni fausti: 6, 7, 9.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: interferenze da eliminare. Per lo più i consigli mireranno a farvi sbagliare.
Lavoro: serve più impegno per migliorare la scarsa produzione.
Salute: difendetevi dai disturbi reumatici. Giorni buoni: 9, 10, 12.

Rosa Palamidessi

I fantastici colori BASF.

Colgate
Anti
Tartaro
LA VERITA'
VIENE FUORI
Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici, rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Antitartaro è il più efficace tra i dentifrici antitartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre mesi di uso, non solo rallenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così, adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore. COLGATE.
UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.